

Ник снова проснулся на боку, глядя на море со своей кровати, когда он попытался пошевелиться, то почувствовал, что его удерживает какая-то тяжесть.

Он посмотрел вниз на свою грудь и увидел макушку Фелиции. Ее платиновые светлые волосы разметались во все стороны, а сама она прижималась к его груди обвивая руками талию Ника.

Когда Ник присмотрелся, то увидел, что на ней ничего нет, а под углом он увидел, что ее плечи обнажены.

Когда Ник отодвинулся, Фелиция начала просыпаться. Она слегка зевнула, прикрыв рот рукой, затем посмотрела на Ника так, что их лица оказались в нескольких сантиметрах друг от друга: — Доброе утро, как спалось? — Спросил Ник, глядя её по голове.

— Ммм~, это было хорошо, даже лучше теперь, когда ты рядом со мной. Ты такой теплый. — Зевнула Фелиция и поцеловала Ника.

Когда они разомкнули поцелуй, Ник смог хорошо рассмотреть лицо Фелиции и увидеть, что на правой стороне ее губ появилась новая отметина, сильно его напугав.

— Что случилось с твоими губами? Почему они такие? — спросил Ник, нахмурившись, и в его голосе прозвучало беспокойство.

Фелиция с грустью повернула голову, придвинулась ближе к Нику и ответила: — Тебе не нравится? Наверное, из-за этого я выгляжу довольно уродливо. — Ник почувствовал, как у него в груди стало мокро, когда Фелиция спросила его, не мешает ли ей выглядеть плохо ее новый шрам.

— Дай мне посмотреть. — серьезным тоном попросил Ник, затем пальцами взял её за подбородок и подтолкнул вверх, чтобы посмотреть на ее лицо.

В ее глазах стояли слезы, и она пыталась сопротивляться, чтобы Ник не увидел ее губы и шрам на них, поэтому Ник еще раз попросил: — Дай мне посмотреть.

Услышав его строгий голос, она перестала сопротивляться и позволила поднять свое лицо так, что они смотрели друг другу в глаза. Он осмотрел ее лицо, с любопытством осматривая все вокруг, а также ее мокрые от обиды слезы.

— По-моему, ты все еще выглядишь прекрасно. — Честно сказал ей Ник.

— Ты правда так считаешь? — спросила она его с сомнением.

— Ты все еще любишь меня, даже если у меня синяя кожа, черные глаза и я похож на демона, верно? — спросил Ник.

Фелиция кивнула головой, гадая, к чему он клонит.

— Ну почему моя любовь должна измениться, если у тебя появится шрам или два, это же ерунда. — Улыбнулся ей Ник и страстно поцеловал, в то же время хватая ее грудь одной рукой, а попку - другой, слегка массируя их.

Стоны вырвались из ее рта, когда она предалась наслаждению: — Тебе придется сделать больше этого, чтобы убедить меня. — Начал заигрывать она с Ником, обхватив одной из своих

ног ногу Ника.

— Вызов принят. — С радостью согласился Ник.

...

— Так что же я пропустил, пока спал? — спросил Ник у Тони, Фелиции и Пеппер, поедая еду, которую Пеппер приготовила для него.

Тони и Пеппер были в костюмах, а на Фелиции одна из футболок Ника. Она была ей велика, поэтому походила на цельное платье. Она сидела рядом с Ником за столом, терлась ногами о ноги Ника и кокетливо улыбалась ему.

Тони с завистью смотрел на Ника, поняв, чем оба занимались, но вздохнул, когда на секунду оглянулся на Пеппер. Затем ответил на вопрос Ника: — Ничего особенного, но скоро нам нужно будет дать ответ журналистам о произошедшем с Обадией..

— И нам действительно пора идти, мистер Старк, Ник. — Раздался мужской голос, когда они вошли в дверь кухни.

— Директор Коулсон, что вы здесь делаете? О, подождите, не говорили мне, что вы являетесь частью секретной правительственной организации, которая занимается "особыми" людьми, такими как я, а также людьми, посещающими нашу планету по не очень хорошим причинам. — Ник произнёс это в театральной манере, притворяясь, что он очень удивлен присутствию Коулсона.

Когда Ник начал раскрывать некоторые очень конфиденциальные вещи о его работе, тот очень удивился и забеспокоился, потому что он никогда не говорил такого Нику: — Откуда ты это знаешь? И как давно ты это знаешь?

— Я знаю много вещей, агент Фил Коулсон, и я всегда знал, кстати, директор Ник Фьюри все еще горюет из-за того, что Гус забрал его глаз. А зря, он связался с очень опасным существом и выжил, чтобы рассказать об этом, я называю это победой. — Рассказал Ник и Коулсон был шокирован еще больше, ведь никто не знал о том, как Фьюри потерял свой глаз. Это был секрет 12 уровня, и мало кто знал о существовании уровней секретов.

— Пойдем, агент Коулсон, нам нужно сделать пресс-релиз, я отвезу нас. — Сказал Ник и поцеловал Фелицию, а затем подошел к Тони, Пеппер и к всё еще шокированному Коулсону, положив одну из своих рук каждому на плечо.

Затем он повернулся лицом к Фелиции и сказал: — Пока, котенок. — Он улыбнулся ей, и как только увидел ее ответную улыбку, телепортировал их всех прочь.

...

— Телохранитель? Это действительно правдоподобно? Это телохранитель. — Говорил Тони, читая синюю карточку, которую дал ему агент Коулсон.

— Это не первое мое родео, мистер Старк, придерживайтесь легенды и скоро все это останется позади. У вас есть 90 секунд. — Ответил агент Коулсон и ушел. Пеппер быстро бросилась за ним, чтобы о чем-то поговорить.

Пока это происходило, Ник сказал Тони: — Что думаешь насчет моего прозвища Голубой

Дьявол? На мой вкус, это слишком просто.

— Хаха, мне лично нравится, ты иногда ведешь себя, как маленький дьявол. — Тони засмеялся, прежде чем встать, и Пеппер помогла ему набросить куртку.

Ник вышел из комнаты, чтобы Тони мог поговорить с Пеппер, а он поднялся на сцену и встал позади Роуди, слева от него.

Через пару секунд на сцену вышел Тони, и Роди представил его: — А сейчас мистер Старк сделает заявление и не будет отвечать на вопросы. — Затем он сделал шаг назад справа от себя, так что оказался рядом с Ником.

— Давненько я не выступал перед вами, но на этот раз я воспользуюсь карточкой. — Тони пошутил, доставая синие карты, которые дал ему Коулсон.

— Есть некоторые предположения, что я причастен к вчерашним событиям, которые произошли на шоссе и на крыше... — начал Тони, прежде чем его прервал доклад.

— Мне жаль, мистер Старк, но неужели вы думаете, что мы поверим, что это был телохранитель в костюме, который удобно появился, несмотря на то, что вы... — сказала она, прежде чем Тони снова заговорил.

— Я знаю, что это сбивает с толку, но одно дело - подвергать сомнению официальную историю, и совсем другое - выдвигать дикие обвинения или намекать на то, что я супергерой.

— Я не говорил, что вы супергерой. — Вклинился репортер.

— Не... Хорошо, потому что это было бы необычно и... ур, фантастично. Хаа, я просто не похож на героя, очевидно, с этим длинным списком недостатков характера, со всеми ошибками, которые я совершил, в основном публично. — Тони нервно буркнул, прежде чем Роди наклонился и прошептал на ухо Тони, чтобы он придерживался сценария.

— Правда в том, что... — сказал Тони, глядя вниз на карточку в своей руке, прежде чем остановиться, и в этот момент Ник пытался сдержать свое волнение из-за знаменитой сцены, свидетелем которой ему предстояло стать.

— Я - Железный Человек.

...

В темной комнате сидел мужчина с моноклем на правом глазу и бритой головой, он сидел в кресле со стаканом виски в руке и крутил в нем кубики льда, глядя в окно с нейтральным выражением лица, и никто не мог понять, о чем он думает.

Вскоре дверь открылась, и вошла женщина в форме врача скорой помощи с красным кулером в руках: — Я смогла взять его кровь и несколько клеток волос и кожи, пока Старк не смотрел. — Сказала она мужчине в кресле, прежде чем поставить напиток на стол перед ним.

Мужчина вздохнул, быстро допил свой напиток и повернулся, чтобы посмотреть на женщину: — Хорошая работа, хаил Гидра. — Он улыбнулся, глядя на красный кулер.

— Хаил Гидра! — произнесла она в ответ, приходя в себя и делая что-то вроде приветствия.

...

Где-то неясно виднелся беловолосый мужчина в черной одежде, который взламывал сейф, встроенный в стену комнаты, прямо под телевизором с плоским экраном, по которому показывали новости.

Мужчина только что взломал сейф, когда услышал, как в новостях упомянули кого-то, с кем он был немного знаком, он знал имя этого человека, потому что его дочь упоминала его вскользь, но он все еще помнил его, поэтому, когда услышал знакомое имя, ему пришлось прекратить собирать деньги из сейфа и перевести взгляд на телевизор.

На экране было видно, как после драки за Ником ухаживает тот самый агент Гидры, который был замаскирован под врача скорой помощи: — Ника Старка можно увидеть здесь, когда его укладывают на заднее сиденье машины скорой помощи. На данный момент неизвестно, какие у него травмы, с ним девушка, с которой он был сегодня в Париже. Есть подозрение, что она может быть его девушкой. — Это была Поппи Харлоу. Затем экран сменился изображениями Ника, которого укладывают в кузов машины скорой помощи, и фотографиями целующихся Ника и Фелиции в раздевалке. Это были те же самые фотографии, которые оператор сделал в Париже после того, как Фелиция переделалась в черное платье, которое Ник купил для нее.

Как только беловолосый мужчина увидел, что его дочь целует Ника, он пришел в ярость, отчего его кровь закипела, но ему пришлось сдерживать себя, иначе он выдал бы свое местоположение стражникам, патрулирующим территорию, и тогда ему пришлось бы пробиваться к выходу, что, скорее всего, заставило бы его опоздать домой к тому времени, когда его жена готовила ужин.

— Я разберусь с тобой позже, Ник Старк. — Пообещал он себе, пристально глядя на изображение Ника на экране.

...

— Он теперь встречается с Фелицией, что ты об этом думаешь? Я знаю, что тебе нравится Ник и ты даже в ... некоторых отношениях с ним. — Спросил Питер у Мэй, усаживаясь с ней на диван, пока они смотрели, как Тони открывает миру, что он Железный Человек.

Мэй лишь спокойно улыбнулась: — Не беспокойся обо мне, мы не были настоящей парой, и, как я уже говорила, моя любовь исключительно для тебя и Бена. Это не изменится. И если то, что ты говоришь, правда, то им хорошо вместе, и Ник заслуживает того, чтобы кто-то так его любил. — Объяснила Мэй Питеру и встав говорила уже, направляясь к кухне: — Итак, что ты хочешь на ужин.

...

— Мне жаль, отец, но я слишком поздно добрался до него, а еще раньше он телепортировался. — С грустью в голосе отчитывался красивый подросток сказал, глядя себе под ноги. Он был очень похож на молодого Джеймса Франко и стоял перед очень большим письменным столом, на последнем этаже небоскреба в Нью-Йорке.

— Я не ожидал от тебя многого, но ты единственный способ получить его кровь, так что в следующий раз тебе придется постараться. А теперь убирайтесь с моего участка. — Человек, сидевший за большим столом, смотрел на город, потирая висок и хмурясь. Этим человеком был Норман Осборн и вел он себя совсем иначе, чем в присутствии Ника и Питера. Его переполняло скрытое безумие, которое он показывал только тем, кого мог контролировать или заставить замолчать, например, своему сыну.

Подросток с удрученным выражением лица был, конечно же, его сыном, Гарри Осборном, и когда он вышел из офиса, его ноги волочились за ним, его тело, казалось, было налито свинцом, так как депрессия вошла в него. Ненависть к Нику захватила его разум, из-за него его отец вел себя еще холоднее с ним, даже больше, чем обычно, и поэтому эта ненависть передалась Нику.

Пока Гарри шел по коридору, то получил сообщение на свой телефон: — Привет, Гарри, это Флэш. Мы собираемся потусоваться в одном классном баре, хочешь с нами? — Гарри прочитал сообщение, и вскоре выражение его лица изменилось, как будто свет вернулся в его мир, когда он подумал о новых друзьях, которых он завел вместо того, чтобы получить кровь Ника.

Он быстро написал в ответ, что скоро будет там и что ему следует присмотреть за спортивной машиной, на которой он ехал, чтобы они могли встретиться.

Сразу после отправки сообщения он помчался по коридору, а не побрел по нему, как раньше. Он был рад, что наконец-то смог пообщаться с людьми своего возраста, в его старой школе-интернате все держались от него подальше из-за репутации его отца.

Он надеялся, что в этот раз все будет по-другому.

...

— Так что ты думаешь о том, какое имя они мне дали? В конце концов, это ты встречаешься с дьяволом, хахаха. — Ник смеялся, обнимаясь с Фелицией на диване в гостиной, когда они вместе смотрели фильм "Гарри Поттер и Орден Феникса".

— Не дразни меня, а то я буду дразнить тебя в ответ. — Она флиртвала, перемешаясь так, чтобы оказаться лицом к лицу с Ником, и начала поглаживать его виски.

Как раз, когда Ник начал мурлыкать, их прервали: — О, я пришел не вовремя. — Произнёс темнокожий мужчина с повязкой на левом глазу, выходя из тени комнаты.

— Нам нужно поговорить.

<http://tl.rulate.ru/book/51923/1645599>