

К...

“Эрик пропал?”

Как...?

“Я же совсем недавно его видела... Нет, я не хотела его видеть. Это худшее моё воспоминание о нём. Но я даже не предполагала, что он... исчезнет...”

Как это...?

“Почему? Что случилось? Сразу после того, как он вышел из комнаты господина Бога? Мари и Софи сказали, что появилась скверна...”

Поговаривают, что священники умоляли богов разобраться с ней.

В Храме нет богов...хотя... на самом деле в Храме всё же осталось несколько божеств, которые взаимодействуют с людьми.

Первый из них — господин Адратион, вторым можно назвать Луфре.

Кроме того, в Храме был ещё один бог.

Это младшая сестра-близнец Луфре — госпожа Соваре, богиня тьмы.

Госпожа Соваре отличается и от холодно-отстранённого господина Адратиона, и от праздно слоняющегося повсюду Луфре.

Она — одна из тех немногих божеств в Храме, которые явно поддерживают людей.

Конечно, как и другие боги, она не разбрасывается своей божественной силой направо и налево, и без необходимости не протягивает руку помощи, тем самым вмешиваясь в судьбы людей... но мне кажется, во времена кризисов она одна из первых приходит на помощь.

На самом деле у неё плохая репутация среди Святых, потому что она слишком сильно заботится о молодых священниках, и даже уходит приветствовать новых священников, не обращая внимания на своего Святого.

Когда я училась быть Святой, я слышала множество дурных вещей о ней: “нравится любым мужчинам”, “обольстительница” и “она лично выбирает новых священников”... но оставим это...

В любом случае с этой скверной разобралась именно госпожа Соваре.

И когда она очищала её, то сказала...

“Грязь, которую удалось очистить, была лишь маленькой частью. Такими темпами весь Храм будет погребён в скверне. ... что это может значить?”

Теперь священники утверждают: “Должен быть источник скверны!”, и ищут его не переставая.

Даже после того, как скверну смогли очистить, ни Эрика, ни пропавших священников найти так и не удалось. Остальные священники всерьёз настаивают: “Как только найдётся то, что порождает грязь, найдутся и пропавшие.”

“Источник. То, что порождает грязь.”

Я не хотела думать об этом, но — не могла не думать.

Потому что...

“...нора...”

Потому что “маленькая часть”...

Я даже себе представить не могу скверну намного сильнее той, что мы уже видели, и намного больше... Чтобы то, что нам удалось очистить, было лишь “маленькой частью”...

“...Леди Элеонора.”

“Хья!”

Пока я всё глубже и глубже уходила в размышления, кто-то окликнул меня, и от неожиданности у меня изо рта вышел какой-то странный звук.

В удивлении я подняла голову и увидела невероятно красивую фигуру, которая смотрела на меня, улыбаясь.

“Хья”? — и эта прекрасная фигура чуть склонила свою голову набок.

В мрачной тёмной комнате золотистые волосы, слегка покачивающиеся из стороны в сторону, казались ослепительно яркими.

□О чём ты задумалась?□

Мы, как обычно, сидели в комнате господина Бога.

Моя слабая надежда, что позже всё вернётся на круги своя, не оправдалась...

И сегодня господин Бог, всё ещё в человеческом обличьи, счастливо хихикал, наблюдая, как я хватаюсь за своё сердце, которое слишком быстро колотилось.

<http://tl.rulate.ru/book/51893/2583357>