Глава 28

Альбус Дамблдор.

Директор школы чародейства и волшебства был крайне задумчив и опять курил трубку. В последнее время старая привычка опять вернулась к нему и никак не желала покидать старого мага. И вот сейчас он снова сидел в своем кабинете и размышлял, в ожидании прихода мальчишки с помощью которого неизвестные разрушили все его планы на ближайшее десятилетие.

«Интересно где я допустил ошибку? Весь тщательно спланированный план рухнул как карточный домик! Даже запасных вариантов не осталось! Да и проблемы нарастают как снежный ком. Поттер на Равенкло, да к тому же ещё и лорд теперь. Запасного избранного взяла в оборот очнувшаяся Алиса, которая теперь совсем не идет на контакт. Петтигрю был приговорен к поцелую дементора, а Блэк на свободе раньше времени.И главное, освобождение Сириуса произошло в моё отсутствие! Кто бы за всем этим не стоял, он хорошо подготовился. К счастью Аластор проделал очень хорошую работу, и я знаю где искать. Всё указывает на то что русские решили припомнить мне дружбу с Гриндевальдом и отобранную победу над ним же. Жаль, что Наземникус пропал в России, так толком ничего и не узнав. А других идиотов, которых можно было бы туда отправить, у меня нет. Ну да это не критично. Главное найти их агента или агентов, здесь, в Британии, а уж потом можно развязать этот узел. Главное не спешить и всё сделать аккуратно, и учесть предыдущие ошибки. Ну что что, а время у меня есть, да и ждать я умею. Семьсот лет в виде статуи и почти пятьсот в форме гомункула в банке, кого угодно научат терпению. Вот только мальчишка Поттер меня настораживает. Чуется от него что-то такое, непонятное. Да и эти его волосы, что с ними стало? Магический выброс? Сразу у двух учеников?! Это вряд ли. К тому же та магглорожденная его вассал, а значит это не просто совпадение. Некромантия? Может быть, а если учесть русских, то возможно старый лич зашевелился и бросил свое затворничество. Неужели почуял что? Вроде я не светился так чтобы это смогло его заинтересовать. Надо это проверить.»

Дамблдор встал и подошёл к небольшому резному столу в углу кабинета. Взяв с него небольшой костяной шарик, он разместил его под сиденьем кресла для посетителей. После чего вернулся на свое рабочее место и снова погрузился в раздумья.

«Напишу-ка я Блэку, что-то мальчик погряз в делах рода и совсем не хочет общаться со стариком, который всегда был на его стороне. Определенно снюхался с Поттером и теми, кто ему помогает. Да и Ремуса с собой прихватил. Надо вернуть ребятишек под свою руку. И с мальчишкой Поттером срочно необходимо определиться. Да это самое главное! Без этого я словно блуждаю в тумане. Получится-ли перетянуть его на свою сторону? Сомнительно… Когда Фоукс начал исполнять свою песнь во время общего хора, и Поттер и та магглорожденная Грейнджер на одно мгновение замерли. Определенно почуяли, а значит подготовлены они очень хорошо. И кто бы за ними не стоял, он сумел их защитить даже от благой песни. Так что старый план точно не сработает, да и Невилла выдвинуть на роль героя теперь сложнее будет. Так что старый план полетел в бездну и нужен новый. Вот только что мне с Квиреллом делать? Его тело едва ли протянет до лета и потом Тома зашвырнет обратно в Албанию. Выбрал же себе местечко для привязки! Мордредово отродье! Надо ещё решить, как, в сложившихся обстоятельствах, мне использовать самого Тома.»

– Хм… а это идея. Как думаешь у меня получится, Фоукс?

Птица что-то прокурлыкала в ответ.

– Вот и я так думаю. Как там говорилось в пророчестве? «Отметит его как равного себе»? Вот за что я люблю пророчества, так это за то, что пока они не исполнятся, их всегда можно толковать двояко. В отличии от предсказаний. Что ж Том, у тебя будет отличный преемник! Настоящий лорд! Некромант!

Птица опять что-то курлыкнула и вылетела в окно. Дамблдор проводил её взглядом и вернулся к своим думам.

«Осталось только найти или сделать доказательства тому что мальчик некромант. Ну или научить, подкинув пару интересных книжек. Но сначала проверим насколько Поттер внушаем и доверчив. Вот сейчас придёт и посмотрим. А там и решим, что с ним делать. Было бы отлично, если получится натравить его на Блэка! Но надеятся на то что получится при помощи Поттера достать Блэка не стоит. Да не стоит. Но от Блэков нужно избавиться раз и навсегда! Этот род не должен существовать! А значит нужно встретиться и поговорить с Сириусом в приватной обстановке. Ментальный блок у мальчика всегда был неважный, а после Азкабана в нем должны быть такие дыры, что мне и напрягаться не придется. Эх были бы у меня мои прежние силы, я бы быстро прижал их всех к ногтю! Но сейчас даже с поддержкой Хогвартса и в половину не так силен, как в свои лучшие годы. Да и раньше как-то проще всё было. И не было этого дурацкого статута. А теперь приходится изворачиваться. Нет конечно остальные волшебники мне и сейчас не ровня, но это всё из-за того, что магия в мире ослабла. Впрочем это мне только на руку. Волшебники всего лишь тень былых себя, и я даже в таком состоянии считаюсь великим магом. А ведь я предупреждал об этом уже давно! И что? Они надо мной только посмеялись! Чудит старик и все дела. Нет, раньше было почти так же, только люди были проще.»

– Ну наконец-то. Сейчас многое станет понятным. – сказал Дамблдор и взмахом волшебной палочки снял чары безвременья с картин и шляпы в его кабинете. Тем временем дверь отворилась и в кабинет вошел юный Поттер в сопровождении своего декана.

«Да мальчик не дурак. Вон и этого полугоблина с собой захватил. Теперь от многих методов придётся отказаться.»

– Филиус, решил поприсутствовать? – сказал Дамблдор и, взмахнув палочкой, придвинул еще один стул на место для посетителей. – присаживайтесь.

– Да Альбус, мне стало интересно чем тебя заинтересовал мой ученик. – Ответил Флитвик, садясь в кресло. Поттер тоже прошел и сел в кресло не дожидаясь приглашения.

– О мне просто интересно как мальчик поживает и как его приняли на факультете. Вот и всё. Гарри у тебя всё в порядке? Твои тётя и дядя волнуются за тебя. Зачем ты сбежал от них. Ведь лордом ты мог стать и позже, когда подрастешь. – спросил Дамблдор, с улыбкой посмотрев на Поттера.

– Лорд Поттер, господин директор. Прошу обращайтесь ко мне официально. Мы с вами не друзья и не родственники. Что же до тёти и дяди, то это уже не ваше дело. Раз сбежал, значит на то у меня были причины. И не вам мне указывать, когда мне становиться лордом, а когда нет. У вас есть ко мне ещё вопросы? – спросил Гарри Дамблдора, разглядывая ногти на своей левой руке. Директор едва слышно скрипнул зубами и, опять улыбнувшись, ответил.

– Ну я всё же был твоим магическим опекуном, так что думаю мне есть дело до того, как ты живешь, мальчик мой.

– Я не ваш мальчик господин директор. Если вы продолжите обращаться ко мне так же фамильярно, то наш разговор закончится. – ответил Поттер, пристально посмотрев директору в глаза. Дамблдор воспользовался представившейся возможностью и слегка коснулся разума мальчишки. Он хотел увидеть поверхностные мысли и понять, что сейчас чувствует его собеседник, но на краткий миг его взору предстала маленькая белокурая девочка, которая грубым прокуренным мужским басом напевала что-то. Не став лезть глубже и вернувшись в реальность, в которой прошло только одно мгновение, он опять улыбнулся.

– Надеюсь вы простите старику его маленькие слабости. Для меня все ученики Хогвартса мои дети. С годами я стал слишком сентиментален. Филиус не отведаете этих замечательных лакричных палочек? Мне порекомендовал их один мой хороший знакомый. Очень интересное лакомство.

– Спасибо господин директор, но я сыт. А до ужина еще далеко. – ответил полугоблин. – Надеюсь вы нас ненадолго задержите?

– Нет, у меня осталась всего пара вопросов к лорду Поттеру. А вы лорд, не отведаете лакрицы?

– Думаю нет. Не очень люблю сладкое. Особенно лакрицу. Что вы еще хотите узнать?

– Меня интересует что стало с волосами у вас и у мисс Грейнджер. Насколько я понимаю, она ваш вассал? Надеюсь вы понимаете всю ответственность что на вас лежит?

– Да прекрасно понимаю. А волосы, ну нам нравится этот цвет. У Гермионы был магический выброс, а я просто поддержал подругу.

– Похвально. И как же вы изменили цвет волос если не секрет?

– Старый друг рода Поттер купил специальное зелье в косом переулке.

– О понятно. И кто же этот таинственный друг? Я как директор школы и ваш бывший опекун должен знать кто за вами присматривает вне стен Хогвартса и можно ли ему верить.

– Вас все же это не особо касается, но я отвечу. Это старинный друг рода Поттер, которому не безразлична судьба моего рода. Верить ему можно, он очень надежен и вредить роду Поттер ему не выгодно. Если вас интересует имя, то он просил называть себя Штирлиц. На этом всё я полагаю?

– Да вы можете идти. Благодарю что уделили мне время. И Филиус, спасибо что проводили лорда Поттера до моего кабинета. Признаться, в пригласительной записке я забыл указать как ко мне пройти.

– Не за что директор. Это входит в мои обязанности. – ответил декан Равенкло и, пропустив Поттера вперед, пошел на выход.

– Лорд Поттер, если вас что-то будет тревожить. Вы всегда можете обратиться ко мне за советом. – сказал директор, когда Поттер был уже возле двери.

– Благодарю господин директор. Если будет что-то заслуживающие вашего внимания, то я обязательно к вам обращусь. – Сказал Поттер и покинул кабинет директора.

Дождавшись, когда лестница за дверью прекратит вращение, Дамблдор опять наложил чары безвременья на псевдо-живые артефакты Хогвартса и, нарезая круги по своему кабинету, очень долго ругался.

– Поганый наглец! Не моё дело видите ли! Так мне надо успокоиться! – Налив себе полстакана огневиски, Дамблдор залпом его осушил. После чего подошёл к своему троноподобному креслу и, усевшись в него, опять погрузился в размышления.

«Паршивца неплохо подготовили. Да и эта его защита разума — это что-то с чем-то! Никогда такого не видел! Пусть я и взглянул на неё только мельком, но оценить её сложность времени мне хватило. А ведь это наверняка далеко не всё. Определенно работа мастера. Кто же ты Штирлиц? И что тебе нужно? Да и Штирлиц ли ты на самом деле? Разберемся. Так, надо написать Сириусу и Дожу, но сперва проверим некроуловитель.»

Достав из-под стула костяной шарик, директор школы чародейства и волшебства пристально в него вгляделся.

«Пусто. Либо мальчик не занимается некромантией, либо очень хорошо скрывает свою ауру. Ну, доказательства всегда можно и подделать, но это потом. Плохо что мальчишка мне не доверяет и повлиять на него не выйдет. Значит нужно искать другой подход. Главное не спешить, а то получится как тогда. Ничего, время на моей стороне. А теперь письма.»

Сев обратно на свое место, Альбус Дамблдор приступил к написанию писем.

Гарри Поттер.

Разговор с директором прошел относительно нормально. Пусть теперь узнает кто такой Штирлиц, а узнав продолжает поиски в России. Надо обо всем рассказать нашим. Да и сообщить им что сканирование почти ничего не показало и оценить хотя бы примерный уровень сил директора не получилось. Как там было?

Альбус Персиваль Брайан Вульфрик Дамблдор. ???. ???. ???. ???. ???. ???. ???.

Уровень – ???.

О.З. – ???.

Е.М. – ???.

Титулы – директор Школы чародейства и волшебства Хогвартс. Кавалер ордена Мерлина первой степени. Великий волшебник. Верховный чародей Визенгамота. Президент Международной конфедерации магов. ???. ???. ???. ???. ???. ???.

Эффекты:

Связь с Хогвартсом. Великий волшебник. ???. ???. ???. ???. ???.

Описание:

Альбус Дамблдор, директор школы чародейства и волшебства «Хогвартс». Считается величайшим волшебником и гением волшебства. Профессор знаменит своей победой над тёмным волшебником Грин-де-Вальдом в 1945 году, открытием двенадцати способов применения крови дракона и своими трудами по алхимии в соавторстве с Николасом Фламелем. Хобби — камерная музыка и игра в кегли.

М-да ничего нового. Всё только то что мы и так знали. Значит сканирование имеет ограничения. А с восприятием так же? Нужно будет уделить внимание и этой характеристике. Если через восприятие я буду получать больше информации, то сканирование можно будет заменить на какую-нибудь более полезную магию. Нужно попросить Гермиону подкорректировать план моей прокачки с учётом развития восприятия. Когда мы немного отошли от кабинета директора, я поблагодарил Флитвика и спросил.

– Профессор что вы думаете обо всем этом?

– У Дамблдора на вас какие-то планы, молодой человек. И мне это не нравится. Директор очень искусный интриган, так что я попросил бы вас юный лорд, не ходить к директору без меня. А держались вы неплохо. Мне даже не пришлось вмешиваться. Но попрошу вас быть осторожнее. Дамблдор – это серьезно.

– Знаю, буду внимательней. И ещё раз спасибо.

– А пустое. Это мои обязанности, как вашего декана. И мне не нравится, когда политики используют детей в своих играх. – вздохнул Флитвик и задумался.

Когда мы дошли до башни нашего факультета Флитвик еще раз напомнил мне об осторожности и ушёл к себе. Я же поднялся в общую гостиную и, позвав Гермиону, прошел в свою комнату. Там я, чтобы не повторять дважды, связался с Сириусом и Ремусом при помощи сквозных зеркал и, дождавшись Гермиону, пересказал им свой визит к ДДД. Обсудив все, мы пришли к выводу что ничего лишнего, я не сболтнул и можно действовать согласно основным нашим планам и задумкам. В первый месяц нам с Гермионой нужно не сильно привлекать к себе внимание, хорошо учиться и изучить замок. Дальше нам нужно будет найти крестраж и просмотреть всю запретную секцию в библиотеке. Так же нам нужно, не привлекая внимания, постараться добыть побольше информации о ДДД. Когда сеанс связи закончился, мы с Гермионой обсудили ситуацию с камнем и Квиреллом. Так ни к чему и не придя, решили действовать по ситуации и занялись выполнением заданий учителей. На отработки нам попадать не стоит.24 сентября 1991 года.

Из-за подготовки Гермионы к становлению анимагом мы не могли использовать временной барьер и три недели учебы пролетели достаточно быстро. Мы ходили на уроки, делали задания, отрабатывали заклинания и изучали замок. За минувшие три недели мы с Гермионой довольно неплохо изучили замок, а мантия-невидимка и изъятая нами из комнаты Филча карта мародеров сильно упростили нам эту задачу. С картой было вообще просто. Отвлекли Филча и, пробравшись в его кабинет, забрали карту из ящика с конфискованными вещами.

Замок поражал! Это действительно волшебное место! А в магическом зрении он вообще вызывал трепет и понимание того что, как артефактор, я только в начале пути. Особенно меня поразила выручай комната и полтергейст Пивз. Который на самом деле никакой не полтергейст, а – «эфирный дух защитник волшебства и чар» или как его обозвала Ровена Равенкло – Protector Eorum Etery Viribus Enenatis Spirit, сокращённо – PEEVES. С ним определенно нужно будет что-то делать. Ведь это фактически ключ к управлению чарами

Хогвартса, хоть и сломанный. Да и у его ИИ основательно протекла крыша, а большинство связей с замком заблокированы. Наверное, работа одного из директоров Хогвартса. Но пока мне не хватает знаний для перехвата контроля над ним. С выручай комнатой вообще отдельная история. Я три ночи провел как внутри, так и снаружи этого помещения, но так и не понял, как это работает! Так что у нас с Гермионой прибавилось тем для обязательного изучения. Хочется сделать такую же комнату и в своём мэноре. Очень полезная вещь и многофункциональная. Но сегодня она нам не поможет, так как комната не способна сделать настоящие окна. Дело в том, что настал день Х и Гермиона должна будет получить вторую ипостась. Так что, дождавшись вечера, Гермиона пробралась в мою комнату и, наложив на помещение заглушающие и запирающие чары, мы начали подготовку к ритуалу. Ну как подготовку, так всего лишь открыли окно и приготовили сушеные листья мандрагоры. А потом просто начали ждать, когда в комнате будет достаточно лунного света. Ждать пришлось не очень долго, так как когда Гермиона пришла ко мне луна была почти в нужном нам положении и уже освещала небольшой участок возле окна. Хорошо, что небо сегодня ясное и мне не нужно было проводить более сложный ритуал управления погодой. Вот Гермиона посмотрела на меня и кивнув подошла к окну. Усевшись в удобную позу, она подожгла листья мандрагоры, которые мы с запасом положили в заранее приготовленную глиняную миску. После того как листья немного разгорелись, Гермиона задула пламя и начала вдыхать дым тлеющих листьев. Сделав несколько глубоких вдохов, она убрала миску в сторону и, собравшись с мыслями, наложила на себя заклинание пробуждение сути.

– Кальяне Алаис Натер Мааола

Произнеся заклинание, подруга выронила волшебную палочку и взлетела. Зависнув в полуметре над полом, она начала немного светиться. Повисев так некоторое время, Гермиона начала медленно уменьшаться. Казалось, что её затягивает куда-то внутрь себя. Этот процесс не затянулся на долго, так как скорость с которой уменьшалась моя подруга постепенно нарастала. Вот уменьшение достигло какой-то критической точки и её очень быстро свернуло и тут же развернуло. Но теперь на её месте висел небольшой радужный дракончик. Да, Гермиона для своего превращения взяла кровь у Алдуина. Уговаривала она его очень долго и забор крови пришлось проводить в пять заходов, ведь её фамильяр был еще очень маленьким. Но Гермиона твердо решила, что её второй ипостасью будет именно дракон-фейри. Так как в таком виде ей будет удобнее общаться с Алдуином и она сможет нормально делиться с ним своей магией пока он растёт. Да и другие виды драконов слишком уж большие и заметные. Вот Гермиона перестала светиться и плавно опустилась на пол комнаты. Полежав так какое-то время, она открыла глаза и, осмотрев себя, выпила поднесенное мной зелье. После чего попробовала пройтись по комнате. Сначала это у неё получалось не очень хорошо, но уже через несколько минут она довольно неплохо освоилась со своим новым телом и очень шустро оббежала всю комнату по кругу. Алдуин, всё это время, сидевший на моей кровати, с интересом наблюдал за своей хозяйкой. В итоге он не выдержал и сорвавшись с места подлетел к Гермионе. Сравнив их размеры, я отметил что подруга больше своего фамильяра раза в четыре, а он в данный момент почти достиг половины своего максимального роста. Интересный эффект. Получается подруга в форме дракона имеет больший размер, чем другие драконы-фейри. Облетев вокруг Гермионы, Алдуин завис напротив её головы и что-то прощёлкал. Гермиона прощелкала ему в ответ и, покрутившись на месте, неуверенно взлетела. Драконы-фейри летают довольно интересным способом. Дело в том, что для самого полёта им вообще не нужны крылья. Их они используют только для того чтобы лучше управлять полётом и ускоряться. Вообще у меня сложилось такое ощущение что драконы-фейри не летают, а плавают в воздухе используя для этого магию. Надо будет расспросить подругу об этом. Ну вроде она освоилась. Позвав Гермиону, я вопросительно поднял бровь. Что-то прощёлкав Алдуину, она приземлилась на пол и свернувшись внутрь себя развернулась уже в

человеческом облике.

– Ну как? – спросил я её и уселся на кровать.

– Классно! Это просто что-то с чем-то! – ответила она мне, рухнув на кровать рядом со мной.

– А с освоением как?

– Это похоже на то как будто ты и так всё это знаешь, только слегка забыл. Ну как будто долго не катался на велосипеде, а потом на него сел и поехал. В общем сложно объяснить, но достаточно быстро приходит понимание что и как нужно делать. Алдуин ещё подсказал как взлететь. Кстати теперь я могу говорить на языке драконов. Всех драконов, а не только драконов-фейри. Может ты тоже станешь драконом? Слушай можешь дать мне пять очков дара? Мне система предложила открыть навык «Перевертыш». Ещё мой магический резерв и скорость восполнения увеличились! Это так круто!

– На счёт ипостаси дракона я подумаю. А что за навык «Перевертыш»?

– В описании говориться что я благодаря этому навыку смогу иметь ещё несколько дополнительных ипостасей, лучше пользоваться их способностями и комбинировать свои облики. Этот навык можно получить из взаимодействия тела игрока, метаморфизма и анимагии. Только нужно потратить очки дара. Ну так что выделишь мне очки дара?

– Хорошо, держи. – ответил я ей и перевел требуемое количество очков.

– Спасибо! – Поблагодарила она меня и, чмокнув в щёку, погрузилась в изучение древа развития нового навыка. Я же, почесывая роговые наросты на голове Алдуина, который разместился на моей ладони, размышлял над тем что иметь несколько ипостасей — это очень полезно. Ещё следует узнать побольше о различных магических существах и выбрать подходящих. Когда подруга закончила разбираться в новом навыке, мы ещё немного поговорили и разошлись по своим комнатам.

http://tl.rulate.ru/book/52010/1328180