

24 августа 1991 года.

- Ремус! Тебя то я и ищу! - Воскликнул я, когда, после целого часа поисков, наконец-то обнаружил Люпина на чердаке поместья. - Что ты тут делаешь?

- А Гарри, да я залез посмотреть состояние чердака. - Ответил он, усаживаясь на какой-то пыльный ящик.

- И как?

- Да в принципе чердак как чердак. Большой только очень, а так всё, как и на других чердаках - грязь и старый хлам. Ты хотел что-то?

- Да Ремус, слушай ты ведь весь парк уже облазил?

- Ну, можно и, так сказать. Парк хороший, запущен правда был. Но я уже почти привел его в порядок, ты надеюсь не против?

- Нет, не против. Мне как раз помощь с парком и нужна. Я тебя вот что искал, сможешь мне с поляной на севере парка? Мне нужно её подготовить к высадке одного дерева.

- Что за дерево?

- Да так, ясень один. Сам всё увидишь. Ну так что сможешь?

- Разумеется, что от меня требуется?

- Ну сперва давай вниз спустимся? Ты же тут закончил?

- А да, пошли.

Спустившись с чердака, мы не стали задерживаться в доме и сразу направились в парк.

- В общем так Ремус, мне нужно избавиться от всех кустов и по кругу поляны нужно будет разместить девять белых камней. А в центре сделать небольшое углубление и мне ещё потребуется баран или коза, для жертвы.

- Ну с кустами всё просто. - Сказал Люпин и, взмахнув палочкой, заставил кусты просто выпрыгнуть из земли, даже корни не повредил! Отлевитирав кусты к краю поляны, он спросил. - А вот камни, они обязательно должны быть белыми?

- Да, мрамор для этого подойдет. Только где в магическом мире его можно приобрести я не знаю, а у маглов будет слишком долго. Вот в основном с этим-то мне твоя помощь и нужна. Сможешь к вечеру достать девять плоских мраморных плит вот такого размера? - Спросил я, и предал ему блокнотный лист, в котором записал размеры нужных мне камней.

- Лучше у гоблинов заказать. А к чему такая спешка? - Спросил меня Люпин, убирая листок в нагрудный карман.

- Завтра полнолуние, а следующее будет уже в сентябре. А дерево лучше сажать именно в полнолуние.

- Понятно. Тогда мне лучше сейчас отправляться за всем необходимым.

- Да, вот деньги на всё необходимое. Должно хватить. А я пока тут всё приготовлю. - Сказал я и проводив Люпина взглядом, принялся выравнивать поляну при помощи телекинеза и специального заклинания, которое пришлось купить в магазине, так как времени на то чтобы его выучить у меня не было. Закончив с выравниванием, я обошел по кругу поляну, делая девять углублений под мраморные плиты и одно в центре, для дерева. Теперь осталось дожидаться Люпина. Посадка божественного дерева дело весьма непростое. Но, Лоликиано в своей книге настоятельно рекомендовала найти или создать ритуал для высадки божественного дерева. Вняв её совету, я принялся искать книгу с нужным ритуалом и вот вчера мне улыбнулась удача, причём дважды! В первый раз, когда я наконец-то нашел книгу с нужным ритуалом, а во второй, когда я понял, что идеальное время для его проведения наступает через два дня!

Вообще после прочтения книги Лоликиано, я часа два не мог успокоиться. Ведь Улль дал мне очень крутую штуку! Но обо всё по порядку. Божественные деревья отличаются от волшебных, так же, как и волшебные от обычных. У каждого вида божественных деревьев есть свои уникальные свойства и возможности. Есть конечно ряд общих особенностей, для всех божественных деревьев. Например, в отличие от волшебных деревьев они не поглощают магию, а являются её источником. Также общим является то, что по достижении определенного возраста все божественные деревья создают пространственный карман, в который утягивают часть пространства вокруг себя. И если такое дерево выращивал волшебник, он может определить область, которую дерево превратит в пространственный карман! Но это еще не всё! Если волшебник захочет, то во время создания кармана, соблюдая определенные условия, он может создать личный домен в подпространстве. И размеры этого домена могут быть очень и очень разными и зависят от желания и искусности волшебника. Можно, например, создать копию всей Британии. Но для этого надо сперва вырастить дерево до определённых размеров и не проморгать момент начала создания пространственного кармана. Благо в книге Лоликиано есть много советов как это сделать. Ну еще одной общей чертой всех божественных древ может являться то что все они служат источником уникальных ингредиентов, свойства которых зависят от свойств божественного дерева из которого они были добыты. Что касательно свойств Иггдрасиля, он, когда вырастет, сможет проложить тропы в другие миры. В своей книге, ссылаясь на скандинавскую мифологию, Лоликиано предположила, что максимальное количество троп в другие миры - девять. Но кто знает. Подрастёт мой ясень и увидим. Да ещё одно, чтобы волшебник мог пользоваться возможностями дерева он должен не только вырастить его, но и в процессе посадки установить с ним связь. По мере роста дерева, связь будет крепнуть и усиливаться, увеличивая тем самым возможности волшебника. В самом начале у меня должна увеличиться скорость восполнения маны. Так же я всегда буду чувствовать состояние дерева и направление к нему. Потом должны появиться другие возможности. Какие? Пока не знаю. Они уникальны для каждого вида древ, а в книге на эту тему были только рассуждения и предположения.

Вернувшись в особняк, я достал сквозное зеркало и поинтересовался у красной, из-за жара в парилке, Гермионы по поводу процесса вылупления.

- Герми ты как себя чувствуешь? Не перегрелась ещё? Как яйцо?

Вытерев пот со лба, она ответила.

- Всё хорошо, я периодически выхожу, чтобы охладиться и немного изменила свою физиологию. Метаморфизм просто суперская способность! Из яйца уже доносятся постукивания! Он скоро должен вылупиться! Куриную кровь я уже приготовила, да и всё

необходимое для установления связи фамильяра тоже!

- Ну ладно не буду тебе мешать. Если станет плохо, сразу зови Йоду.

- Хорошо. Он тут за дверью. Я приказала ему подежурить и вытащить меня если я потеряю сознание.

- Ладно, вылупляй дальше. Не буду тебе мешать. - Сказал я и убрав зеркало во внутренний карман, отправился в свой кабинет. Там я, перечитывая книгу про божественные древа и перепроверяя рунические круги, которые предстояло вырезать на камнях, просидел до самого вечера.

Люпин вернулся только в девять часов вечера и имел весьма жизнерадостный вид. Как выяснилось, он достал всё необходимое, от того и был доволен, ну его можно понять. После того как он поужинал, я испортил ему настроение, продемонстрировав рунические круги и сказав, что высечь их нам нужно до семи часов утра. Ну, а кому легко? Я вообще узнал об этом ритуале только вчера вечером! Дочитал книгу с ритуалом я только сегодня утром и сразу же, после того как всё рассчитал, отправил Ремуса за нужными камнями. В общем мы не стали медлить и целиком и полностью погрузились в вырезание рунических кругов. Благо заклинание для этого я тоже приобрёл и научил ему Люпина. У него конечно не сразу получилось, но примерно с десятой попытки он понял в чем суть, а после двадцатой начал мне помогать. Эх мне бы гравер не помешал, с ним было бы намного проще. Надо будет сделать артефактный магический гравер, но это потом. Провозились с плитами мы почти до четырёх часов утра. После чего отнесли их на поляну и установили в подготовленные днем углубления. Осмотрев проделанную работу, я удовлетворенно потер руки и, запитав каждую плиту от источника рода, объявил отбой до пяти часов вечера. Надо будет ещё перед Гермионой извиниться, а то она заходила сообщить что Алдуин вылупился, а я только посмотрел на неё шальными глазами и сообщил что занят, Люпин кажется вообще не заметил, что кто-то заходил. Имя для дракона я предложил, а то все её варианты были не очень, из нормального только Фафнир и Дрогон. А что, на Партурнакса она сама не соглашалась ни в какую. Ну да ладно, а теперь спать.

Проснулся я около трех часов дня и, приведя себя в порядок, отправился искать Гермиону. Побродив немного по дому, я нашёл подругу на кухне. На моё появление она вообще не отреагировала, и продолжала поить маленького синего... зелёного... розового... да блин! В общем она чем-то поила постоянно меняющего свой цвет дракончика. Размером он не превышал цыплёнка и спокойно умещался на её ладони. Понаблюдав за этим действием минут пять, я спросил.

- А он не лопнет?

- Нет, драконы, когда растут, всегда много едят. Драконов-фейри это тоже касается. Практически всё выпитое он тут же переводит в энергию и формирует своё эфирное тело. Так что нет, он не лопнет. - ответила Гермиона не отрываясь от процесса кормления дракона.

- Гермиона, ты это... - Начал было я, как тут же был перебит подругой.

- Гарри я не обижена и прекрасно тебя вчера поняла, но теперь занята я! Не мешай пожалуйста, я и так всю ночь не спала. С ним вот всё возилась. Его поить надо каждые полчаса! Так-то его драконница должна своей магией подпитывать, а моя почти не подходит. Поэтому он и ест как не в себя. Не мешай ладно.

- Хорошо, а Йоду почему не привлекла к процессу?
- Потому что у других он пищу не примет, да и боится домовик Алди, до дрожи в коленках.
- И долго тебе его так поить?
- Вечером должен надолго уснуть, тогда и выплещу.
- Ладно, всё уйду. Не буду мешать. Зови если что. - Сказал я и прихватил из кабинета Сиара, отправился на поляну, проверить рунные камни. Пройдясь немного по поляне и просканировав каждый рунный камень, я убедился, что для ритуала посадки уже всё готово и осталось только дожидаться времени, когда луна будет в зените. А это произойдёт вечером в двадцать восемь минут десятого. А пока можно поразмышлять над схемой мага-гравера.

Как и говорила Гермiona, Алдуин уснул только вечером и она, последовав его примеру, отключилась практически сразу же и естественно не смогла присутствовать при посадке Иггдрасиля. Сириус полностью погряз в делах рода и уже неделю мотается между Гринготтсом и министерством. Как выяснилось Вальбурга всё-таки оставила своему блудному сыну лазейку для того чтобы он смог стать лордом Блэком. И вот теперь он бегаёт и решает накопившиеся за десять лет дела рода и усиленно ищет себе жену, в последнем ему помогает Нарцисса Малfoy. В общем Сириус тоже занят и ненадолго появится только перед первым сентября, чтобы проводить меня в Хогвартс. Грюм тоже отсутствует уже больше недели. Дамблдор отправил его в восточную Европу. Старик все ищет тех, кто якобы стоит за моим побегом, а врагов у него именно там больше всего. Естественно через свои каналы он толком ничего не обнаружил. И поэтому решил отправить туда Грюма с целью поразнюхать и посмотреть. Аластор, когда сообщил нам об этом, едва сдерживал улыбку и все время предвкушающе потирал руки. Когда Сириус спросил его чему он так радуется, Аластор отвесил ему чувствительный подзатыльник и, обозвав его идиотом, объяснил нам что это просто замечательный шанс для того чтобы дезинформировать ДДД. В общем он тоже не смог присутствовать на посадке и вообще вернется в Англию только числа тридцатого Августа. Так что из-за всего этого с подготовкой к посадке и с самой посадкой Иггдрасиля мне помогал только Люпин.

За десять минут до того как луна достигнет зенита мы пришли на поляну и Ремус обошел все рунные камни произнося над каждым заклинания активаторы. Потом он привел барана в центр поляны и парализовав его заклинанием отошёл к ближайшему дереву. Я всё это время стоял возле углубления в центре поляны и напитывал семя ясеня своей маной, распалая этим магический источник в его сердцевине. Когда источник пробудился я почувствовал жар, исходящий от семени и из него проклюнулся небольшой росток. Через пару мгновений после этого Люпин сообщил мне что настало время и я, опустив семя в углубление в центре поляны, полоснув свои руки ритуальным кинжалом и окропил семя своей кровью. Кровь впиталась в семя вся без остатка и росток начал стремительно расти. Вот из семени появились корни и с жадностью вгрызлись в землю. Дождавшись, когда яшень станет примерно пятьдесят сантиметров в высоту, я телекинезом подтащил к себе барана и полоснув того по шее кинжалом, слил всю его кровь к корням молодого Иггдрасиля. После чего при помощи лопаты там же прикопал и само тело барана. Затем я стал по очереди подходить к каждому рунному камню и создавать между ним и деревом магический канал, не разрывая при этом связи с источником рода. Камни будут служить своего рода связующими звеньями между деревом и источником рода, объединяя их в одну систему. Всё это время яшень не прекращал расти и когда я подключил последний рунный камень, он уже достиг двухметрового роста. На этом всё почти было закончено, осталось только провести у корней ясеня какое-то время. Может час, может день или два. Никаких точных сроков для окончательного установления связи в книге с ритуалами указано не было. Сказав Люпину что всё в порядке, я сел около ясеня и принялся

разбирать системные сообщения, которые во время ритуала периодически возникали передо мной.

Вами начат ритуал посадки Иггдрасиля в благоприятное для этого время.

Иггдрасиль принял вашу кровь. Была установлена первичная связь.

Иггдрасиль принял вашу жертву.

Вы подключили к Иггдрасилю рунный камень.

Иггдрасиль включён в энергетическую сеть Поттер-мэнора.

Для закрепления возникшей связи не отходите от Иггдрасиля дальше чем на три метра в течении суток.

Сутки? Ну могло бы быть и больше. А так неплохо. Сказав Люпину что до завтра меня можно не беспокоить и, достав из инвентаря небольшой столик, раскладной стул и чертежные принадлежности, принялся за разработку схемы нового артефакта.

31 августа 1991 года.

Так вроде я всё собрал, но лучше ещё раз проверю. Учебники, несколько расширенных наборов ингредиентов для зелий, несколько комплектов зачарованной формы, два тренировочных костюма из кожи виверны, котлы, флаконы, телескоп, весы, стандартные заготовки для артефактов, пергаменты и перьевые ручки, стилизованные под перья. Вроде ничего не забыл? Так теперь артефакты. Ховерборд и копье в инвентаре, кольцо лорда на пальце, глайдер на ремне, прототип световой шашки для Йоды в под сумке, там же и прототип мага-гравера. Так же в под сумке находится фонарик и вечно прыгающий мячик (вдруг кого заинтересует). Ещё взял с собой несколько штук амулетов ментального шума и пару десятков определителей зелий и ядов. Определитель зелий вообще очень сложный артефакт, но всё равно как ни старайся все

возможные яды и зелья он определить не сможет. В основном только стандартный набор и то что внес в его память создатель. Но это всё же лучше, чем ничего. Так к Хогвартсу я готов, теперь нужно дождаться остальных, для проведения совещания перед первым учебным годом. Гермиона должна появиться часа через два, тогда же придут и остальные.

Все собрались в точно назначенный срок, только Грюм немного задержался из-за того, что отчитывался перед Дамблдором о проделанной им в восточной Европе работе. Как только он пришел и занял своё место в кресле, я спросил его.

- Ну как там? Всё получилось?

- Получилось. Я встретился с парочкой политических оппонентов Дамблдора и немного с ними поговорил. Так же действительно понюхал воздух на предмет явных и скрытых врагов ДДД. Что могу сказать? Во время первой магической Дамблдор стал многим европейским магам как кость в горле и нажил много недоброжелателей. Особенно это касается России. Там не забыли его дружбу с Гриндевальдом и то что перед той войной они были заодно и что девиз Гриндевальда «Во имя общего блага», первым произнес именно Дамблдор. Короче ДДД не зря подозревает магов восточной Европы, многим из них только дай повод, и они постараются утопить Дамблдора в грязи. Но Альбус не дурак и таких поводов им не дает, старательно отыгрывая образ доброго светлого волшебника, на которого всегда можно положиться, не смотря на его безобидные причуды. Нужно будет подкинуть что-нибудь им, только достоверное и что можно проверить. Из того что имеем мы, ничего не подходит. Вы там в школе повнимательнее присмотритесь ко всему, но только осторожно. Не стоит давать поводов Дамблдору он и так последнее время немного нервный стал, хоть и старательно это скрывает. Да твой побег и то что Алиса Лонгботтом пришла в себя, сильно расстроили ему планы. Возможно он решит всё переиграть, и кто знает, что ему на ум придет. Ничто не мешает ему сделать тебя новым темным лордом в глазах общественности. Ну это так к примеру. Дамблдору я рассказал про какие-то непонятные шевеления в России и что его оппоненты неохотно идут на диалог. Пусть копает в этом направлении, тебя он трогать пока не решится, но всё равно будь на чеку.

- Это понятно. - Сказал я и, налив себе сока, обратился к Сириусу. - А у тебя как дела?

- Да всё пучком! Стану лордом, как только заделаю себе наследника. Вот ищу жену. В свободное время буду помогать Ремусу и Аластору. Как там с древом прошло? На дракона можно посмотреть? - Спросил он.

- С древом, как ты говоришь, всё пучком. По поводу дракона это к Гермионе. - Ответил я, неспешно потягивая сок.

- Алдуина позже покажу, сейчас он спит. Кстати Гарри как там насчет обещанных тобой артефактов-переносок для наших фамильяров? Не думаю, что дракону обрадуются учителя, да и твой Сиар вызовет много ненужных вопросов.- Спросила меня Гермиона.

- Артефакты почти готовы. Осталось только их зарядить. Алдуину точно хватит трёх кубических метров для жилья? Больше просто не получается засунуть в кулон, который ты заказала. Я для Сиара организовал в браслете террариум на десять кубических метров.

- Да, точно хватит! Он же у меня небольшой. Даже когда вырастет будет только чуть-чуть больше чихуахуа. Так что кулон в самый раз. Кстати, на счет полетного костюма, который ты сделал. Его на высоте больше ста метров начинает немного заносить влево. Посмотришь в школе в чём там дело? - Спросила она меня.

- Да, не вопрос. Я же говорил, что это только третья модель. Его еще дорабатывать и дорабатывать. Первый вариант вообще четвертовал испытательный манекен. Я там с векторами приложения сил немного напутал. Так что ещё раз повторяю, будь предельно осторожна, когда летаешь и активируй аварийное снятие, как только заметишь что-нибудь неладное. Хотя я и учел безопасность пилота, но мало ли. - Сказал я и переключился на Люпина. - Ремус ты, как и договаривались остаешься присматривать за мэнором. А чтобы не было недоразумений, я нанимаю тебя на работу. Ты конечно и так мой вассал, но трудовой договор мы подпишем. Можно сказать, что ты уже давно приступил к своим обязанностям и прошёл испытательный срок. Вот твоё жалование и премия за последнее время. - Сказав это, я протянул увесистый кошелёк немного удивлённому Люпину.

- Не стоит Гарри, я же это так чисто из благодарности... - Начал было он, но тут же был перебит Сириусом.

- Ремус ты давай прекращай это! Гарри тоже делает это из благодарности. Ты ему во многом помог. Да и любой труд должен быть оплачен. А крестнику всё равно нужно нанимать кого-то на это место. Не самому же ему за всем следить. Так кого как не тебя привлечь на эту должность, тем более ты и так уже приступил к обязанностям. Так что кончай ломаться и прими это как данность.

- Сириус прав, Ремус. Для меня ты лучший кандидат и бесплатно на меня работать ты не будешь. - Сказав это, всё-таки всучил Люпину кошелёк с заработком. Вот же блин, и как он выжил с таким взглядом на мир. - Контракт мы подпишем позже. Да, Аластор, спасибо тебе за информацию и за то, что дезинформировал Дамблдора. - Обратился я уже к Грьюму.

- Пустое Гарри. Мне только в радость. От меня же больше ничего не требуется? - Дождавшись наших кивков, он продолжил. - Тогда я в баню. Надеюсь она готова? Распробовал я это дело, пока в России был.

- Да. Уже всё готово, как ты и заказывал. - ответил я ему и, после того как он ушёл, мы еще немного поговорили о разных мелочах и разошлись. Я отправился заканчивать артефакты переноски для наших фамильяров, предстояло их не только зарядить, но еще и обустроить для проживания наших друзей. А Сириус и Ремус отправились с Гермионой смотреть на Алдуина.