

Глава 185, 184. Битва против предков семьи Су (еще третья)

Под лунной тенью,

На краю дворцового хребта,

Соблазнительная фигура стояла во весь рост, пара прекрасных глаз смотрела на двор.

Неоновые одежды танцуют, белое платье развевается,

Она нежна, как нереальный сон, в котором могут утонуть все мужчины.

Другой пример - листок, который в любой момент унесет весенний ветерок и подарит вам ощущение "может быть, вы больше никогда ее не увидите", тем самым необъяснимо рождая некую боль и сожаление.

Разве не жаль, что весенние цветы и осенние луны больше не существуют?

Ся Чжи ела рыбу,

Почувствовав эту фигуру,

он все еще ест рыбу,

Потому что он должен был есть,

Используйте непрерывность движения для поддержания непрерывности импульса, чтобы не быть прерванным и не быть обнаруженным противником.

Не потому, что люди красивы,

а потому что она сильная.

Ся Чжи почти почувствовала, что это, вероятно, один из девяти человек. В следующую секунду из него вылетела черная магическая алебарда и окружила его.

В одно мгновение тихий королевский двор превратился в поле воздушных потоков асуры, полное тихих вихрей, похожих на глубокие океанские течения, и бушующих подводных течений.

Садовые деревья поздней весной,

Цветы,

неожиданно не дрогнули,

Поскольку они находятся в равновесии противостояния воздушных потоков, даже ветер в природе больше не может заставить их двигаться.

Все черви под почвой,

Внезапно не было слышно ни звука,

И тут же на земле появилось странное зрелище,

Бесчисленные муравьи поспешно выползали наружу и спасались бегством.

У существ есть инстинктивное предчувствие стихийных бедствий.

Когда Су Да стоял на вершине зала и смотрел на короля Шэньву, который ел рыбу, столкновение между ними было признаком стихийного бедствия.

Ни один из них не заговорил.

Ся Цзи ел рыбу.

Су Дачжи смотрел, как он ест.

Когда король Шэньву закончил есть этот кусок вареной рыбы, наступил момент, когда дыхание немного прервалось, и именно тогда Су Дачжи сделал выстрел.

Глаза Ся Чжи слегка сузились, его правая рука уже схватилась за алебарду Великого Темного Неба, а в окружающем безмолвном воздухе вдруг появилась вращающаяся черная магическая энергия, медленно движущаяся вверх.

Звенящий колокольчик.

С хрустящим звуком его кровь слегка вскипела, и от этого звука люди с чуть более слабыми навыками во дворце и даже в имперской столице почувствовали лишь недостаток крови, и у них закружилась голова.

В послесвечении Ся Чжи увидел красную гортензию радиусом более квадратного метра, парящую рядом с Су Дачжи. Красная гортензия была увешана бусами, золотыми украшениями и колокольчиками, она слабо источала свет семи цветов, полный таинственности. Чувство различия.

Сразу же после этого сверху вниз медленно пошло красное дыхание.

В то же время раздался голос.

"Ветер севера и юга, я Су Тянь, и другие сущности начали выходить. Кто-то готовится напасть на вас, поэтому я пришел раньше".

Естественно, Ся Цзи не стал блефовать, сделав вид, что не услышал.

"Твоя одиннадцатая сфера может быть изменена на второе тело, как и я, и остальные восемь".

Ся Цзи прекрасно понимала, что она использовала не "восемь человек", а "восемь людей".

Су Тянь продолжал передавать: "Су Дачжи - второй человек, которого я использовал в качестве родоначальника семьи Су в моем лице, чтобы сохранить структуру моей семьи Су. Самое главное - это прикрыть тебя".

Ся Цзи наконец-то передал свой голос: "О чем ты говоришь, почему я не понимаю".

Су Тянь улыбнулся и передав голос сказал: "Перед пятым небом, облака и туманы выросли на тысячи миль, двадцать лет, демонический огонь не будет погашен.

Эти короткие слова похожи на код.

Ся Цзи передал голосом: "Как ты собираешься прикрывать?"

Су Тянь: "Причина, по которой ты был признан первой аномалией, заключается в том, что ты ворвался в одиннадцатое царство до того, как прибыло огненное бедствие.

Но если я закончил взвешивать тебя и решил, что твой уровень все еще находится на уровне игрищ, помещение в Северную Землю может сдержать огненного монстра до определенной степени.

Тогда, если ты не будешь использовать суперсилу в будущем, ты сможешь постепенно превратиться в павшего силача.

Пока я не сомневаюсь, они не будут сомневаться в тебе.

Конечно, ты также можешь позволить личности короля Шэньву умереть, и жить под солнцем, как ветер северный и южный с этого момента. "

подумала Ся Чжи.

Су Тянь: "У них наверняка есть глаза в императорской столице".

Ся Цзи молчал.

Су Тянь: "Если у тебя недостаточно сил, чтобы справиться с ними, то твой нынешний статус - живая мишень. Даже если я закончу взвешивать тебя, они все равно придут в будущем".

Ся Цзи внезапно сказал: "Если король Шэньву будет в состоянии бегства, сможешь ли ты защитить Су Линьюя и Ся Сяосу?".

Он хочет постоянно поддерживать себя в состоянии высокоинтенсивного боя. Если он не сможет сражаться рука об руку, как он сможет укрепить семью?

В критический момент императорский стиль семьи Су с севера на юг был его последним отступлением.

Пока Фэн Наньбэй и король Шэньву не вовлечены в отношения первой половины, он может продолжать в том же духе.

Хотя он не хотел этого признавать, в это время его мать и сестра действительно тянули его вниз.

Именно потому, что я беспокоюсь о них, я не могу избежать табу.

Су Тянь немного подумал и сказал: "Это не так хорошо, как эта битва, я тяжело раню тебя, а потом случайно убью императрицу.

На самом деле, я вернул Су Линьюя и Ся Сяосу в дом Су, а затем поместил их в Четвертое Небо.

Они находятся снаружи, рано или поздно они будут раскрыты". "

Ху Сяньэр с любопытством посмотрела на этих двух ужасных персонажей и с замиранием сердца сказала: Как долго ты на это смотришь, почему не играешь?

Король черных лисиц также показала голову. Изначально она была очаровательным человеком, но перед Су Дачжи это была разница между облаками и грязью. Разница была слишком велика, а сила, заключенная в красной гортензии, заставляла ее чувствовать, что "мне нужно только Если ты прикоснешься к ней, то потеряешь свою душу".

Они заметили,

Естественно, другие тоже заметят.

Су Тянь, естественно, заметила, она холодно улыбнулась и сказала: "Король Шэньу, это твой последний ужин. Этот дворец добрый, и тебе позволено закончить его".

Ся Цзи холодно фыркнула: "Здесь три тарелки с вареной рыбой. После еды я заберу твою голову".

Оба тайно высунули языки.

Затем продолжили передачу.

Су Тянь сказал: "Вы поторопитесь и решите, мы отправимся в Страну Огненного Бедствия. Я получил новости, возможно, предок семьи Ву отправился в Страну Огня. Если ты не успеешь, ты все еще можешь использовать личность Короля Шэньву, чтобы сразиться с ним, Вань, ты убьешь его?".

Ся Цзи подумала об этом от всего сердца, и только почувствовала, что ее сестра была действительно скучной, даже если бы она стала императором в таком мире. Можно сказать, что карьера, к которой она стремится сейчас, может быть раздавлена одним пальцем.

Если бы он не знал о семье и существовании катастрофы, он бы, возможно, и поддержал Сяо Су, но сейчас он чувствовал, что это бессмысленно.

Он тихо вздохнул в своем сердце.

Пусть старший брат хоть раз проявит эгоизм и решит за тебя твою дальнейшую жизнь.

Прости, Сяо Су,

вини меня, если хочешь.

Что касается матери,

Если ты твердо решил бороться с семьей, твоя мать не должна оставаться во дворце, иначе тебя обнаружат в считанные минуты.

И он подал голос: "Да".

Вдруг они снова что-то заметили.

Су Тянь усмехнулся: "Уже закончили? Неважно, мой дворец добрый, так что я дам вам пожить еще несколько минут".

Ся Чжи фыркнула: "Три блюда вареной рыбы, ты сможешь закончить их за три минуты?! После того, как король закончит есть, он заберет твою собачью голову".

Оба тайно высунули языки.

Су Тянь сказал, передавая голос: "Можешь в следующий раз не говорить о собаках?".

Ся Цзи: "Эффект реалистичен. Кстати, если ты убьешь Ся Сяосу, я обязательно погонюсь за семьей Су, чтобы убить, иначе это нелогично".

Су Тянь сказал: "Если хочешь убить, то убивай. Предки семьи Су были созданы мной моей собственной кровью 3 000 лет назад. Эти две родословные на самом деле являются моим магическим оружием, поэтому я не расстроюсь, если ты убьешь их. Ты ранишь меня. Я чувствую себя расстроенным".

Ся Цзи:

В это время Ся Сяосу, ухватившись за деревянный столб, молча смотрела на двор.

Она никогда не видела своего брата таким торжественным,
и никогда не видела такой сильной женщины.

Ся Цзи съел последнюю рыбу, закончил дедукцию и задумался. Он поднял голову и сказал: "Просто сделай это".

После передачи звука он превратился в гром со словами "приди, чтобы сражаться" и полетел прямо в небо.

В следующее мгновение все его лицо исчезло на месте, он несся со стороны тьмы, прямо на десятки ног, держа алебарду правой рукой, и разбил ее.

В тот же миг он упал,

Девять палящих солнц, король Минг, ад, император Баори и четырехкратный образ Дхармы появились на его ладони.

Фа-фазы смешались в магической энергии алебарды, образовав пять фаз.

Пока кипел ночной ветер, пять фаз уже обрушились перед Су Дачжи.

Ся Чжи не исчерпал всю мощь "Короля Шэньву", но и не удержал его в руках.

Красная гортензия Су Тяня внезапно зашевелилась, и появились пять драконов, а вместе с ними и пять фаз.

Бах!!!

Огромная сила прямо взорвала дворец под ногами Су Дачжи.

Ся Чжи не остановился, схватил Великую Алебарду Темного Неба и обрушил ее вниз, как таран.

Су Тянь только немного приподнялся, и его снова придавило, пока он не оказался полностью прижат к земле, она холодно усмехнулась: "Неужели это просто такая сила?".

Ся Цзи сказала: "Выйди наружу и сразись".

Су Дачжи сказал: "Ты сражаешься со всей своей силой".

Ся Цзи сказал: "Я боюсь убить тебя".

Су Тянь сказал: "Не волнуйся, но ты можешь использовать только техники, принадлежащие королю Шэнью, и ты никогда не должен использовать силу Фэн Нань Бэя и Черного Императора".

Два голоса закончили.

Ся Цзи легкомысленно сказала: "Здесь нельзя распускать руки и ноги, просто следуй за мной".

В конце концов, он был готов уйти с алебардой.

"Брат"

Голос Ся Сяосу доносился из-за разрушенного дворца, императрица с беспокойством наблюдала за ним.

Ся Цзи передавая голос сказал: "Сяо Су, останься с моей матерью. У брата есть много вещей, которые я не могу рассказать тебе сейчас, ты поймешь позже".

Королева была ошеломлена.

Но Ся Чжи уже повернулся и ушел.

Он летел по небу, пролетая над всем императором, как порыв ветра.

Су Тянь внимательно следил за ним.

Вскоре они опустились на гору в дикой местности.

Ся Чжи взмахнул рукой. Это шасси старого древесного монстра в храме Лэйинь. Он не мог скрыть это, поэтому сказал: "Продолжайте".

Через некоторое время.

Перед равниной двое наконец остановились.

Су Тянь сказал, передавая голос: "Только что я не был уверен. Теперь я полностью уверен. Кто-то смотрит на нас, но он не сомневается в тебе или во мне, а хочет посмотреть, есть ли у тебя несколько килограммов или два, сможешь ли ты противостоять мне? атаковать."

Но даже если так, на этот раз это должен быть настоящий бой. "

Как только разговор сменился, она очаровательно улыбнулась: "А что, ты выбрал кладбище?".

Ся Цзи передавая голос сказала: "Не волнуйся, я взял жалобную фотографию семьи Ву. В критический момент я использую эту вещь, чтобы сбежать".

"Карта проклятия?" Су Дачжи подумал некоторое время: "Все в порядке, давайте начнем бой и т.д., сначала я должен высмеять вас, затем вы должны гневно напасть на меня, а потом сделать гневный ход, чтобы все прошло гладко. ."

"Все в порядке." Ся Цзи тайно кивнула, Цзян все еще был горяч, но почему он мог быть таким сговорчивым?

С точки зрения стороннего наблюдателя.

Ся Цзи помолчал, а затем сказал: "Семья, да?"

Я ждал вас долгое время".

"Вы квалифицированы?"

Ся Цзи не ответил, только сузил глаза и слегка раскрыл руки.

Су Тянь посмотрел на небо и дико рассмеялся, как серебряный колокольчик: "Ся Цзи, ты ничего не понимаешь!".

"Это ты ничего не понимаешь!!!"

Ся Цзи сделал шаг вперед. На этом шаге водяной туман вдруг образовал вокруг него кристаллы льда. Кристаллы льда были похожи на чешую, они медленно плавали и постепенно застывали. Это был девятый слой трансформирующегося дракона водного пути.

"Это человек, не обманывайтесь!"

Медленный и тяжелый голос разнесся среди гор и лесов.

Он сделал еще один шаг, и чешуйки ледяного кристалла превратились в дракона, обвивающего его тело. Дракон постепенно разрастался, и его верхняя и нижняя стороны достигли ста футов. Пасть дракона открылась, и все вместе он объявил миру.

"Это человек, им нельзя манипулировать!"

Сердце Су Тянь захлопнулось, она лишь почувствовала сильную духовную волю, пронизывающую этот голос, очевидно, Ся Цзи выкрикивала эти слова от всего сердца.

Ся Цзи сделала еще один шаг вперед,

Этот шаг,

Небо было светлым, но вдруг стало мрачным, поднялся сильный ветер, и пошел проливной дождь.

Внезапно между двумя ребрами короля Шэньву появились крылья. Если присмотреться, то эти крылья на самом деле сделаны из талисмана.

Эти два вида - глубокие золотые бусины мастерства, которые собрал Ся Цзи.

В бурный весенний день,

Король Шэньву держит черную алебарду, окруженную дьявольской энергией,

подвешенную в воздухе на крыльях талисмана,

По всему телу танцует ледяной дракон,

На руке видны все четыре фазы.

Он закрыл глаза, углубил голос и негромко произнес последнее предложение:

"Это человек, ты должен спасти его!".

Голос превратился в раскат грома, и он разнесся в четырех направлениях.

С алебардой в правой руке он дико падал с неба.

Дьявольский взрыв с пятью элементами!

Ледяной дракон упал!

Его сила такая же, как у настоящего метеорита, упавшего с неба на землю и заставившего все вещи разбежаться.

Деревья вырваны с корнем, трава отделена, почва разбита, камень расколот.

Все разбивается вдребезги.

Су Тяньцинси дико танцевала. После того, как ее фигура внезапно вытянулась, она вытащила электрический фантом.

Ледяной дракон пикировал, прижимаясь к земле, а затем выстрелил, открыв огромную пасть, полную ледяных шипов и клыков, и устремился за ней.

Как только Су Тянь отступила, красная гортензия тоже отступила вместе с ней.

В этот момент она держала гортензию в правой руке, и вдруг сделала движение, и перед ней появились пятицветный дракон, костяной дракон и дракон небытия.

"Иди с".

Красная гортензия была брошена вперед ее силой.

Семь драконов также поприветствовали ледяного дракона Ся Цзи вместе с гортензией.

Однако фигура Ся Цзи внезапно повернулась, и ледяной дракон тоже повернулся, и красная гортензия семи драконов погрузилась в воздух небытия, а затем это был круг, идущий сзади к Ся Цзи, как метеоры месяц за месяцем, картина преувеличена. Преувеличена.

Однако, в любом случае, Ся Цзи атаковал бы между красным шаром гортензии и наставил алебарду на Су Тянь.

Левая рука Су Тянь уже приготовила ответный удар.

Когда пришла эта разрушительная сила, она уже схватила свиток с картинками.

Ось графика почти мгновенно разошлась в стороны,

Чернильного цвета горы и реки выглядят реалистично, туман затягивает, солнце и луна текут, горы и реки, столица страны, благоговейный пейзаж заставляет людей чувствовать себя потрясенными.

БУМ!!!

Мощная атакующая сила Ся Цзи вошла в картину и тут же бесследно исчезла. Если бы он быстро не остановился, то весь человек бросился бы в картину.

Он понял, что это была картина с изображением горы и реки, внутри которой скрывался маленький мир.

И как раз при этой мысли красная гортензия, несущая семь сумасшедших драконов, уже набросилась на него, и одним касанием впечатала его в картину, а потом он уже никогда не сможет выбраться.

Однако в этот момент Великая Алебарда Темного Неба, которую он держал в руках, внезапно совершила преувеличенно быстрое панорамирование, потянув его за собой, чтобы избежать этого.

Сразу же после этого Ся Цзи дико отступил, дождь превратился в водоворот и отступил вместе с ним.

Красная гортензия вращается и следует за ним, как тень.

В процессе отступления руки Ся Цзи крутились и вертелись, ветер и дождь всего мира подгоняли его, подобно тому, как собираются сотни и тысячи рек, они превратились в силу моря и рванули вперед.

бум!!!

Красная гортензия замерла.

Сразу же после этого Ся Цзи сыграл другой закон.

бум! !

бум!!!

бум!!!

В непрерывном звуке.

Скорость красной гортензии наконец-то замедлилась.

Су Тянь подняла руку, и гортензия вернулась к ней, паря в воздухе.

Ся Цзи танцевала с черной алебардой, направленной по диагонали к земле.

Они смотрели друг на друга под ветром и дождем.

Су Тянь улыбнулся и сказал: "Как игрушка, ты действительно хороша".

Затем тихо передал: "Откуда ты знаешь Путь Пяти Элементов?".

Ся Цзи передал голосом: "Не говори ерунды, я собираюсь открыть одиннадцать царств".

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2114949>