Глава 9

Я лежал и смотрел в потолок. Мне совершенно ничего не хотелось и всё казалось неинтересным. Конечно система и игровое тело быстро устраняют физическую усталость. Достаточно минут двадцать отдохнуть и вот я опять свеж и полон сил. Но все же человек не робот и сознанию тоже нужно отдыхать. И вот несколько месяцев практически непрерывающегося гринда дали-таки о себе знать. И после вчерашнего боя с ледяной девой, я отключился сразу, как только добрался до своей кровати. Будто кто-то повернул рубильник и мой разум погрузился в спасительную темноту.

Проснулся я, минут сорок назад и сейчас просто лежал, и разглядывал потолок. Но долго это продолжаться не могло, и полежав ещё минут тридцать, я наконец-таки пересилил себя и поплелся в ванную, тихо бормоча себе под нос.

– Всё, объявляю выходной, а может и не один. Проверю только удар Шивы, а потом в Лондон.

Завершив все утренние процедуры, я вышел на улицу и зайдя в проход между домами, создал временной барьер. Потом, ещё немного походил по городу и выбрав подходящее место, я привязал к себе Шиву и проверил её данные.Имя – Шива

Уровень 1

Опыт – 0/50

Умение призыва – Ледяная пыль

Урон – 100

Эффект – в указанном направлении создаёт поток холода и кристаллов льда.

Затраты – 100 е.м.

Время каста – 15 сек.

Изучается – урон стража + 10% - 0/50

Ну тут все понятно, а теперь проверим само умение. И направив руку на живую изгородь, что росла неподалёку, я скастовал «Ледяную пыль». С моей ладони сорвалась яркая звезда и, пролетев в направлении изгороди метра три, превратилась в волну холода и льда.

- М-да.

Протянул я, рассматривая посеченные мелкими кристалликами льда и покрывшиеся инеем кусты.

- Ширина метра три, а длина около пятнадцати. Это очень даже хорошо.

Надо было «Грозовой разряд» тоже заранее проверить. Ну впредь буду умнее, а то с прежним подходом точно попаду на Гриффиндор. Проверив умение ещё раз и удостоверившись в правильности своих выводов, я переоделся, и придав себе более взрослый вид, покинул барьер. Убедившись, что вокруг никого нет, аппарировал ко входу в дырявый котел.

В пабе было все так же мрачновато и немного уныло. За дальним столиком сидели два волшебника, а бармен наливал какой-то напиток немолодой ведьме у барной стойки. Хмыкнув себе под нос и кивнув бармену, я не стал задерживаться в этом историческом месте и прошел в косой переулок. Впрочем в магическом квартале меня интересовал только банк. А точнее обмен галеонов на фунты. Вообще то это надо было сделать еще при первом посещении, но тогда это как-то из головы вылетело. Решив не допускать прошлой ошибки и обменяв деньги немного с запасом, более нигде не задерживаясь, покинул косой переулок.

Пройдясь немного по Лондону и поймав кэб, я отправился в музей естествознания. Собственно, там и прошла большая часть моего дня. Было очень интересно и не зря мне хотелось посетить этот музей ещё в прошлой жизни. Закончив с осмотром и пообещав ещё раз сюда прийти, я покинул музей. Выйдя на улицу и спросив у ближайшего полицейского как мне добраться до кинотеатра, решил не идти пешком и снова поймал кэб.

В кинотеатре меня ждал приятный сюрприз. Я ведь совсем забыл то что в этом году в прокат вышла третья часть «Назад в будущее». С большим удовольствием пересмотрел этот, не постесняюсь сказать, шедевр ещё раз. Во время просмотра фильма у меня возникла одна интересная идея. И как только сеанс закончился я сразу вернулся на Тисовую улицу и развалившись на своей кровати начал вслух рассуждать о возможности её воплотить.

- Метлы же летают, а значит и парящую доску наверняка можно смастерить. Ну или глайдер какой нибудь. Вон у Сириуса вообще мотоцикл летает, а у Уизли в каноне был летающий форд. Определенно стоит попробовать.

Но для того что бы воплотить эту идею в жизнь мне необходимо основательно заняться артефакторикой. Ну а вообще давно уже пора начинать прокачивать профы. Не откладывая это дело в долгий ящик, я зашёл в игровой магазин и купил начальные книги по рунам и созданию артефактов. После чего, немного поболтав с Сиаром, принялся за их изучение.Полторы недели спустя.

– Я сделаль!

Произнес я, любуясь своим первым творением. Артефакт представлял собой 12 сантиметровый алюминиевый стержень со стеклянным шариком на конце. Покрутил его немного в руке и направив на детские качели, произношу фразу активатор.

– Всем выйти из сумрака.

Качели осветил яркий солнечный свет заклинания люмос солем. И да, я сделал фонарик! Но вот что меня особенно радует, так это то что у меня таки получилось добавить в его контур функцию автономной подзарядки от ауры носителя. Оно конечно понятно, что такой артефакт нафиг никому из волшебников не нужен, ведь для этого есть заклинание. Но ведь начинать с чего-то надо? Вон у Дамблдора есть его дезиллюминатор, а у меня будет ИЛЛЮМИНАТОР! Я конечно погорячился, сравнивая свою поделку с работой Дамблдора. На данный момент мне непонятно даже на каких принципах дезилюминатор работает. Но обязательно потом в этом разберусь. Очень уж любопытно.

Вообще без родового дара и магического зрения фиг бы у меня получилось создать хоть что-то за такой короткий срок. А так на изучение основ ушло полторы недели реального времени и около двадцати трех дней во временном барьере. Магическое зрение кстати стало пятого уровня. И я вам скажу это очень полезная способность. С её помощью мне удалось достаточно сносно овладеть заклинаниями и трансфигурацией за первый курс! Хоть я ими и занимался

часа по три, четыре в день. Честно говоря, заклинаний там не так уж и много, да и не сказать, чтобы они были сложными. А благодаря магическому зрению мне было наглядно видно, что у меня получается не верно. Ошибки, допущенные в движении палочкой, заставляли линии заклинания свернуться или перепутаться, а ошибка в слове, просто их разрывала или сжигала. Бывало конечно, что заклинание срабатывало, но не полностью или не так как надо.

Как-то раз при очередной попытке починить разбитую бутылку заклинанием репаро, осколки, просто срослись между собой так бутылкой и не став. Но что-то отвлёкся я немного. Ещё из успехов в артефакторике могу похвастаться зачарованием всей одежды на прочность и немаркость. Следующим хочу зачаровать ремень, думаю наложить что-нибудь от проклятий или типа того. От сильных конечно не защитит, да и не от всех слабых убережёт, но все же и это тоже очень хорошо. Для этого нужны специальные чернила для нанесения магических знаков и рун. Их можно купить в косом переулке или же сварить самому, последнее даже лучше. Ну значит пора заняться зельеварением.

– Во тьме нет жизни. Только смерть!

Произнес я фразу, гасящую мой фонарик и не выходя из барьера, зашёл в ближайший дом. Пройдя на кухню, я начал доставать из подсумка ингредиенты и инструменты для приготовления зелий, напевая при этом песенку про волшебника – недоучку.

Вычислить путь звезды и развести сады, И укротить тайфун – всё может магия.

Есть у меня диплом, только вот дело в том,

Что всемогущий маг лишь на бумаге я.

Даром преподаватели время со мною тратили. Даром со мною мучился самый искусный маг.

Да, да, да!

Мудрых преподавателей слушал я невнимательно.

Всё, что ни задавали мне, делал я кое-как.

Сделать хотел грозу, а получил – козу, Розовую козу с жёлтою полосой.

Вместо хвоста — нога, а на ноге — рога.

Я не хотел бы вновь встретиться с той козой.

(слова из песни «Волшебник недоучка» - песня из кинофильма «Отважный Ширак». Композитор Александр Зацепин, поэт Леонид Дербенёв)

Закончив с обустройством рабочего места, я приступил к варке зелья от фурункулов. Зелье достаточно простое, самое главное не забыть снять с огня перед тем как кидать иглы

дикобраза. Так, стоя возле котла и варя зелья за первый курс, я провел оставшуюся половину дня.

Проснувшись рано утром, я очень долго размышлял о Гермионе. Просто вчера вспомнил о посетившей меня как-то мысли, о том чтобы познакомится с ней ещё до Хогвартса. В принципе ничего против Гермионы я не имею. Она умна, сообразительна и верна своим друзьям. Добавить немного критического восприятия и все станет еще лучше. Но сперва ее нужно найти, а вот с этим имеются большие проблемы. Так как я не помню где она живет, даже не вполне уверен было ли упоминание об этом в книгах.

Подумав еще немного и подойдя к письменному столу, записал в блокноте всё что смог вспомнить по Гермионе.

Гермиона Джин Грейнджер:

Возраст одиннадцать лет. Предположительно до Хогвартса у нее вообще не было друзей и из-за этого все свободное время она проводит за книгами. Родители владеют своей стоматологической клиникой. Достаточно обеспечены.

Вот в общем то и все что удалось о ней вспомнить и хоть как-то могло помочь ее найти. Думаю, поиски нужно начать с Лондона и, если ничего не найду перейду на пригород. Надо будет проверить все библиотеки и стоматологические клиники. Охохонюшки сколько мороки, но даже интересно смогу ли. Решено если не справлюсь за две недели найму детектива.Пять дней спустя.

А это оказалось на удивление просто. Сначала я конечно убил полдня на поиск адресов клиник в газетах и их проверку. Но потом мне пришла в голову идея попробовать все узнать в министерстве здравоохранения. Позвонив туда и представившись внуком забывчивой бабушки, которая запомнила только фамилию стоматолога, но адрес клиники никак не могла вспомнить и повисев немного на проводе, узнал местоположение интересующей меня клиники. Сердечно поблагодарив работницу министерства, я направился по указанному адресу.

Там я просто дождался вечера и проследил за четой Грейнджер до их дома. И вот уже на протяжении последних четырех дней я аккуратно, чтобы не вызвать подозрений, наблюдаю за Гермионой.

Ну мои предположения подтвердились, девочка все время ходила одна. В школе отношение других детей к ней было мягко говоря очень не очень. Небольшая группа девочек частенько обзывала её заучкой и вообще при возможности всячески пытались ей насолить. Остальные же ученики школы старались просто её не замечать. Гермиона, видимо уже смирившись с текущим положением вещей, просто их игнорировала, полностью сосредоточившись на учебе. После школы она обычно идет в библиотеку или книжный магазин и побыв там какое-то время, возвращается домой. Вот в общем то и весь её маршрут за эти четыре дня, но что-то мне подсказывает что и месяц и даже год назад он был примерно таким же. Зато теперь понятно из-за чего она больше верит книгам, а не людям. Ну что ж дождусь, когда у неё закончатся уроки и буду знакомиться. Только вот как мне лучше подойти и с чего начать разговор? Погружённый в эти мысли я околачивался недалеко от её школы в ожидании завершения учебного дня. Так ничего и не придумав, я решил, что излишне себя накручиваю и просто надо действовать исходя из ситуации.

Гермиона Грейнджер.

Эта пятница начиналась совершенно обыденно, как и большинство других пятниц, четвергов и

понедельников. Сказать по правде вторники и среды ее тоже не особо радовали и были такими же непримечательными. Что-то более или менее интересное могло произойти в выходные, так как родители периодически устраивали вылазки на природу или в какое нибудь другое интересное место. Но вот в пятницу ничего необычного произойти не могло.

В общем то так и было до сегодняшнего дня. Дня, который полностью изменил ее мир и объяснил все те странности что с ней иногда случались. Странностей было не особо много, но они были и как бы она не пыталась, объяснить из – за чего они происходят, она так и не смогла. Родители называли ее маленьким чудом и говорили, что она необычный ребенок, но вот объяснить почему шкатулка с драгоценностями начала плясать или в библиотеке на нее упала книга, которую она очень долго искала и не могла найти.

Но обо всем по порядку. Утром позавтракав и пожелав хорошего дня родителям, которые как раз собирались на работу, она пошла в школу. Уроки проходили как обычно, её несколько раз спрашивали учителя. На все вопросы она дала подробные и весьма точные ответы. На переменах, под одобрительный смех подружек, Эмма Девис как обычно обзывала ее лохматой бобрихой и заучкой. А Одри Уокер поставила ей подножку, из-за которой она чуть не упала с лестницы. После школы она сразу отправилась в библиотеку для того что бы взять энциклопедию и что нибудь для легкого чтения. Но стоило ей свернуть в проулок, который вел на соседнюю улицу как её окликнул знакомый голос. Обернувшись она увидела улыбающуюся Эмму в компании ее прилипал.

- В общем так, бобриха. За эти выходные ты должна написать для нас всех это дурацкое сочинение по английскому. Иначе все что было в школе до этого покажется тебе чудесной сказкой! Вздумаешь жаловаться мы тебе все твои космы выдерем. Ты поняла?

- Сами делайте свое сочинение, дуры набитые!

Сказала она, пятясь назад.

- Что ты сказала?!

- Она сказала, чтобы вы сами делали свою домашнюю работу. Или вы настолько тупы что с трудом понимаете человеческую речь?

- Что? А ты еще кто?

Сказала Эмма, обращаясь к кому-то за её спиной. Гермиона поспешно обернулась и увидела зеленоглазого парня что спокойной походкой шел в их направлении. Подойдя ближе, он подмигнул ей и посмотрев на нахмурившуюся Эмму, ответил.

- Я ужас, летящий на крыльях ночи! И мне не нравятся такие уроды как вы.

Эмма, осознав сказанное и посмотрев на немного ошарашенных подруг, крикнула.

- Чего встали?! Лови их!

И только было ринувшись на них, девочки неожиданно разом запнулись и повалились на дорогу, образовав небольшую кучу-малу. Парень чему – то усмехнувшись, пробормотал.

- Тоже мне Дадли в юбке.

И уже чуть громче продолжил.

- Аккуратнее надо быть юные леди и обязательно смотреть под ноги.

- Ты!

Прокричала Одри Уокер и попытавшись подняться, снова потеряла равновесие и упала на своих подруг.

- Пойдем отсюда. Я тебя провожу, вдруг еще кто нибудь пристанет. Тебе же в библиотеку?

Сказал парень, беря её за руку и увлекая прочь из переулка. Когда они оказались на оживленной улице она, окончательно выйдя из ступора, что охватил её при появлении парня, спросила.

- Эм спасибо большое. Но откуда ты знаешь, что мне надо в библиотеку?

Он опять чему-то усмехнувшись ответил.

- Просто книжный в другой стороне.

И тут Гермиону осенило. Она вспомнила что, на протяжении всей недели, видела его в библиотеке, книжном, недалеко от её школы и рядом с её домом.

- Ты следил за мной?!

Полувопросительно воскликнула она и попыталась освободить свою руку. В ответ парень только крепче сжал ладонь и ответил.

- Не совсем, я наблюдал и присматривался. Хотя это вроде одно и то же. Но не подумай ничего такого. Просто на днях прогуливался неподалеку и увидев тебя, заметил кое-что любопытное. Ну а потом решив сначала убедиться, что мне не показалось, понаблюдал за тобой несколько дней. Не хватало еще ошибиться и напрасно тебя побеспокоить. Но мои подозрения оказались верны и сегодня я решил с тобой познакомится. Ну и в общем то не зря, эти девочки от тебя бы просто так не отстали. Меня кстати Гарри зовут, Гарри Поттер.

- Гермиона Грейнджер.

На автомате ответила она, обдумывая слова парня.

- И что такого любопытного ты во мне увидел?

Она подумала, что он увидел какую-то странность которые с ней, иногда происходят и сейчас начнет просто посмеется и скажет, что она уродка. В общем то она отчасти была права, но только отчасти.

- Ну во вторник ты поскользнулась и упала. Видимо тебе было больно и обидно из-за испачканной одежды. В общем в этот момент окна дома, возле которого это произошло задрожали, а лужа высохла сама собой. Слушай давай поговорим об этом там, где не так многолюдно? Я обещаю, что все тебе объясню.

- А ты не будешь обзываться?

- Нет, не буду, обещаю. У тебя родители домой придут только вечером? Во сколько тебе надо быть дома?

- Да, они работают в клинике и приходят домой к шести. К этому времени я тоже должна быть дома. А зачем это тебе?

- В общем я предлагаю отправиться в Ричмонд-парк, всегда хотел там побывать. Заодно и расскажу все. Обещаю вернуть тебя домой к шести. Как ты на это смотришь? По-моему, отличный план.

Гермиона с сомнением посмотрела на парня и он, подняв вопросительно бровь, сказал.

- Ну если не хочешь, то можем найти место поспокойнее здесь и там поговорим.

- Дело не в этом, я ведь даже не знаю, кто ты такой! И чего хочешь! Поэтому идти с тобой куда-то, где нет людей я считаю верхом глупости. Уж прости, я конечно благодарна тебе за то, что ты мне помог, но вот взять и пойти с малознакомым человеком туда, где никого нет не могу.

В ответ этот Гарри заулыбался и хлопнув пару раз в ладони и опять взяв за руку, сказал.

- Браво!

- Так ты проверял меня?!

- Разумеется. Мне нужно было удостовериться, что ты умеешь пользоваться своим мозгом. А то вдруг ты в него только читаешь.

От этих слов она почему-то сильно смутилась, но не обращая на это внимания он продолжил.

- Ну моё имя ты знаешь. Чего я хочу? Тут все просто, у меня совершенно нет друзей и я хотел бы подружиться с тобой. Мы можем поговорить в любом удобном для тебя месте. Единственное условие, нас никто не должен услышать.

- Эм, хорошо. Предлагаю посидеть вон в том сквере. Место уединенное и недалеко от улицы.

На это Гарри просто пожал плечами и так и не отпуская её руку направился на другую сторону улицы. Освободиться от его хватки она смогла только когда они оказались под сенью деревьев. После чего усевшись на скамейку и вопросительно посмотрев на все ещё улыбавшегося парня спросила.

- Так что ты можешь рассказать по поводу всего того что со мной происходит? Я ненормальная?

- Нет ты просто необычная, как и я.

Сказал он, тоже усаживаясь на скамейку. После чего посмотрев куда-то сквозь неё и раздосадовано фыркнув продолжил.

- Позволь для начала узнать сколько тебе лет?

- Недавно мне исполнилось одиннадцать.

- Недавно это когда?

- В сентябре, а зачем это тебе?

- Ну теперь мне просто понятно почему ты учишься в маггловской средней школе и не поехала в Хогвартс. Понимаешь Гермиона все эти странности происходят с тобой не просто так. Дело в том, что ты волшебница, как впрочем и я.

- Не смешно.

Она то думала, что сейчас ей расскажут какую-то тайну, а на самом деле он просто до сих пор верит в сказки. Решив было поблагодарить его за помощь еще раз и отправиться домой, она вдруг вспомнила что он говорил, что у него нет друзей и решила остаться. Ведь ей это было очень знакомо. И видимо он, как и она, нашел свое утешение в книгах. Только вот сама Гермиона предпочитала серьезную литературу, а Гарри видимо запал на различные сказки. И более того он похоже в них серьезно верит. Но о вкусах не спорят, да и кто она такая что бы их осуждать и отталкивать из-за этого того, кто хочет стать ей другом. Ведь ей тоже хочется, что бы у неё были друзья. Не обязательно много, хватило бы и одного…

- А я и не смеюсь, вот смотри.

Он сложил руки лодочкой и пододвинувшись поближе, продемонстрировал их ей. В воздухе между его ладонями висела монетка.

- Так ты фокусник?! Надо было сразу так и сказать, а то устроил тут великую тайну!

На это её заявление он недовольно хмыкнул, а затем, кивком головы указал ей на дорожку возле скамейки и плавно провел ладонью, держа её горизонтально. Посмотрев куда он указывал, она замерла в глубоком шоке. Небольшое количество опавших за этот день листьев сложились в надпись – «Никакой тайны». Побыв в таком состоянии пару секунд и подчиняясь еще одному движению руки, они снова зашевелились и надпись изменилась. Теперь она гласила – «Я на самом деле волшебник, как и ты, Гермиона».

- Если бы мы были в более безлюдном месте, то я бы смог показать больше.

- Э, но как же? Этого просто не может быть!

- Но это есть.

- Я волшебница?

- Да, и в следующем году тебе придет письмо о зачислении в школу чародейства и волшебства Хогвартс. Вообще туда поступают в одиннадцать, но так как у тебя день рождения в сентябре, поступишь ты только в следующем году.

- А есть другие школы?

- У нас есть только Хогвартс. И именно поэтому он является самым лучшим, так как единственный. В следующем году все сами увидим. В других странах есть свои школы волшебства. Что еще? Ах да самое главное! В 1689 году волшебники всего мира приняли международный статут о секретности. Это закон согласно которому все маги должны жить скрытно от не магов. То есть обычных людей.

- Почему это?

- Ну магов гораздо меньше, да и инквизиция тогда основательно действовала на нервы.

-Понятно.

Сказала она и тут же засыпала Гарри вопросами, на которые он старался подробно отвечать. Так они просидели около двух с половиной часов. И затем, напомнив, что ей пора домой и пообещав, что завтра после обеда будет ждать ее на этом же месте, он растворился в воздухе, внимательно оглядевшись перед этим.

По пути домой она была очень задумчива, а за ужином на все вопросы родителей она постоянно кивала и отвечала невпопад. Маму с папой это серьезно обеспокоило, и они потребовали от нее объяснений. Кое как убедив их что все нормально, и она просто обдумывает прочитанную книгу, поспешила в свою комнату. Где провела весь вечер, делая уроки и обдумывая полученную от её друга информацию. Вот так и закончилась самая необычная пятница в её жизни.

http://tl.rulate.ru/book/52010/1310074