

Лидиана замолчала, явно ожидая ответа.

Мари и Софи посмотрели друг на друга с нахмуренными лицами.

Мы снова сидели в столовой, под заходящим солнцем. Во внезапно наступившей тяжёлой тишине я повысила голос:

□Опасность... Но со мной ничего не случилось...□

Это правда - я видела скверну, но она была достаточно далеко от меня, и отнюдь не собиралась приближаться ко мне.

Даже без госпожи Соваре... я могла бы просто обойти её и избежать прямой встречи со скверной.

Я изначально заметила энергию госпожи Соваре только потому, что обдумывала, как быть со скверной.

Когда же я последовала за божественной энергией, то увидела, что госпожа Соваре поймала скверну.

Мне, конечно, повезло... я бы сказала, что я была слишком любопытной.

□Кроме того, сколько бы раз до этого я не бродила вокруг, в поисках улик, я ни разу не натыкалась на скверну. Впрочем, её движения были медленными, она не атаковала меня; и, хотя количество скверны в Храме увеличивается...□

Если быть осторожной, всё будет в порядке.

Если не ходить по улице слишком поздно, и не гулять в малолюдных местах...

Я замялась и не сказала слова, которые собиралась сказать.

А всё потому, что увидела их мрачные взгляды.

Не только Лидиана, но и Мари с Софи смотрели на меня как-то хмуро, с поджатыми губами, как будто хотели что-то добавить, но молчали.

□.....Что такое? Что-то случилось?□

И не похоже, что они молчали из-за постоянного увеличения скверны.

Они были очень серьёзными, но я не понимала почему.

□Случилось. ...Ты не знаешь, потому что находилась в комнате сожалений...□

Пока я пребывала в смятении, мне ответила Мари.

Она ещё сильнее нахмурилась...

Словно боясь даже говорить вслух, она понизила голос.

□.....Появился монстр. В этом Храме, защищаемом богами.□

\*\*

Монстры — это “нечто”, возникающее из сильной скверны, и имитирующее внешнюю форму живых существ.

И хотя это “нечто” имеет общие принципы, внешняя форма монстров остаётся неопределённой.

Они могут быть похожи на волков или птиц, рептилий и насекомых; а некоторые, когда-то бывшие богами, могут быть непохожи ни на что живое.

Но внешность — не самое большое отличие монстров от скверны.

Скверна — это “застой”, который в лучшем случае умеет извиваться. Если дотронуться до неё, она может поглотить человека, но сама она редко нападает.

Розали, ставшая огромной грязью и напавшая на нас — исключение из правил.

А монстры наоборот — нападают на людей.

Они преследуют людей, словно ненавидя их, и не проглатывают их, как скверна, а ранят своими клыками и когтями. Опасность от них несравнима со скверной.

Я слышала, что в других странах каждый год фиксируют огромные человеческие жертвы из-за монстров.

Однако, я ни разу не слышала о том, чтобы монстры появлялись в нашей стране.

В большинстве случаев они появлялись на границах с другими странами... то есть все они приходили извне.

Так влияет божественная защита.

Это наилучшее доказательство того, что боги защищают эту страну... по крайней мере, так говорили.

\*\*

□Не может быть... Это...□

Невозможно — пробормотала я.

Монстры рождаются из скверны. Если подумать, не так уж и удивительно, что монстр появился сейчас в Храме... Умом я это понимала, но принимать отказывалась.

Потому что, в отличие от других стран, эту защищают боги.

И я никогда, кроме легенды об основании страны, не слышала, чтобы монстры появились внутри нашего государства.

Для меня монстры были существами из легенд и сказок.

□Госпожа Соваре сразу же позаботилась об этом, так что сейчас в Храме нет никаких монстров... Так ведь? Только вот... количество скверны не уменьшается, а наоборот, увеличивается.□

□В будущем могут появиться ещё монстры... по крайней мере такие слухи ходят среди Святых. Из-за этого господин Матиас очень занят в последнее время.□

Пока я сидела, потеряв дар речи, Мари и Софи продолжили разговор.

Они с беспокойством перевели свои взгляды на место рядом с Лидианой... туда, где раньше сидел господин Матиас.

□У господина Матиаса сильное чувство ответственности... Госпожа Соваре единственная, кто может справиться со скверной, поэтому он вместе с ней бросается на помощь каждый раз, как появляется новая грязь.□

□По слухам, госпожа Соваре себя не очень хорошо чувствует. Я сама не видела, но говорят, она неважно выглядит.□

□...Именно поэтому.□

Возвращаясь в разговор двух подружек, с хмурым лицом сказала Лидиана.

□Я не могу позволить вам разгуливать ночью, когда есть риск появления новых монстров. Давайте сегодня вернёмся по домам раньше. Я провожу вас до общежития.□

□Лидди, но...□

□Ты не должна нести ответственность за свои слова. Это изначально невыполнимо. Как бы ты смогла найти источник скверны, и доказать мою невиновность?□

Когда я попыталась что-то возразить, Лидиана тут же оборвала меня.

Она перебила меня своим резким, высокомерным голосом.

□Я это понимала. Я знала, что мы не сможем собрать достаточных для Амальды Ридж доказательств. Большинство молодых священников обожают её, а Ленардо Верса уважают. Очевидно, что раз мы противостоим им, все остальные не станут нам помогать.□

□.....□

□Их обоих трудно переубедить. Амальда Ридж именно такая, а Ленардо Верс не так уж и плох, но слишком упрям, не находите? Тяжело пытаться изменить взгляд человека, когда он уже выбрал для себя правду.□

Понимала... должна была.

Сказав это, Лидиана медленно покачала головой.

Она всё ещё хмурилась, но её губы слегка исказились...

В какой-то самоуничижительной... и одинокой улыбке.

□Но из-за вас я приняла неверное решение. ...Я думала, что, возможно, я ещё могу оставаться в Храме...□

□Лидиана...□ — произнесла Мари. Лидиана прищурилась и улыбнулась.

На мгновение показалось, что она вот-вот расплачется.

Я моргнула; она снова выглядела как гордая дочь Герцога.

□Уверена, меня выгонят из Храма, как виновницу появления скверны. Мы сделали всё, что могли, но так ничего и не нашли. Жаль, но уже ничего не поделаешь.□

И Лидиана высокомерно подняла подбородок в лучах вечернего солнца.

Одной рукой она поправила свои волосы, и её густая чёрная грива заколыхалась.

Она выдохнула и сказала безо всякой жалости:

□Я изначально фальшивая Святая. Уже то, что я всё это время была в Храме, очень странно.□

Гордая и властная. Она и впрямь была похожа на дочь аристократического дома, и не подходила этой простой столовой для низших Святых.

Не вписывалась, и впрямь.

Вместо того чтобы оставаться в этом Храме, где за каждым её действием пристально наблюдают Амальда и другие, она наверняка предпочла бы вернуться домой, в герцогство.

“Но...”

То, как она выглядела в то мгновение...

Её одинокая улыбка... Я не могла не спросить её:

□.....Лидди, это точно хорошо?□

□Это не хорошо и не плохо. ...Я больше не могу показываться на глаза господину Адратиону.□

Всё с тем же выражением лица Лидиана посмотрела на меня и изогнула губы.

□Как я уже говорила тебе, я изначально пришла сюда для того, чтобы исправить Храм. Для этого мне пришлось стать Святой. Но я не цепляюсь за этот статус.□

□Припоминаю... такое...□

Лидиана говорила, что пришла по просьбе господина Адратиона, чтобы изменить Храм.

В отличие от меня, у неё никогда не было цели стать Святой.

Если она хочет исправить Храм, наверняка есть способ, как это сделать, не становясь Святой.

□Храм тоже не назовёшь удобным для жизни местом. Если бы это было не ради господина Адратиона, я бы сразу же покинула Храм. Поэтому, я чувствую некоторое облегчение.□

Сказав это, она снова опустила глаза.

Она, словно потерянная, смотрела куда-то.

Даже не взглянув на нас... она отвернулась и произнесла: □Но...□

□Но... лишь в конце... совсем чуть-чуть... возможно, мне было весело...□

\*\*

“.....А...” — проскочило у меня в голове, пока я смотрела на отвернувшуюся от меня Лидиану.

Всем своим видом, даже со спины, она выказывала твёрдость; заходящее солнце ложилось бликами на её густые волосы.

Её плечи слегка дрогнули, показывая её истинные чувства.

Я больше не могу молчать.

Глубоко в груди я чувствовала зарождающийся вихрь эмоций.

Они были полны тяжёлых тёмных сомнений, которые причиняли боль.

Мой голос просто рвался из меня.

“Я должна рассказать.”

Когда... я услышала слова Мари и Софи...

Я потеряла дар речи не только потому, что была удивлена появлением монстра.

В тот момент мне кое-что пришло в голову.

Источник скверны. Настоящий виновник. Доказательство невиновности Лидианы...

В моей голове всплыл "его" образ.

"Господин Бог."

Но... тогда...

Ради Лидианы я...

Продам господина Бога?

<http://tl.rulate.ru/book/51893/2808125>