

— Эй, твои крылья очень крутые, не мог бы ты прокатить меня, красавчик? — спросила подошедшая к группе красивая длинноволосая белая девушка.

Беловолосая девушка была очень красива с большой, тяжелой грудью, которая не могла не просвечиваться сквозь ее черный джемпер, демонстрирующий ее подтянутый живот и, в зависимости от направления ветра, края ее черного кружевного бюстгальтера под ним.

На ней также были черные джинсы, которые хорошо обтягивали ее бедра и подчеркивали ее мускулистые ноги.

А на спине у нее был простой черный рюкзак, который в основном скрывали ее длинные белые волосы, которые подпрыгивали с каждым её шагом.

Первой мыслью Ника, когда он увидел беловолосую девушку, было: «Это Фелиция Харди, которая "случайно" переехала в Нью-Йорк и стала студенткой средней школы Мидтауна, сразу после того, как я присоединился и продемонстрировал свою способность к телепортации». Несмотря на то, что Ник так и думал, он получил ответ: «Зачем мне принимать эту ставку, если ты уже знаешь, что это она? И как бы я вообще оплатил свою ставку?» Курама спросил Ника, надувшись.

«Я думаю, он не собирался заключать пари в буквальном смысле». Выразил своё мнение Феникс.

«Вы двое просто лишаете нас всего удовольствия». Приструнил обоих зверей Ник, которые жили в его голове. Про себя он вздохнул, но внешне не проявил никаких эмоций.

«К тому же Ник, эта девушка влияет на поля вероятности вокруг тебя. Будь осторожен, похоже, что она делает это подсознательно, но ты будешь затронут, если не будешь осторожен». Феникс предупредил Ника.

«Хорошо, спасибо». Поблагодарил Феникса Ник, а затем подумал: «В этой вселенной она должна обладать способностью изменять вероятность того, что происходит вокруг нее».

Пока Ник думал про себя, Нед и Питер просто таращились на красавицу, Ник повернулся к ней и ответил на ее вопрос: — Спасибо, я только что отрастил их, и я не против полетать, но сначала, кто ты? Я Ник, а это Питер и Нед. — Представил девушке Ник, указывая на Питера и Неда разными руками, и в то же время протянул правую верхнюю руку в ее сторону, чтобы они могли пожать друг другу руки.

Фелиция улыбнулась, взяв руку Ника и пожав ее. Ник почувствовал на ладонях ее рук небольшие грубые мозоли, которые свидетельствовали о ее тяжелой физической работе.

«Значит, она уже начала тренироваться с отцом, хотя ей еще не следовало применять свои таланты, и она не излучает негативную энергию. Значит, она еще не прошла через свой ужасный опыт, который сделал ее Черной Кошкой». Размышлял про себя Ник, используя чувства Курамы, чтобы проверить, нет ли вокруг нее негативной энергии.

В то же самое время, когда Ник анализировал Фелицию, она делала то же самое с ним: «Он сильный, очень сильный, и его мутантские способности делают его еще более опасным. Мозоли на ладонях и костяшках указывают на обучение боевым искусствам, плюс дополнительные руки и хвост... его будет нелегко победить, если только у меня не будет

элемента неожиданности, а он будет лежать на больничной койке с ногой и хвостом в могиле... ну, тогда нет смысла больше об этом думать, я могу наслаждаться его тугой задницей». Подумала Фелиция, глядя на задницу Ника и покусывая нижнюю губу.

— А ты? — спросил Ник, пока Фелиция продолжала с жадностью смотреть на мускулистое тело Ника.

— О, прости, я Фелиция Харди. Я недавно переехала в Нью-Йорк и сегодня пришла в школу, я никого не знаю, поэтому подумала, что должна начать разговор с самым интересным человеком. — Фелиция представилась, очистив голову от всех грязных мыслей. Это было частью ее тренировки - всегда быть сосредоточенной и не терять цель, а этой целью, как оказалось, был Ник.

— Ну, я никогда не отказываюсь от знакомства с новыми друзьями, так что не вижу причин для отказа. Мы можем отправиться в здание Старк Индастриз в Нью-Йорке, а вы все поможете мне привыкнуть к полетам с большим количеством людей. — улыбаясь ответил Ник Фелиции и одновременно похлопал Питера и Неда по плечам, чтобы они, наконец, очнулись от своего оцепенения.

Ник продолжал держать руки на плечах Питера и Неда, а затем снова протянул руку к Фелиции: — Ты ведь не страдаешь от морской болезни или чего-нибудь подобного?

Фелиция выглядела озадаченной, почему Ник спрашивает ее, не болеет ли она морской болезнью, но она все равно взяла его руку и повернула голову к нему с растерянным видом, как бы спрашивая, что он имеет в виду.

— Если да, то ты можешь заболеть телепортационной болезнью, а теперь задержи дыхание. — Как только он это сказал, Питер и Нед затаили дыхание, ее насторожила их внезапная реакция на слова Ника, но она почувствовала, что должна последовать их примеру, поэтому тоже затаила дыхание.

— Хорошо, пойдем. — И с этими словами Ник телепортировал их всех в облако красного дыма.

В толпе студентов, которые стояли вокруг и смотрели, как рассеивается дым, высокий парень с каштановыми волосами пробивался вперед, и когда он, наконец добрался, то оставался лишь крошечный красноватый дым: — Урр, я упустил его, папе это не понравится

— Эй, малыш! Я Флэш, ты...

...

Ник телепортировал их всех на самый верх здания Старк Индастриз, того самого, которое в будущем станет зданием Мстителей.

И там же откроется портал к инопланетному флоту где-то в космосе, Ник особенно хотел потренироваться летать здесь, готовясь к предстоящей битве.

В таком тесном пространстве, как расстояние между небоскребами, Ник имел очень ограниченное количество вещей, которые он может сделать, не причинив большого ущерба, он не может использовать режим чакры зверя, иначе он закроет весь город, и у него нет никакого надлежащего контроля над силой Феникса, поэтому он может полагаться только на свою собственную силу.

Пока Ник размышлял о будущем, Питер и Нед сидели на краю крыши и старались не смотреть вниз и пытались отдышаться. Даже Питер после того, как он столько раз телепортировался с Ником, все еще не до конца привык к этому.

Фелиция была в таком же состоянии, но она держалась за шею Ника и он поддерживал ее, чтобы она не упала.

Она была бледной из-за болезни телепортации, но она не была настолько больна, что не могла говорить: — Да, мне просто нужно привыкнуть к этому. — Фелиция ответила Нику, глядя в его бледно-голубые и черные глаза, Ник тоже оглянулся на Фелицию, глядя прямо в ее изумрудно-зеленые глаза.

— Кхм, ты забыл о нас? — в этот момент кашлянул Питер.

Фелиция выглядела смущенной тем, что ее поймал Питер, на ее щеках появился легкий розовый оттенок, но это только придавало ей более милый вид по сравнению с ее обычным зрелым видом.

Ник не выглядел обеспокоенным, он отпустил Фелицию, и в то же время она отпустила его шею, затем он спросил вслух: — Итак, кто хочет быть первым?

Нед со страхом смотрел через крышу и вниз на тротуар: — Думаю, я отсижусь.

Питер просто сказал: — Мы уже летали, поэтому я пока присмотрю за Недом, пока он не отойдет от телепортации. — Питер подошел к Неду и сел рядом с ним.

Ник обернулся к Фелиции, которая выглядела так, словно вернулась к нормальной жизни, и даже была рада, что Ник взял ее с собой в полет по Нью-Йорку: — Значит, остаюсь только я. Ну, чего же ты ждешь, поехали! — взволнованно сказала она Нику, почти подскочив к нему.

— Хорошо, повернись, чтобы я мог держаться за тебя, и мы сможем взлететь. — Сказал Ник Фелиции.

Она сделала то, что просил Ник, и повернулась к нему спиной, затем сняла рюкзак и положила его рядом с собой: — Готова! — радостно сказала она Нику, оглядываясь через плечо, ее глаза проглядывали сквозь прорехи в волосах.

Ник не мог не улыбнуться в ответ на ее волнение, затем он подошел к ней ближе и обхватил ее нижними руками, а верхними - прямо под грудь. Лицо Фелиции покраснело, когда она почувствовала, как сильные руки Ника обхватили ее тело и надавили на грудь.

Ник тоже почувствовал это, но решил скрыть свое смущение, быстро поднявшись в воздух: — Ладно, поехали. — И с одним сильным взмахом крыльев они поднялись в воздух.

— АААААА! ХАХАХАХА! Да! — Фелиция закричала от скорости взлета, но адреналин наконец-то подействовал, и она начала кричать, как будто была на аттракционе в парке развлечений, но внизу у Питера и Неда было более трудное время, Питеру пришлось удерживать Неда на краю крыши, так как давление ветра от крыльев Ника чуть не отправило их с крыши.

Забыв о прошлом конфузе, Ник начал взлетать все выше и выше над зданием Старк Индастриз, во время полета он распределил немного чакры Курамы вокруг Фелиции, чтобы скоростной ветер не повредил ее лицо и глаза, Ник никогда не чувствовал необходимости делать это для себя, его кожа стала жесткой и упругой после его последней трансформации, как будто

трансформация должна была сделать его идеальным человеком для скоростного полета.

Фелиция почувствовала, как чакра накрыла ее, словно плащ, и она также почувствовала, что теперь может открыть глаза, когда она это сделала, то увидела, что красная бурлящая энергия покрывает ее, защищая глаза от резкого ветра, но она также позволяла ей чувствовать легкий ветер на своей коже и в волосах.

— Хочешь быстрее? Плащ из чакры должен защитить тебя от сильного ветра и гравитации. — спросил Ник у Фелиции, давая краткое пояснение по поводу чакрового плаща, который покрывал ее.

Фелиция широко улыбнулась Нику и Ник улыбнулся в ответ и пустил энергию Феникса через свои крылья, отчего красные прожилки начали появляться по всей тонкой коже крыльев, и после добавления еще чакры в плащ Фелиции Ник начал медленно хлопать крыльями, но с каждым взмахом все быстрее и быстрее, оставляя за собой небольшие звуковые удары, когда он летел вверх, оставляя позади гигантские небоскребы.

Фелиция продолжала наслаждаться стремительным полетом, и вскоре они уже летели над облаками, и все вокруг стало прозрачным и свободным от облаков.

Ник замедлился и остановил поток энергии Феникса, заставив его крылья снова стать нормальными, затем он замедлился так, что просто завис над облаками, так что, когда они посмотрели вниз, казалось, что они стоят на вершине облаков.

— Вау! Это потрясающе! — восхищенно ахнула девушка, глядя вниз на город, который теперь выглядел очень маленьким. Затем она обернулась к Нике и сказала: — Спасибо, что сделал это, Ник, я бы никогда не смогла испытать это без тебя, а ты только что встретил меня, так что спасибо тебе еще больше. — Она искренне благодарила Ника.

— Хаха, ты знаешь, что нам не обязательно оставаться чужими. Как насчет потусоваться после? — Ник в дружеской манере спросил Фелицию.

Фелиция явно фальшиво удивилась: — Ты приглашаешь меня на свидание? Не слишком ли это бесцеремонно, мистер Старк, мы ведь только что познакомились.

Ник решил подыграть ей, так как знал, что это просто в ее натуре так флиртовать, и она даже не собирается рассматривать это как свидание: — Конечно, мы можем посмотреть пирамиды или, может быть, Великую Китайскую Стену.

Это просто ошеломило ее, она не была уверена, шутит он или нет, но решила подыграть ему: — Ну, я бы хотела побывать на Эйфелевой Башне. Слышала, что там довольно романтично, хе-хе. — Она хихикнула.

— Конечно, почему бы и нет.

— Что... — вслух удивилась Фелиция, ошеломленная быстрым ответом Ника, но она не успела ничего сказать, так как Ник уже телепортировался из Нью-Йорка.

...

На самом верху Эйфелевой Башни стояли два человека, одна из них была молодая красивая женщина с длинными белыми волосами, а рядом с ней был кто-то гораздо более необычный, двухметровый человек с синей кожей, четырьмя руками, очень длинным хвостом и еще

большими крыльями, а также два гладких черных рога на лбу.

Это, конечно, были Ник и Фелиция, Ник только что телепортировал их в Париж, где он доставил их на вершину Эйфелевой Башни, после чего они провели около трех часов, разговаривая и знакомясь друг с другом, но примерно на 20-й минуте Нику позвонила Пеппер и сказала, что она нашла двух подростков, гуляющих по верхним уровням здания Старка, и они сказали, что они его друзья, а еще она сказала ему, что у нее есть доказательства преступлений Обадии.

Ник попросил её взять Питера с собой, когда она будет покидать Старк Индастриз, так как он может помочь ей. Хотя Пеппер скептически отнеслась к этому, но пообещала, что выполнит её просьбу.

Ник не телепортировался назад, чтобы остановить Обадию, потому что знал, что Тони получит урок, когда Обадия предаст его и заберет реактор из его груди. Он собирался вмешаться только тогда, когда Обадия станет Железным Монстром, чтобы он мог дебютировать в качестве героя вместе с Тони в роли Железного человека.

— И вот они отпустили меня в школу Мидтауна, но только тогда, когда я мог защитить себя, чтобы некоторые события не повторились. — Ник рассказывал Фелиции, облокотившись на перила, не обращая внимания на туристов, фотографирующих его, и вместо этого смотрел на город.

Фелиция была рядом, внимательно слушая слова Ника: "О каких "определенных событиях" вы говорите?" спросила она с любопытством.

— Об этом трудно говорить, но вместо этого я расскажу тебе одну маленькую вещь, поскольку ты тоже мутант. — Произнес Ник, чем удивил Фелицию, отчего та подняла брови и в шоке открыла рот.

Ник продолжил, прежде чем она успела спросить: — Существуют люди, которые не любят мутантов и будут вредить тебе только за то, что ты мутант, даже если твои способности просты, как например изменение цвета волос или глаз.

— Прости, Ник, я не знала... но почему ты думаешь, что я тоже мутант? — Она не могла не спросить, когда придвинулась ближе к Нику и прижала его правую верхнюю руку к своей груди, чтобы утешить его.

— Ха, ты не знал? ... Я думал, что ты уже поняла, но это довольно непонятная сила, и вполне вероятно, что ты никогда не узнала бы о ней, если бы я не почувствовал её влияние на себе. — притворившись удивленным, объяснил Ник, а Фелиция только выглядела еще более растерянной от того, что говорил Ник.

— Я мутант... — в недоумении прошептала девушка, — И в чем же моя сила, ты же сказал, что чувствовал, как я использовала ее на тебе. — Ее недоверие быстро сменилось возбуждением, она запрыгала вверх и вниз, возбужденно потянув руку Ника между грудей.

Ник решил проигнорировать небесное ощущение, которое испытывала его рука, поскольку Фелиция не заметила, что она это делает, и вместо этого ответил ей: — Я думаю, что твоя сила в том, что ты можешь влиять на вероятности вокруг тебя.

— Что это значит? — в замешательстве спросила Фелиция.

— Это значит, что, когда ты используешь свою силу, то можешь заставить вещи происходить для тебя более легко, например, когда ты попросила меня взять тебя в полет, я почувствовал, как ты влияешь на энергию вокруг нас, поэтому вместо того, чтобы просто сказать "нет", как я обычно делаю, если незнакомец просит меня о чем-то, я пригласил тебя, и ты увеличила вероятность того, что я скажу "да". — Объяснил Ник.

Она кивнула головой в ответ на объяснение Ника, но потом, словно что-то осознав, замерла, и на ее щеках появился легкий румянец: «Подожди, разве это не значит, что я действительно хотела, чтобы Ник пригласил меня на свидание, и использовала свою силу, чтобы повысить эту вероятность». подумала она про себя, пряча лицо в щель между его руками от смущения.

— Что ты делаешь? — мило улыбаясь спросил Ник, пытаясь спрятать ее лицо.

Приглушенный голос донесся от Фелиции, когда она спросила Ника: — Не беспокойся об этом, ты рассказывал мне о моей силе? — сказала она, пытаясь перевести разговор в другое русло.

— Да, но уже встречал человека с подобной силой. Она наемница. — Сказал ей Ник.

Когда Фелиция услышала, что Ник сказал, что кто-то еще владеет подобной силой, она заинтересовалась и быстро справившись со своим смущением, снова спросила его: — Как удача может становиться силой?

— Ну, это проявляется по-разному, если кто-то стреляет в нее, пистолет может заклинить, или пуля пролетит мимо нее, а затем срикошетит обратно в стрелявшего. Я слышал, что однажды парень стрелял в нее, а затем внезапно упал на свои ноги и выстрелил себе в голову, та же самая пуля затем срикошетила до тех пор, пока не попала в снайпера, который прятался в здании рядом, если ты получишь контроль над своей способностью, ты можешь поступать так же, но в противном случае твоя способность может быть просто обоюдоострым мечом. — Ник объяснил, напустив на себя грустный вид.

Ник замер на секунду, словно обдумывая свои слова, но потом сказал: — Почему бы нам не осмотреть Париж, пока мы здесь? Мы можем поговорить, пока гуляем.

Фелиция кивнула головой, так как ей понравилась идея прогуляться по Парижу с Ником: — Хорошо.

— Хорошо, задержи дыхание.