

Глава 129 128. Я стал свидетелем твоего существования (большая глава-первая)

Ся Чжи сделал шаг вперед, Су И был шокирован, а затем сделал шаг назад.

Внезапно он был потрясен, застонал от злости и боли, а затем остановился,

Эти двое столкнулись друг с другом, чтобы сформировать определенное равновесие.

"Почему?"

"Почему?!!!"

Су И внезапно заговорил и задал вопрос.

Он не ждал ответа Ся Чжи, а ждал своего собственного ответа.

С того момента, как он сделал шаг назад, он знал, что потерпел поражение.

Ся Цзи не собирался бросаться убивать. Он должен был дожидаться карты второй горы и речного святилища, чтобы больше узнать о семье Су. Если бы все были убиты, он бы не увидел ее.

Зрители семьи Су с двойными небесами, тройными небесами и тысячами облаков молча наблюдали за происходящим. Этот результат был далек от их первоначального видения, и они даже не думали, что север и юг появятся здесь.

Су Бинсюань посмотрел на принцессу и холодно сказал: "Хорошее средство".

После долгих расчетов он все-таки проиграл игру.

В это время он не стал больше смотреть, а ушел, засучив рукава.

Су И почувствовал уход Бинди, его выражение лица было печальным, и он пробормотал: "Я действительно бесполезен".

Вдруг он сильно задышал, и на мгновение погасший боевой дух, казалось, снова разгорелся и запылал.

"Ветер на север и юг!!!"

дико заревел он, вцепившись обеими руками в рукоять ножа, вокруг каменной платформы, облака последовали за ним, и почти неподвижная высокая погода превратилась в длинные кольца, раскачивающиеся во всех направлениях.

Ся Цзи посмотрел на него: "Я чувствую твою печаль в это время, но знаешь ли ты, с чем я столкнулся?".

От отчаяния до мягкости, от кровотечения до спокойствия.

Нет пути на небо и нет пути на землю.

Сурово подавлен, приговорен к нечетному числу, а враги всего мира хотели его убить и то быстро,

Трудность ходьбы потрясает на каждом шагу, а ровная дорога - как дорога в рай.

Кричал ли он когда-нибудь?

Нет.

Ни разу.

Даже Ся Сяосу никогда не кричала, она просто тихо стояла у стены с кинжалом, ожидая, когда судьба выдаст ей следующую карту, спокойно принимая ее, даже если она плакала, она никогда не плакала о себе.

Что можно изменить с помощью рева?

Су И больше не спрашивал, не слушал. Он ступил на землю и превратился в испуганного дракона, подобно электрическому выстрелу, волны гнева превратились в волны ярости, а облака дыма разорвались на слои, когда он взмахнул правой рукой. С длинным ножом, задерживающимся в энергии маленького черного дракона, он издал резкий рокот, разорвал пространство более чем в десять метров и прорезал прямо к человеку перед ним.

В его правой руке дракон струился, и под его извержением черная чешуя на самом деле породила гораздо больше.

Этот нож чрезвычайно силен!

Он олицетворяет гнев в его сердце, и когда он в отчаянии, он полон решимости сражаться до последнего.

Ся Чжи покачал головой, и родниковая вода вспыхнула холодным светом, столкнувшись с энергией черного меча.

Между лезвием и клинком от чрезвычайно быстрого трения зажглись нити ослепительного пламени, послышался резкий шум столкновения воздушного потока и внезапный скрежет клинка.

Но, подумав, Ся Чжи вдруг поднял нож, взмахнул им и разрезал его.

Уничтожено, разрезано до конца.

Динь!!!

Раздался хрустящий треск.

Ся Цзи закрыл нож.

Действие было выполнено одним махом,

С этим мечом он использовал даже не энергию черного дракона, а чистое намерение меча, силу меча и умение владеть мечом.

Сравнивая их, можно увидеть, что фундаментальная разница просто как грязь в облаках,

Он больше не смотрел на Су И, а просто двинулся вперед, нанося удар.

когда!

Нож Су И сломался,

Большая часть лезвия упала на плавучую платформу,

Он схватился за рукоятку ножа, словно застыл, одурманенный, стоя на месте, его зрачки были широко открыты, его разум только сейчас перевернул нож.

"Ты"

Голос Су И то плакал, то улыбался, и он не знал, что спросить.

Другие могут сломать его меч без использования духа маленького черного дракона, что еще он может сказать?

Ся Цзи прямо сказала: "Переходи ко второй игре. Я не знаю, как учить людей. Может быть, я проиграю тебе".

Су И безучастно кивнул, он взял в руки сломанный нож и долго смотрел на него, наконец, слабо повиснув.

Ся Цзи повернулся, чтобы слегка посмотреть в сторону. Это поникшее движение заставило его посмотреть вниз на молодого человека, который только что взорвался. Такое поведение действительно не было героем и подвигом.

Это просто воин, который очаровывает всех и обладает некоторым талантом.

Высокая платформа

Су Бинсюань, который ушел, не остался в стороне, но обычно уходил, чтобы стимулировать Су И, но теперь, когда выступление молодого человека упало в его глазах, Бинди действительно вздохнул, отвернулся и больше не смотрел.

Увидев, что пыль улеглась, Су Юэцин вздохнул с облегчением. Вдруг Мишоу Су Шунь подошла и прошептала: "Она ищет тебя".

Су Юэцин на мгновение остолбенел, а затем передал голос: "Общая ситуация с императором вот-вот разрешится. После того, как все уладится, я вернусь".

Су Шунь прошептала: "Принцесса, я постараюсь сделать все возможное, чтобы помочь вам объяснить".

Су Юэцин посмотрела на него.

"Я пойду". Су Шунь склонил голову, почтительно поклонился принцессе в глаза, а затем медленно отступил.

Су Юэцин посмотрела ему в спину, ее абрикосовые глаза слегка сузились.

Второй поединок продолжался.

Свиток с картинками упал с большой высоты и проплыл между ними, как облако, таинственно

паря в воздухе.

Ся Цзи и Су И уже давно объяснили правила. Они сидели напротив друг друга, скрестив ноги по обе стороны оси.

Каждый закрыл глаза и спокойно ждал.

Эта картина называется Шаньхэ Шэцзи, и в ней есть свой маленький мир и множество манекенов.

Двое вошли в картину с духом, каждый в свою страну, а затем выбрали одного из манекенов в своей стране для обучения,

В конце концов, два фиктивных ученика привели две страны к противостоянию, и кто бы из учеников ни победил, он выиграет.

И скорость течения времени на этой картинке отличается от внешней. Один год на картинке, снаружи - это всего лишь маленькая половинка ладана.

Двое на картине не проведут соответствующего времени, но у них будет ощущение "как во сне".

Ся Цзи наблюдал за картинами гор и рек перед собой,

В голове мелькнула мысль о загадочной нефритовой стеле, что "поместье Суцзя может полностью контролировать рабов в руках хозяина",

Это все магические артефакты?

Ого

Пока я размышлял,

Графа была открыта.

Открылся уголок пейзажа чернильного цвета, туман затянулся, солнце и луна сверкали сквозь него, горы и реки не могли иссякнуть, столица страны была полна дыма, перед глазами разворачивался великолепный пейзаж.

Ся Цзи был слегка шокирован, когда наблюдал эту сцену.

Ему показалось, что он увидел сцену "картины, открывающей небо" в мифах и легендах,

Скорее всего, это реальный мир,

Но он отличается от пространства бельэтажа.

Теперь этот таинственный мир медленно открывается перед ним,

Подождите, пока он полностью откроется,

Появится сильная гравитационная сила,

Веди его в картину.

Ся Цзи только чувствовал, что идет сквозь толстую водяную пленку, и ощущение липкости и неясности время от времени влияло на его сознание.

Паттерн.

Если бы он проснулся от большого сна, его резко подняли с кровати. С одной стороны его головы в бронзовом зеркале появилось лицо незнакомого мужчины. Мужчина был одет в льняную одежду, вся она была очень расплывчатой.

Дух Ся Цзи был настолько силен, что между закрытием и открытием глаз, пара глаз стала чрезвычайно спокойной, и все, что попадало в его глаза, становилось намного яснее.

"Это должно быть правдой в стране?"

Ся Цзи встал, протянул руку и коснулся всего вокруг себя, наблюдая за всем,

Все это имеет свою уникальную культуру, и она отличается от других.

Будь то сосуд из черного нефрита, "вырезанный паукообразными обезьянами" на столе,

то висящий на стене длинный барабан с человеческими лицами,

Или красочный трехногий металлический горшок, полный старинных картин, поставленный в углу,

Или странная змееподобная скульптура в конце кровати, с выпуклыми зубами и ужасающими лицами.

Все это говорит о том, что это настоящая страна.

Он снова посмотрел на свое тело, не столько на манекен, сколько на себя, как будто он вошел в тело этого человека и забрал дом.

Если это кто-то другой, то пока он войдет сюда, он будет находиться в "туманном" состоянии, и он определенно не сможет почувствовать все это, но сильный дух Ся Цзи позволяет ему видеть то, что другие не могут увидеть.

"Итак, просто обучите этого болвана, чтобы он смог привести эту страну к победе, верно?"

Ся Цзи передвинул свое тело и пошел к двери, готовый начать соревнование шаг за шагом.

Внезапно он почувствовал ощущение игры в стратегические игры в своей прошлой жизни.

Какой бы поток, поток технологий, поток войск, поток воровства, поток защиты башни, он все играл в хорошей манере,

Думая об этом, он даже почувствовал ностальгию и расслабление в своем сердце.

но

Его рука не коснулась дверной створки,

Дверь с силой распахнулась снаружи внутрь.

Человек, весь объятый пламенем, ворвался внутрь и опустился перед ним на колени, крича от боли: "Учитель, убегай, убегай, убегай, убегай, огненный демон".

Звук резко прекратился.

Мужчина ползал по земле от боли, его тело несколько раз дернулось, и он задыхался.

Ся Чжи посмотрела на мужчину.

Он не чувствовал печали,

Напротив, из глубины души поднялась жалоба: "Эй, это только начало, ты умер? Разве ты не должен ждать, пока я научу тебя чему-то? Разве ты не хочешь уничтожить страну другой стороны?".

Однако этот человек был уже мертв и больше не мог умереть.

Ся Цзи почувствовал некое оцепенение: "Содержание игры не соответствует ее описанию".

Как так получилось, что хорошая стратегическая игра в мгновение ока превратилась в фильм-катастрофу?

Он спокойно выглянул за пределы дома,

Вдалеке - море огня,

А еще дальше - стремительно вздымающаяся земля,

На плоской земле чернеют вулканические кратеры.

Внезапно из огромной пасти в центре раздался ужасающий рев, и земля содрогнулась.

Бах-бах!

Бах-бах-бах! !

Линии высокотемпературной магмы показались ужасающими яркими полосами из темной почвы, как группа ярко-красных змей, бешено плывущих к отверстию в центре,

Сразу после этого, в то же самое время,

сформировалась парящая магма! !

Густые и наполненные токсинами облака дыма взлетели высоко в небо, и магма, которая сожгла все, шлепнулась повсюду, воздух внезапно нагрелся, поднимаясь все выше и выше, и все в направлении исказилось.

"Есть проблема."

Ся Цзи огляделся, схватил висевший на стене скимитар и бросился за дверь. За дверью собралось много "манекенов-охранников". Увидев, что он выходит, они поспешили помочь ему взобраться на коня. Сильные двое бежали вместе с ним,

Он быстро ускакал в сторону, противоположную извержению вулкана.

Войдя в тело этого человека, он действительно попал в беду "имеет дух бога, но является смертным", но после непродолжительного бега он почувствовал дискомфорт из-за высокой температуры, и даже появилось ощущение обезвоживания и слабости.

Но сила воли Ся Цзи чрезвычайно сильна, и в его сердце появилось странное чувство. Если на него действительно набросится вулкан, он не умрет, но будет серьезно ранен, и Су И подсчитал, что пока его трогают, его дух и душа будут уничтожены.

Здесь спрятано много секретов, даже если ему придется умереть один раз, он, по крайней мере, будет тянуть до конца.

Поэтому, невзирая на физическую усталость, он бешено потрянул поводьями здоровой лошади, и два сильных стражника последовали за ним.

Город позади него был разрушен магмой,

Сильный ядовитый газ почти гнался за ним.

Огненные трупы и огненные звери выползли из пещеры.

Сразу же после этого из входа в пещеру в небо взметнулись тысячи огненных воронов, которые выжгли все небо до черно-серого цвета, а затем затрепетали крыльями во всех направлениях.

Среди них самый яркий и горячий огненный ворон парил на самой высокой точке. Внезапно он повернул голову, чтобы посмотреть на три фигуры, скачущие вдалеке.

Огненный ворон долго смотрел на них, вдруг издал долгий, хриплый, резкий вой и улетел.

Сцена боя боевых искусств семьи Су, Второго Неба и Третьего Неба внезапно изменилась.

Су И, который сидел на стороне карты гор и рек Шеджи, внезапно завыл от боли.

Под его кожей появился ослепительный, пылающий темным огнем узор,

Прежде чем все успели отреагировать, он полностью сгорел.

Высоко в аудитории внезапно появилась фигура, водяной дракон взревел и понесся вниз, приземлившись на Су И с неба, обволакивая его,

Но вместо того, чтобы быть смытым водяным драконом, пламя плавало на воде и продолжало гореть.

Именно в этот раз Су И был сожжен в угольный труп, который был разбит в пыль под звуки криков в окружающем зале и разбросан по всей земле.

"Что случилось?!"

"Я быстро собрал фотографии Шаньхэ Шэцзи".

"Вызовите север и юг и спросите о ситуации".

Первоначальное испытательное поле Суцзяби стало хаотичным.

Таких изменений никогда не происходило.

Многие из детей семьи Су уже ушли, сидя на лету.

Напротив, Су Бинсюань не испугался, и упал на боевую платформу с высоты, но Су Юэцин приземлился раньше него, спокойно встал рядом с Ся Цзи, остановил Ледяного Императора с защитной позицией, и легкомысленно сказал: "Подожди Патриарха. "

В реальном мире даже одна минута и одна секунда складываются в очень длинную картину.

Ся Цзи проделал долгий путь верхом на лошади,

Вдруг

Яркий свет взорвался с высоты, и поток палящего огня обрушился вниз безжалостно, как цунами.

"Огненный ворон!"

Сильный страж согнул свой лук, выпустил стрелы и быстро пустил их.

Ух!

Передняя часть секретной стрелы смешивается с отблеском серебряного света, прямо к красному свету на возвышении,

Свет быстрее его, и в тот момент, когда серебряный свет ударил, он уже пронесся сбоку,

В сопровождении резкого пения птиц, стражник, выпускающий стрелы, уже отлетел, и только крик боли, это поток огня, все тело обожжено, и вид ужасен.

Другой стражник понял, что ему не убежать, и внезапно схватил семь стрел.

В ярости,

в ряд.

Ууууш! Вуш-вуш-вуш!

Звук прорвал воздух,

Яркий свет быстро уклонился,

Но этот страж явно очень силен, его зрачки спокойно смотрели на вспышку огненного ворона,

Когда огненный ворон только что сбросил крылья, и старая сила была исчерпана, прежде чем появилась новая,

Он увидел время и отпустил его.

С громоподобным звуком,

В конце концов, три стрелы вместили силу всего его тела и дико выстрелили, превратившись в три серебристых закрученных воздушных потока, ревущих, вращающихся и переплетающихся,



только чтобы выстрелить на несколько метров, и они образовали странную гигантскую стрелу.

Три стрелы превратились в одну, и одним ударом он вырвался наружу с огромной силой.

однако,

В то же время огненный ворон ожидал стрелу как можно раньше, и она внезапно поднялась вверх, просвистев со сверхбыстрой скоростью.

Страж-лучник был ошеломлен,

Было ли это ложным действием Огненного Ворона только что?

Будет ли Огненный Ворон делать ложные движения?

Не являются ли демоны, рожденные в этих кострах, просто безрассудными?

Как может быть мудрость?

Гигантская стрела последовала за огненным вороном и преследовала его на расстоянии, но огненный ворон летел очень быстро с одним вороном и одной стрелой.

Вскоре он исчез без тени.

Стражник не мог не испугаться. Вдруг Юй Ма безумно побежал вдаль. Ему уже не было дела до Ся Цзи, и он пробормотал: "Как этот огненный демон может обладать мудростью? Как такое может быть?"

Раздался дикий звон подков,

Вдалеке грохотали вулканы, клубились железные облака, а на заднем плане танцевали демоны.

Через некоторое время небо снова разверзлось, и огненный ворон, которого преследовала гигантская стрела, уже сделал круг, развернулся и, словно электричество, выстрелил в стражника.

Тетива в руке стражника дико зазвенела, и в сторону огненного ворона полетела серия стрел, но все они легко избегали огненного ворона.

Мгновенное противостояние.

Ух!!!

Огненный ворон пронзил его грудь, и могучий страж, умевший стрелять магическими стрелами, сжег даже человека и лошадь, и упал на колени, все еще с недоверием в зрачках.

Как мог огненный демон обладать такой мудростью?

Его глаза потеряли свой блеск и полностью потухли, а по всему телу разлился огонь.

Затем огненный ворон затрепетал крыльями и снова взлетел в воздух,

Тихо пролетел перед Ся Цзи,

Один человек и один ворон посмотрели друг на друга.

Огненный ворон не нападал, он внезапно сблизил крылья, и пламя и высокая температура сошлись вместе.

Огненный ворон превратился в ворону и приземлился на голову лошади,

Пара птичьих глаз уставилась на человека, который неторопливо ехал на лошади и, казалось, не собирался убегать.

Ся Цзи не боялся. Он просто предполагал, что конец этого путешествия может быть достигнут. С его нынешней силой невозможно победить этого необычного Огненного Ворона.

Его сердце полно сомнений, что за мир находится на карте святилища гор и рек. ?

В следующий момент произошло нечто странное.

Хуо Кроу внезапно открыл рот и сказал: "Кто ты?".

Ся Цзи переспросил: "Кто вы?"

Огненный ворон действительно ответил, с человеческим разочарованием в голосе: "Я не знаю, кто я. С тех пор как я открыл глаза, я нахожусь в группе огненных воронов, но никто из них не может общаться со мной, и им не нравится быть со мной".

Ся Цзи спросил: "Тогда как ты говоришь на человеческом языке?".

Огненный ворон: "Это человеческий язык? Я не знаю, я рождена, чтобы говорить".

Он показал несколько ошеломленных цветов.

Ся Цзи ответил на его первоначальный вопрос: "Я пришел из внешнего мира".

"Из внешнего мира?" Странный огненный ворон был озадачен.

Ся Цзи снова спросил: "Почему бы тебе не убить меня?".

Огненный ворон заколебался и сказал: "У тебя странная аура, кажется, что ты из того же рода, что и я, и никому из них здесь не место. Ты в своем мире, ты тоже другого рода или нечетное число?"

В сердце Ся Цзи возник странный резонанс, и он медленно произнес: "Другим просто нравится определять отличные от них существа как выброшенные, но это не так. Они высмеивают отставших, но беспокоятся, что отставшие будут слишком сильны. Но. Когда ты действительно встанешь на высшую точку, они больше не будут называть тебя аномалией, а будут уважать и бояться тебя".

Огненный ворон с любопытством сказал: "Правда?"

Ся Цзи: "В то время они будут называть тебя императором. Так что не смущайся, просто становись сильнее".

Ворон Хуо подумал некоторое время и искренне сказал: "Спасибо, надолго ли вы здесь останетесь? Я хочу послушать тебя, и мне нравится слушать то, что ты говоришь".

Ся Цзи задумался на некоторое время. Была проблема с изображением Шаньхэ Шэцзи. По оценкам, люди снаружи уже заметили это, поэтому он сказал: "Я скоро уйду".

Огненный Ворон помолчал, а затем спросил: "У вас, людей, у всех есть имена, верно?"

"Хорошо."

"Тогда не могли бы вы помочь мне тоже придумать одно?"

Таким образом, это также докажет, что я существовал, и что я отличаюсь от других огненных монстров, у которых нет имени и названия."

Ся Цзи спросил: "Что тебе нравится?"

Огненный ворон поднял голову и посмотрел на небо: "Не знаю почему, я всегда помню очень красивую крышу со струящимися облаками, кристально чистую и ослепительную. Думая об этой картине, я очень счастлив. Она мне нравится. Эта крыша".

Ся Чжи задумалась на некоторое время: "Это Люли".

В глазах птицы фламинго появилась радость: "Тогда я буду Люли".

Ся Цзидао: "Я был свидетелем твоего существования. Даже если ты умрешь, ты будешь жить в моей памяти".

Огненный ворон радостно порхал, трижды облетел вокруг него и приземлился на плечо: "А ты, как тебя зовут?"

"Ветер севера и юга".

Три слова только что упали.

Ся Чжи только почувствовал сильное всасывание, быстро унесшее его из этого мира, и вернулся в собственное тело. Когда он поднял глаза, то увидел множество членов семьи Су, которые стояли вокруг и серьезно смотрели на него.

На картине Шаньхэ Шэцзи,

Огненный ворон смотрел, как человек на лошади без души падает на землю, с очеловеченным изумлением в глазах птицы, а затем тихо сказал: "Прощайте, ветер севера и юга".

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52029/2114508>