

Дорогой читатель,

Работа над этим руководством дала мне возможность поразмыслить о том, как сильно эта история изменила мою жизнь. Один из лучших способов изменить ход событий — это возможность познакомиться со многими моими читателями. Меня всегда впечатляют смешные, заботливые, интересные люди, которым ты являешься. Я искренне чувствую, что своим энтузиазмом и самоотверженностью ты привнес в эту серию столько же, сколько и я. Little, Brown и я упорно трудились, чтобы сделать это руководство чем-то особенным для тебя, и я надеюсь, что нам это удалось. Я бы никогда не осмелилась ожидать, что на все вопросы будут даны ответы, но (скрестив пальцы) я думаю, что у нас есть важные вопросы, плюс многие, которые никто никогда не задавал мне прежде. Наслаждайся!

С большой любовью,

Стеф

того момента, как первое издание Сумерек вышло в свет в 2005 году, читатели задавали тысячи вопросов о вселенной Сумеречной саги — буквально всё начиная с «Откуда у Стефани Мейер берутся идеи?», и заканчивая «Как действует яд вампира?»

Это руководство расширит границы мира Сумеречной саги, откроет тайны прошлого ее персонажей, а также предоставит другие детали, которые, возможно, не вошли в сами книги, но являются ключевой частью людей и историй, составляющих Сагу. Вы найдете отрывки не вошедших в книги — например, историю о том, как Эмметт был растерзан медведем — а также никогда ранее не виданные справочные заметки об основных сюжетах и подзаголовках. Мы надеемся, что эти дополнительные детали прольют свет на таких любимых персонажей, как Каллены и Квилеты; на таких новых персонажей, как Науэль и Гарретт; и даже на человеческих жителей Форкса, большинство из которых не подозревают о сверхъестественных существах окружавших их.

Также в это руководство включены художественные интерпретации по данной серии: всё, от

новых художеств, созданных специально для этой книги, до галереи художеств, воплощённую талантливыми поклонниками, до множества обложек, появившихся на различных изданиях книг по всему миру.

Поскольку музыка является такой инструментальной частью процесса написания Стефани, это руководство также включает официальный плей-лист для каждой книги Сумеречной Саги, наряду с цитатами из книг, которые раскрывают смысл, что представляет собой та или иная песня. Также представлен продолжительный разговор между Стефани и Шеннон Хейл, удостоенной наград автором серии книги Байерна и обладательницей награды Ньюбери Хонор за книгу «Школа принцесс», в ходе которого они обсуждают, как зародилась идея написания Сумеречной Саги и некоторые проблемы и сюрпризы, с которыми Стефани столкнулась во время её написания.

Спасибо вам за то, что вы являетесь частью мира Сумеречной Саги — без вас она не была бы такой же.

<http://tl.rulate.ru/book/52023/1311849>