

Глава 15 - Встреча с Росомахой. Часть 1.

— Это случилось в детстве, когда однажды я практиковался в телепортации...

...

Маленький ребенок около 10 лет прыгал по лесу с ветки на ветку. У него была светло-голубая кожа, седые волосы, хвост и четыре руки.

У него было явно выраженное мускулистое тело для его возраста, но по небольшому количеству оставшегося детского жира на щеках можно было понять, что он еще ребенок.

Этим ребенком был Ник. Он телепортировался из дома, чтобы тренировать свои способности в месте подальше от лишних глаз и где не будут беспокоиться о его безопасности, как например его мать, которая в последнее окружила его заботой. «Стоит лишь принести домой жалкого бенгальского тигра в качестве домашнего питомца, и все вдруг сходят с ума», подумал Ник, вздохнув.

Он спустился с дерева и прошел пару шагов, прежде чем услышал движение позади себя. Развернувшись, он метнул жало из хвоста, готовясь защищаться в случае необходимости.

Участок лесной подстилки отделился от земли и приподнялся скрывааемый под ним механизм. Когда турель полностью поднялась, то направила дуло прямо на него.

— Что? — воскликнул Ник, удивленный только что поднявшейся из турели, но прежде чем он успел что-то предпринять, из турели вылетел дротик с транквилизатором и пронзил его в грудь.

— Хм..., — невнятно произнес Ник, глядя на дротик, из которого ему в грудь втекало прозрачно-зеленое содержимое.

Ник быстро вытащил дротик из груди трясущейся рукой, а когда попытался телепортироваться, то сумел переместиться лишь на пару метров, после чего рухнул на землю.

...

Ник лежал на лесном полу и тяжело дышал. Пот стекал по его лбу и он не мог пошевелить ни единым мускулом, а когда попытался телепортироваться, то почувствовал, что его силы иссякают быстрее, поэтому решил сохранить оставшиеся силы, чтобы попытаться отбиться от того, кто сделал турель, которая в него стреляла.

Прошло около 5 минут, прежде чем Ник услышал шаги позади себя, они не были торопливыми или очень громкими, а по звуку напоминали походку человека и по этим звукам Ник определил, что человек был ловким.

Шаги остановились прямо за Ником. Прошло несколько секунд, но ничего не происходило. Ник все еще тяжело дышал, но уже не так напряженно, как раньше.

Человек некоторое время смотрел на Ника, а затем уселся рядом с ним и сделал несколько глубоких вдохов через нос, как будто приносясь к Нику.

— Что мы слышим? — риторически заговорил человек грубым голосом и, казалось, в нем постоянно звучал гневный тон. Его дыхание воняло сигарным дымом и алкоголем, но Ника

больше беспокоил ощутимый им слабый кровавый запах.

Когда выражение лица Ника сморщилось от дурного запаха, он почувствовал, как чья-то рука легла ему на затылок и приподняла над землей.

— Хахаха, похоже, я наткнулся на маленького синего мутанта. — Мужчина рассмеялся в лицо Нику. У него были каштановые волосы, борода, закрывавшая большую часть лица, желтые зубы с острыми клыками, которые больше напоминали звериные.

— Кто ты? — выдавил Ник между тяжелыми вдохами.

— О, удивительно. Ты все еще в сознании и довольно резкий для того, в кого попал один из специальных транквилизирующих дротиков Страйкера, хахаха, возможно, ты ему понадобишься. — Мужчина садистски усмехнулся.

Когда Ник услышал это имя, в голове у него все перевернулось. Он начал вспоминать, где слышал это имя раньше, и тут его осенило. Страйкер - человек, который ставил эксперименты над Росомахой и благодаря ему последний приобрел алмазный скелет и когти, а это значит, что перед ним находился Саблезуб, сводный брат Росомахи.

Осознав это, Ник снова быстро выпустил жало и, используя оставшиеся силы, напал на Саблезуба, ударив его в грудь, рядом с сердцем, так быстро, как только мог.

Саблезуб не ожидал, что Ник нападет на него в его нынешнем недееспособном состоянии, и поэтому ослабил свою бдительность.

Саблезуб уронил Ника, схватившись за грудь. Он инстинктивно прижал руку к ране, которая быстро затягивалась. Он бы не умер бы от простой ножевой раны в сердце, но он не регенерировал так быстро, как его брат, а от удара в сердце он испытал чертовски сильную боль!

— АРРР~! Ах ты маленький засранец! — завопил Саблезуб, а Ник пытался уползти от него, работая всеми руками, пытаясь оказаться от него как можно дальше. Даже если он знал, что это бессмысленно, но он собирался суметь телепортироваться и получить помощь.

Саблезуб действовал быстро и бросился на Ника, занеся кулак для мощного удара и ударил Ника по затылку, прежде чем тот успел попытаться телепортироваться.

От сильного удара голова Ника дернулась и он окончательно провалился в царство Морфея.

Плевок! — Нравится, маленький ублюдок? — Саблезуб сплюнул немного крови на затылок Ника, как раз туда, где у Ника была новая рана.

Саблезуб убрал окровавленную руку со своей груди и тяжело вздохнул, наблюдая, как быстро затягивается ножевая рана.

Затем Саблезуб подошел к неподвижному телу Ника и поднял его за воротник рубашки, перекинув его через плечо, и пошел дальше в лес.

...

— Не думал, что такого маленького ребенка будет так трудно поймать, его даже успокоили. — раздался рядом с неподвижным телом Ника неизвестный голос покровительственным тоном.

— Заткнись, Зеро! Я не знал, что у него в хвосте жало! Теперь это не имеет значения, он очнулся. — Саблезуб подошел к привязанному к стулу Нику и поднял тому голову вверх, резко потянув за волосы.

— Нет смысла притворяться По биению твоего сердца я могу определить, что ты уже не спишь. — Усмехнулся Саблезуб, держа свое лицо в нескольких дюймах от лица Ника.

Услышав это, Ник бросил притворяться спящим и открыл глаза, но столкнулся лицом к лицу с Саблезубом, который ухмылялся ему.

— У тебя изо рта воняет. Я бы посоветовал тебе мятную конфету или не есть всякую дрянь. — скривив лицо, выдохнул в лицо Саблезубу Ник.

— Ты маленький... — возмутился Саблезуб и протянул к Ника руку с желтыми когтями, готовясь перерезать ему горло, но его остановил крик человека, сидящего за столом напротив Ника.

— Стой! — крикнул мужчина, поднимаясь со стула и ударяя руками по столу.

— Отпусти его голову, Саблезуб. В конце концов, мы должны оказать гостю гостеприимство. — Приказал мужчина, переводя взгляд с Саблезуба на Ника с хитрой улыбкой на лице.

Саблезуб хмыкнул и отпустил голову Ника. После чего отошел от него и прислонился к стене слева.

Пользуясь случаем, Ник оглядел комнату, притворяясь, что хочет расслабить шею. Металлический ошейник на шее мешал это сделать. Справа от него стоял азиат, которого Ник услышал впервые после пробуждения. Саблезуб назвал его Зеро и Ник решил, что скорее всего это агент Зеро из фильма "Люди Икс: Начало. Росомаха".

Слева от него стоял Саблезуб и выглядел он так же, как и в фильме, и сейчас смотрел на Ника с убийственным намерением, ковыряясь в грязи под длинными ногтями.

Ник повернул голову обратно к человеку, который остановил Саблезуба. У него были серо-белые короткие волосы и расчетливые глаза, которые кричали Нику об опасности. Скорее всего, это и был Страйкер.

— Здравствуйте, мистер Старк, я Уильям Страйкер. Я управляю учреждением, в котором вы сейчас находитесь. Я очень рад, что вы здесь и не пытался бы испытывать способности. Они не будут работать, пока на вас находился этот ошейник. — Улыбаясь представился Страйкер.

От этой же улыбки по синей коже Ника поползли мурашки.

...

— АРРР~! Остановись! — взмолился Ник. Его крик был наполнен болью и страданием.

— Ммм, не могу, дорогой~. — Ответил сладким голосом женщина позади Ника, но то, что она делала с ним...

У этой женщины были длинные светлые волосы. Одета она была во что-то наподобие военной формы, такой же, как у агента Зеро, но в отличие от Зеро у нее были длинные, очень длинные ногти.

Они были еще острее, чем у Саблезуба и казалось, были сделаны из металла.

— Доктор Страйкер говорит, что если мы хотим разблокировать заложенный им икс-ген, то я должна подвергнуть твоё тело сильнейшему стрессу, а мой метод - это пытки, хе-хе. — Хихикала женщина, подняв свою острую как бритва руку для очередного удара по спине Ника.

— АРРР~! — закричал Ник, когда его спину снова и снова полосовали.

...

Ник висел на четырех цепях в своей комнате, если ее вообще можно было так назвать. Комната была сырой, холодной и была наполнена запахом его собственной засохшей крови.

Глаза Ника выглядели безжизненными и впалыми, его одежда была давно содрана с него садисткой блондинкой, которая пытала его день за днем. Ник прошел через все это, и, казалось, все было напрасно, поскольку в нем не открылось никаких новых способностей.

Ник был на последнем издыхании и уже не надеялся, что его дядя найдет его.

Вдруг в коридоре возле комнаты Ника раздался сигнал тревоги. Спустя несколько минут он начал слышать громкие звуки из коридора. Кто-то стрелял из пистолета, вероятно, в того, кто вызвал сигнал тревоги.

Стрельба становилась все ближе и ближе к двери Ника и он также начал слышать крики, перекрывающие стрельбу и тревогу.

Прошло несколько секунд, тревога продолжала верещать, но крики и стрельба прекратились прямо за его дверью.

Ник поднял голову и стал ждать, кто же пойдет внутрь.

Три длинных лезвия пронзили дверь и прорезали ее по диагонали, из прорезов полетели искры и металлические ошметки, а другой набор длинных лезвий пронзил дверь с другой стороны и снова прорезал ее по диагонали, превратив в металлолом.

В дверной проем шагнул мускулистый мужчина. У него были каштановые волосы, зачесанные вверх и назад, даже несмотря на то, что он был покрыт свежей кровью. С него капала вода, а еще он был полностью обнажен.

Из его сжатых кулаков торчали длинные лезвия, которыми он разрезал дверь.

— Почему здесь ребенок?! ГРРР! Ублюдок, он не остановится, пока все мутанты не окажутся в цепях! Эй, парень, ты в порядке?!

Первой мыслью Ника было: «Почему здесь Росомаха?», а второй, «Это мой выход». — Освободи меня, и я смогу увести нас отсюда в считанные секунды. Просто сними с меня этот ошейник. — Устало прохрипел Ник, вытягивая шею, чтобы привлечь внимание к ошейнику.

Логан пару секунд изучал Ника, прислушиваясь к биению его сердца, чтобы понять, не лжет ли он, но сердце Ника стучало ровно и стабильно.

Логан подбежал к Нику и с размаху ударил по цепям, удерживающим его, а затем сделал то же самое с другой стороны.

Ник упал прямо в протянутые, покрытые кровью руки Логана, а когти он уже втянул обратно.

— Как ты собираешься вытащить нас отсюда, парень? — спросил Логан, глядя на слабое тело Ника.

— Ошейник...он мешает мне использовать мои силы. — Ник использовал все свои руки, чтобы попытаться подняться, но ему это не удалось и от бессилия он рухнул обратно в объятия Логана.

Логан вытянул из руки средний коготь и чистым движением разрезал защелку на ошейнике, отчего тот упал на землю.

— Задержи дыхание. — Скомандовал Ник и телепортировал их обоих.

— Что... — растерянно сказал Логан прямо перед тем, как Ник телепортировал их.

Но они прошли всего пару метров по коридору и снова появились рядом с изрезанными кусками мертвых тел, которые Логан оставил после себя.

Логан задыхался, ему все еще было плохо после недавней телепортации, но он все же смог удержать Ника. Логану было жалко синего паренька на руках, и он не хотел, чтобы тот страдал еще больше, бросив его в море крови и порубленных тел.

— Страйкер, должно быть, придумал, как ограничить телепортации внутри здания, или я слишком слаб, чтобы телепортироваться на большие расстояния. В любом случае нам нужно выбраться наружу. Оттуда я смогу телепортировать нас подальше от этой адской дыры. — Объяснил Логану Ник.

Логан только кивнул головой и оглядевшись вокруг, начал раздевать некоторых из неповрежденных тел, снимая с них одежду для себя и Ника.

Ник со своими ограниченными силами смог надеть только брюки, а Логан уже надел брюки и порванную рубашку. Логан схватил Ника и посадил его к себе на спину, как поросенка, а Ник обхватил Логана, сцепив руки у него на груди крест-накрест.

— Ладно, поехали, малыш. — Сказал Логан, снова выпустив когти и держа руки по бокам, и побежал по другому коридору.

— Меня зовут Ник. — Представился Ник.

— Логан.