

о вселенной Сумерек все вампиры изначально были людьми. Будучи вампирами, они сохраняют близкое физическое сходство со своей человеческой формой, единственными достоверно заметными различиями являются универсальная бледность кожи, изменение цвета глаз и повышенная красота.

РЕАКЦИЯ НА СОЛНЕЧНЫЙ СВЕТ:Под прямыми солнечными лучами различия между человеком и вампиром становятся более очевидной. Клеточная мембрана вампира не такая мягкая или проницаемая, как в человеческой клетке; она обладает кристаллическими свойствами, которые заставляют поверхность кожи вампира реагировать призматически, придавая вампиру подобный, блеску мерцание на солнечном свете.

КРАСОТА:Общий фактор красоты среди вампиров в основном обусловлен этой кристалльной кожей. Идеальная гладкость, блеск и ровный цвет кожи создают иллюзию безупречного лица. Кожа по-другому реагирует на свет, создавая угловатый эффект, который усиливает восприятие красоты. Кроме того, подобно камню твердость тела вампира создает вид, похожий на мускулистость, делаю человека любого размера более подходящим становясь вампиром. Как и людей, вампиров притягивает красота. Выбирая человека для процесса преобразования, вампиры с такой же вероятностью, как и люди, будут мотивированы красивым лицом и телом.

БЛЕДНОСТЬ:Бледная кожа вампира — продукт процесса преобразования вампирского яда. Яд устраняет весь пигмент из кожи, превращая человеческую кожу в более неразрушимую форму вампира. Независимо от этнической принадлежности, кожа вампира будет исключительно бледной. Оттенок немного варьируется, люди с более темной кожей, в своем вампирском воплощении имеют едва различимый оливкой оттенок кожи, но светлый оттенок остаётся прежним. Все формы пигментации кожи — веснушки, родинки, родимые пятна, возрастные метки, шрамы и татуировки — исчезают во время преобразования.

ЦВЕТ ГЛАЗ:Хотя у всех вампиров одинаково бледная кожа, у них может быть определённая вариация цветов глаз. У вампиров, которые не кормились в течение нескольких недель, будут сплошные чёрные радужки. Недавно кормившиеся вампиры будут иметь темно-красные глаза, если они пили человеческую кровь, или радужки среднего золотистого цвета, если они пили кровь животных. У вампиров, которые были недавно преобразованы, будут иметь очень ярко-красные радужки, независимо от диеты. Эту особенность можно замаскировать цветными контактными линзами, но смазывающая жидкость в глазах вампира быстро разрушает контакты. Одной пары хватит всего на несколько часов.

Вампиры также повсеместно демонстрируют тёмные круги под глазами. Эти круги, как и меняющиеся радужки, обозначают жажду у вампира. Они кажутся темнее и более очевидными, когда вампир давно не кормился.

ЗУБЫЗубы вампира выглядят так же, как и человеческие зубы; клыки не длиннее и не заостреннее человеческих. Однако зубы вампира небьющиеся, острые как бритва по краям и достаточно прочные, чтобы прорезать практически любое содержимое, включая кожу вампира.

ДВИЖЕНИЕ: Наименее заметной, чем другие физические особенности, является склонность вампира к неподвижности. В отличие от людей, которым становится некомфортно после того, как они какое-то время занимают одну физическую позицию, вампирам наиболее комфортно, когда они совершенно неподвижны. Обычная реакция вампиров на стресс — неподвижность, подобная статуе. Вампиры дышат рефлексивно, как и люди, но у них нет потребности в кислороде. Они способны сознательно останавливать дыхание на неопределённый период, но им это ощущение кажется некомфортным. Вампиры полагаются на своё обоняние выше других чувств, подобно многим хищникам среди животных. Отсутствие запахов — это то, что вызывает дискомфорт от того, что не дышишь.

ОКАМЕНЕНИЕ: Некоторые очень старые вампиры заметно отличаются от других из-за этой неподвижности. Если вампир остаётся неподвижным достаточно часто на протяжении тысячелетий, пыль фактически начинает окаменевать взаимодействуя с ядовитыми жидкостями, которые смазывают его глаза и кожу. В конце концов, кожа вампира начинает казаться тонкой и полупрозрачной, как кожа лука — однако прочность кожи не подвергается риску. Молочная пелена покрывает глаза, отчего радужки кажутся розовыми. Опять же, зрение вампира не подвергается риску.

ЖИДКОСТИ: Внутренняя система вампира содержит множество жидкостей на основе яда, которые напоминают, а в некоторых случаях выполняют ту же функцию, что и замененные человеческие жидкости. Только слюноподобная жидкость во рту вампира ядовита. Жидкость, подобная этому яду, действует как смазывающее вещество между твердыми клетками кожи, чтобы обеспечить возможность движения. Другая смазывает глаза вампира, обеспечивая им свободное движение внутри глазниц. Однако вампиры не производят слез, поскольку слезы существуют для защиты глаз от повреждения мелкими посторонними частицами, а глаз вампира такие частицы повредить не могут. Подобный принцип повторяется по всему телу, и ядовитые жидкости выполняют функции, которые всё ещё необходимы вампиру. Наиболее заметно отсутствует система кровообращения.

ФИЗИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ: Вампиры застывают в том состоянии, в котором они преобразились. Они не становятся старше, выше или шире, или претерпевают какие-либо другие физические изменения, включая бессознательное состояние (вампиры никогда не спят). Их ногти и волосы не растут. Волосы не меняют цвет.