Глава 38 – Человечность

От первого лица Дина Винчестера.

Я оглянулся и увидел, что мы снова попали в какое-то странное место, где нет ничего кроме белого яркого света.

Я крикнул:

«Сэм! Папа! Где вы?».

После этих слов я услышал глухой удар. Затем позади себя я увидел Сэма и папу.

Сэм:

«Ого, где это мы?».

Я спросил:

«Что ты помнишь?»

Сэм:

«Мы ехали на Импале, как вдруг…».

Папа:

«Нас сбил грузовик».

Я удивленно смотрю на Сэма и папу и спрашиваю:

«Означает ли это то, что мы мертвы? Это рай?».

Затем мы все оборачиваемся и видим красивого черноволосого молодого человека с карими глазами.

Сэм:

«Маэль? Это ты?».

Я был шокирован:

«Маэль, это ведь твой лучший друг из Стэнфорда? Тот, кого тоже убил желтоглазый ублюдок?».

Сэм:

«Да. Неужели он жив? Но как?».

Маэль:

«Это довольно сложно объяснить».

Сэм начал кричать:

«Сложно? Мне уже все равно. Скажи мне, как ты выжил? Я поклялся отомстить желтоглазому ублюдку за тебя и Джесс, ведь вы были людьми, которым я больше всего доверял в Стэнфорде! А теперь, оказывается, что ты жив! Ты точно Маэль, или демон? Или, может, питомец Азазеля?».

После его слов Маэль телепортировался ближе к Сэму и схватил его за шею, пытаясь задушить.

Увидев это, я угрожающе крикнул:

«Отпусти его, ублюдок!».

Когда мы с папой начинаем бежать к сему, Маэль посмотрел на нас. От его взгляда мы не могли пошевелиться.

Затем он снова повернулся к Сэму и сказал ужасно пугающим тоном, который всех кинул в дрожь:

«Я не питомец!».

Сказав это, он отпустил его.

Когда Сэм упал, я и папа тоже освободились от магии Маэля и начали откашливаться.

Маэль:

«Я Маэль, твой друг, но не питомец Азазеля».

Сэм возмущенно крикнул:

«Тогда где ты был?».

Маэль:

«Я мертв, черт возьми!».

Отец:

«Если ты мертв, то, как тогда разговариваешь с нами? Мы тоже мертвы? Или ты призрак?».

Я помог Сэму встать и сказал:

«По-моему, неважно, где мы. У меня это место вызывает мурашки по коже».

Маэль:

«Мы находимся в разуме Сэма».

Услышав это, я начал кричать:

«Только не это дерьмо! Сначала мы были внутри папиной головы, а теперь находимся в разуме Сэма? Надеюсь, ко мне в голову мы не попадем, потому что вам, ребята, не понравится то, что вы там увидите».

Маэль:

«Может, мне дашь слово?».

Вдруг я заметил, что папа побледнел. Он выглядел так, будто увидел приведение.

Я повернулся к Сэму и спросил:

«Что происходит? Я что-то упустил?».

Когда я спросила это, то заметил, что лицо Сэма тоже побледнело, а глаза наполнились ужасом.

Я взволнованно смотрю на Сэма, Маэля и папу. Между ними есть сходство. Неужели Маэль и Сэмюэл это один и тот же человек?

Я озадачено сказал:

«Сукин сын…».

Маэль:

«Да, я не хотел, что бы все вышло именно так, но».

Вдруг я услышал плач. Это был папа, который рыдал взахлеб. Я никогда не видел его таким. Он всегда сдерживал свои эмоции.

После этого вокруг воцарилась тишина. Все молчали. Вдруг в этой пустоте я услышал, как папа жалобным голосом говорит:

«Мой сын, мой Сэмюэл, я наконец-то нашел тебя».

Маэль:

«Нет, я не твой сын».

Отец удивленно посмотрел на него и спросил:

«Что? Это как понимать?».

Маэль:

«Я всего лишь фрагмент, который отделился от своего сына. Частица его человеческий эмоций. Я всего лишь отголосок того, что скоро перестанет существовать».

Сэм:

«Что ты хочешь этим сказать?».

Затем Маэль вздыхает и говорит:

«Лучше я покажу тебе».

Я удивленно осматриваю место, которое возникло через секунду, и спрашиваю:

«Где это мы?».

Сэм:

«Это моя с Джесс квартира».

Маэль кивнул:

«Да, следуйте за мной».

Затем все вошли в гостиную и увидели Джесс, рядом с которой стоял еще один человек.

Увидев это, Сэм начал кричать:

«Брэди? Что он здесь делает?».

Маэль:

«Не задавай лишних вопросов, просто смотри».

Продолжая смотреть около двух минут, мы видим, как тот, кого зовут Брэди, швыряет Джесс на стену.

Увидев это, Сэм начал бежать к Джесс. Вдруг он резко остановился и повернулся к Сэмюэлю:

«Спаси ее!».

Маэль:

«Прости Сэм, но это всего лишь воспоминание, его изменить нельзя».

Я хотел утешить Сэма, но Сэмюэл меня опередил. Он подошел к нему и положил руку ему на плечо.

Увидев эту картину, я задумался над тем, какой бы была наша жизнь, если бы Сэмюэля тогда не забрали?

Вдруг мы слышим, как Брэди начал произносить какой-то странный монолог. После появляется Маэль, который начал командовать им, управляя неизвестным для нас языком.

Сэм посмотрел на Сэмюэля и грустным голосом сказал:

«Ты спас ее».

Сэмюэл улыбнулся и кивнул.

После мы видим, как Маэль приказывает демону уйти, а затем успокаивает Джесс.

Маэль:

«Я показываю вам это воспоминания, что бы объяснить, что же произошло дальше. Поэтому обратите внимание на разговор».

Затем мы слышим, как Маэль все рассказывает Джесс.

Я улыбнулся:

«Значит, ты знал о нас?».

Маэль:

«Да, знал. Когда я впервые встретил Сэма, то почувствовал в нем кровь демона и подумал, что он просто один из детей Азазеля. Я решил подружиться с ним, так как посчитал его полезным для себя. По мере того, как наше общение улучшалось, я почувствовал кровную связь. С помощью одного заклинания я узнал, что он мой родной брат».

Я с любопытством спросил:

«Что ты почувствовал, когда узнал это?».

Да, я действительно хочу знать, что он думает об этом, потому что из того, что показал нам Азазель, он знает ложную информацию, например, что мама продала его и добровольно отдала в ад. Поэтому мне действительно любопытно, видит ли он нас как семью.

Маэль улыбнулся:

«Ну, сначала я не очень радостно воспринял эту информацию. Изначально, узнав обо всем, я считал, что моя семья продала меня ради собственного счастья. Я был в ярости, хотел разорвать вас всех на части. Но потом, почувствовав в жилах Сэма кровь демона, я понял, что хочу узнать всю историю. С помощью магии я нашел новую информацию. То, что я узнал, изменило мое мнение. Я узнал, кто именно причинил мне все эти страдания. Мой предполагаемый отец Азазель. Узнав об этом, я почувствовал облегчение. Оказывается, у меня есть семья, с которой я могу связаться. Вот такая была моя реакция, Дин».

Когда Сэмюэл закончил говорить, я потерял дар речи. Придя немного в себя, я решил сменить тему и спросил:

«Как ты узнал, что Джессику собираются убить?».

Маэль:

«Азазель сказал мне. Этот высокомерный дурак думал, что я буду не против, если он убьет моего лучшего друга. Но он ошибся. Я не был его солдатиком, который выполнял любую прихоть. Я не хотел допустить, что бы мой лучший друг умер, поэтому и спас Джесс».

В этот момент мы услышали, как прошлый Маэль говорит Джесс, что она должна инсценировать свою смерть.

Услышав это, Сэм возмущенно спросил:

«Что? Ты заставил ее инсценировать смерть?».

Маэль:

«А что я должен был сделать? Позволить ей умереть? На тот момент мне не хватало сил, что бы сразиться с Азазелем. Если бы он узнал, что я спас ее, это привело бы к ужасным последствиям. Он бы тогда точно убил и ее и меня».

Я кивнул:

«Да, Сэм. Это был лучший вариант».

Услышав это, Сэм немного успокоился:

«Да, я понимаю, прости. Просто эта ситуация очень разозлила меня».

Маэль:

«Все в порядке, Сэм. Я все понимаю»,

После мы слышим, как прошлый Маэль спрашивает у Джесс о том, хочет ли она навсегда скрыться от Сэма, или же выберет вариант, что сейчас ей нужно будет уехать, но потом, когда придет время, Сэм найдет ее.

Джесс ответила, что любит Сэма и подождет его столько, сколько нужно.

Услышав ее ответ, Сэм расслабился.

Когда я это увидел, я был счастлив за своего брата, потому что он нашел девушку своей мечты, но маленькая темная часть меня начала шептать мне:

«Он снова бросит тебя из-за нее. Теперь, когда она жива, у него больше не будет причин оставаться».

Подумав об этом, я покачал головой и отогнал мысли прочь.

Когда мы закончили слушать разговор Маэля и Джесс, папа спросил:

«Так ты та часть моего сына, которая не была испорчена адом?».

Маэль:

«Нет, я всего лишь эхо, фрагмент человеческой части Сэмюэля, потому что…».

Но не успел он договорить, как Сэм перебил его:

«Потому что уже произошло слияние».

Маэль кивнул:

«Да, это так. Я и мое истинное «я» со временем стали очень разными. Я становился добрее, а он – более жестоким»,

Как сказал Маэль, мир изменился, раскололся на две части. В одном мире мы видели Сэмюэля, с более жестоким выражением лица, сидящего на троне. Рядом с ним стояло гигантское трехголовое животное, а перед ним на коленях стоял человек.

В другом мире Сэм, Маэль и Джессика ели вместе и весело болтали о чем-то.

Я спросил:

«Что это значит?».

Маэль:

«Когда я разделился, то был в двух разных сферах. Я был в Стэнфорде, в то время как мое истинное «я» было на Олимпе, убивая греческих богов. Человек, который стоит перед

Сэмюэлем на коленях – король богов Зевс».

Папа спросил:

«Ты убивал божеств?».

Маэль покачал головой:

«Не я, а он».

Затем мы слышим, как Сэмюэл говорит Зевсу:

«Вы, язычники, такие мелочные. Всегда сражаетесь и готовы продать себя ради себе подобных. Неудивительно, что вы уступили землю Ангелам и Демонам. Вы хуже их, хуже людей».

Сказав это, он выстрелил в Зевса.

После этого мы видим в потустороннем мире Маэля, который шутит и смеется.

Один из темноты, один из света. Зло и добро. Две стороны одной медали.

Затем изображение возвращается к квартире Сэма.

Мы все замолкаем, потому что не знаем, что сказать после увиденного.

Но папа, в конце концов, нарушает молчание и спрашивает:

«Зачем ты нам все это показал?».

Маэль:

«Для того, что бы вы могли кое-что понять. Вам нужно сделать все возможное, что бы выжить и спасти человечество».

Я удивленно спрашиваю:

«Что значит спасти человечество?».

Маэль:

«Сэмюэл собирается начать Апокалипсис. Вы помните, что показал вам тогда Азазель? Что я обещал сделать, когда был прикован цепями? Освободить утреннюю звезду, Люцифера».

Я был шокирован:

«Но зачем ему это? Почему он хочет покончить с человечеством?».

Маэль:

«У меня нет времени отвечать на все эти вопросы, Дин. Я отправлю всех вас в место, где собраны все знания о сверхъестественном, накопленные человечеством. Там самое безопасно место».

Папа взволнованно спросил:

«Почему ты не можешь ответить на вопрос? Почему у тебя нет времени?».

Маэль:

«Я использовал все свои оставшиеся силы, что бы прийти к вам и сделать так, что бы Сэмюэл не почувствовал активацию этого заклинания. Если он почувствует меня, то».

Не успел Маэль закончить, как мир начал дрожать.

Маэль испуганным голосом кричит:

«Я…».

Мир треснул и начал разваливаться на части. Белая пустота начала поглощаться тьмой. После с неба приземлился человек в черном костюме и черном пальто. Он выглядел почти так же, как и Маэль. Разницы в том, что у него были длинные темные волосы и красные глаза.

Сэмюэл:

«Привет, братья».

http://tl.rulate.ru/book/51913/1361884