Послесловие

Рад встрече с вами, мои дорогие читатели, я Мацуяма Такэси. Большое спасибо всем читателям за то, что вы взяли в руки эту книгу «Тебя убил метеоритный дождь».

Тема этого произведения — «мечты». То, что мы все лелеяли, когда были молоды, но постепенно исчезло и осталось позади, когда мы выросли. Профессиональные бейсболисты, поп-звёзды, карикатуристы, космонавты, премьер-министры — эти «мечты», невинно написанные нами в выпускном альбоме начальной школы, были брошены в недосягаемое место, и мы сами того не заметив оставили их в углу комнаты, собирать пыль. Я и сам такой, я считаю, что взросление — это такая штука, которая означает что тебе надо проснуться от «сна» и посмотреть в лицо «реальности».

«Ведь подобные «мечты» в девяносто процентов случаев не сбываются», — такие строки в пьесе произнёс главный герой этого произведения. Мечты не сбываются, поэтому погоня за мечтами не заканчивается хорошо, вы не сможете найти достойную работу, ваши сбережения и аннуитеты станут меньше, и вы будете жить несчастной жизнью после выхода на пенсию. Так что лучше выбросить мечты о чём-то подобном…… но так ли это на самом деле? Я написал данную работу именно с такой мыслью. Какое решение можно вывести из «уравнения», которое героиня написала главному герою в конце? Если вы сможете найти решение вместе с читателями на протяжении всей серии, это будет благословением.

Эта работа была выпущена благодаря поддержке многих людей.

Мой ответственный редактор приложил очень много усилий: от этапа планирования до доработки рукописи. Я хотел бы глубоко поблагодарить Вас за то, что Вы сопровождали меня, снова и снова редактируя рукопись.

Мастер иллюстратор Kizoku Coffee дал этой работе много замечательных иллюстраций. От основного визуального оформления перед продажей до черновиков и цветных иллюстраций персонажей, каждый раз, когда я получал Вашу работу, у меня кружилась голова от радости. Большое Вам спасибо.

В рамках рекламной кампании была предпринята новаторская попытка: опубликовать предварительную рукопись и дать читателям «первый взгляд» до её появления в продаже. Количество полученных просьб было за гранью воображения, и многие отзывы были получены уже за несколько дней до релиза, для меня, как автора, я наслаждался весьма экстравагантным счастьем. Спасибо за вашу постоянную поддержку, всем, кто помогал в этом начинании.

Я хотел бы воспользоваться этой возможностью, чтобы выразить свою сердечную благодарность всем лицам, связанным с производством, продажей и распространением этой книги.

А теперь каждому читателю, взявшему в руки это произведение, я хочу передать то же самое

сообщение, написанное на предпродажном мероприятии, поэтому я процитирую отрывок из него в качестве постскриптума к этой статье:

«Героиню этого произведения зовут «Хосино». Точно так же, как в космосе есть много звёзд, я считаю, что в жизни есть много форм мечт. Человек, который открыл новую звезду, может дать имя этой звезде. Если это произведение для вас, то она также может стать для вас открытием маленькой звёздочки в ночном небе, и как автор вы почувствуете безмерное чувство радости.

Апрель 2018 года, Мацуяма Такэси».

http://tl.rulate.ru/book/51921/1332684