

Прошли дни, и Изуку обнаружил, что стоит перед человеком, который будет читать и записывать его воспоминания для всех его одноклассников и учителей.

Перед тем, как это произошло, Изуку и все студенты, а также герои, которые были причастны к инциденту с USJ, прошли курс лечения. Несомненно, пара студентов хотела выйти из курса героев, в том числе Мина, Аояма, Киришима, Минета и Шоджи. Причина в том, что четверо из них получили самые ужасные травмы из пятёрки, а другой страдал от депрессии и приступов паники.

По какой-то причине СМИ не смогли заметить, насколько ужасным был инцидент с USJ. Все, что было сказано, было нападение, и все студенты были живы и здоровы. Злодеи, однако, подверглись предательству в своих рядах, в результате чего 80% нападавших потеряли свои жизни.

По крайней мере, так писали в новостях. Но Юэи навсегда запомнит тот ужасный инцидент, который произошёл в USJ.

В любом случае, возвращаясь к терапии, Изуку подвергался тщательному изучению из-за встречи с Цукаучи. Несомненно, Изуку вызвал тревогу в головах терапевтов из-за того, насколько он был безразличен к инциденту. Не было эмоций от того, как он вспоминал события, как будто это было для него повседневным явлением. Если нахождение на поле битвы, полное смертей и трупов, считается повседневным явлением, то что, черт возьми, случилось с этим подростком?

На время он остался один, видя, что в настоящее время нет возможности помочь ему с его ненормальным психическим состоянием, но это не значит, что они не делают все возможное, чтобы помочь ему.

Однако другие студенты были заняты криком, плачем, дрожью, почти любыми негативными эмоциями и действиями, когда их просили поделиться некоторыми мыслями об инциденте, в том числе некий блондин, который продолжал кричать с угрозами смерти в адрес терапевтов, говоря им, что с ним все в порядке так что идите нахуй. Терапевты записали, что ему нужна помощь, БОЛЬШАЯ помощь прямо под огромным красным файлом Изуку, ПОМОЩЬ, НЕМЕДЛЕННО.

Затем был ученик, который все еще выздоравливал после того, как ему отрубили левую руку. И этим учеником был Тодороки Шото. Несмотря на то, что он все еще выздоравливал, благодаря новейшим способам исцеления и Исцеляющей девочке, врачи сочли его физически годным для посещения занятий. Ему сказали, чтобы он не перенапрягался в следующие пару дней.

Когда он пришел в школу с отсутствующей рукой, каждый ученик был шокирован. Сын Старателя, герой номер 2, потерял руку во время нападения злодеев. Это побудило некоторых студентов (таких как Монома Нейто) презрительно усмехнуться над вышеупомянутым сыном героя номер 2.

Изуку, заметивший их взгляды, нахмурился и посмотрел на идиотов, которые думали, что смогут лучше справиться с рыцарями. По-видимому из-за этого Шото получил тревожный сигнал с левой стороны.

Из-за того что он колебался, потому что отказывался использовать левую сторону ...

Он чуть не умер ...

Он думал, что может стать героем, используя только материнскую сторону, но ошибался. В реальном мире каждое преимущество имеет значение, каждая слабость может быть использована, и Шото потребовалось потерять руку, чтобы это понять.

Он будет использовать левую сторону, даже если ему это не нравится, чтобы убедиться, что никто другой не пройдет через то же самое, что и он.

А теперь прошло еще несколько дней, и Изуку теперь сталкивается с человеком на голову выше, чем он был с...

- Зачем тебе камера вместо головы? - с интересом спросил Изуку.

- Поставляется с причудой. Зовут Цучигими Кента, моя причуда называется « История твоей жизни ». Чиз, я знаю, но это единственное имя, которое я мог придумать. - ответил мужчина, Кента, возясь со своим удлинительным шнуром, который был подключен к указанной головке камеры.

- Итак, как это работает? - спросил Изуку.

- Хех, это просто. Я вставляю это в ваше тело, не волнуйтесь, это не повредит, и я могу преобразовать ваши воспоминания в видео и воспроизвести их на экране. Обратной стороной является то, что я могу обрабатывать только около 2 часов за день до того, как мне нужно отдохнуть в течение недели. - сказала Кента, пожав плечами. Изуку уставился на человека, когда тот задал самый важный вопрос, который мог означать жизнь или смерть для человека.

- Можете ли вы почувствовать эмоции воспоминаний? - спросил Изуку пристальным взглядом, на который Кента ответил улыбкой.

- Не беспокойся, я не чувствую, что ты чувствовал во время этого воспоминания, так что не беспокойся о том, что я схожу с ума. - хмыкнул Кента, когда дверь в комнату открылась, открыв Незу, сидящего на вершине Всемогущего.

- Я считаю, что пора Изуку. Вы скрывали свое прошлое после того, как рассказали детективу Цукаучи кое-что. Кроме того, вы знаете об этих неизвестных больше, чем мы, если отчет детектива Цукаучи правдив. - весело сказал Незу, но с угрожающей улыбкой, которая нисколько не смутила Изуку.

- Я знаю, так что". Изуку посмотрел на человека, державшего аккорд правой рукой. - Как нам это сделать?

Через несколько минут...

- ... Черт возьми, малыш... Это не шутка...- сказала Кента с очень бледным лицом. Это вызвало интерес у Незу и Всемогущего. - Дай мне немного времени, и я смогу разрезать части. К тому же, клянусь, это не выйдет, если бы это произошло, ну... Скажем так, Тартар будет как рай по сравнению с этим.

И после этого предложения и Незу, и Всемогущий отшатнулись в страхе.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Класс 1-А привели в комнату, имеющую форму театра. По просьбе Изуку текущий просмотр будут смотреть только его одноклассники, учителя и директор школы. Выбор будущего

участника просмотра будет зависеть от Незу в зависимости от реакции на указанный просмотр.

Изуку знал, что он будет главным героем из-за того, насколько это опасно для мира.

- Очако. - крикнул Изуку своей соседке, которая была занята размышлениями о ее текущем статусе. Очако перевела взгляд на Изуку, который смотрел на нее с обеспокоенным выражением лица. Она слабо улыбнулась в ответ и крепко сжала кулаки.

- Просто... я больше не... человек... верно? - спросила Очако со слезами на глазах. Изуку просто смотрел на брюнетку с эмоциональными и психологическими шрамами.

- Почему ты здесь? - спросил Изуку, приподняв бровь.

- ... П-прости?" Очако в замешательстве уставилась на изумрудного подростка перед собой. - Я-я не понимаю.

- Почему ты хочешь быть героем? - снова спросил Изуку, выражение его лица не изменилось. Очако уже поняла, что он имел в виду.

- Почему я хочу быть героем? .. Я хочу зарабатывать деньги, чтобы позволить своим родителям жить легкой жизнью. - покраснев, сказала Очако, стыдясь своей менее благородной цели. Изуку улыбнулся в ответ, похлопывая ее по голове.

- Это хорошо, никогда не упускай из виду свою цель. - сказал Изуку, отвернувшись и пробормотав себе под нос. - Чтобы ты не стала полней ...

Очако не совсем расслышала последние слова, но его слова успокоили ее, хотя бы на мгновение.

- Спасибо, Деку. - искренне улыбнулась Очако человеку, который дважды спас ее от смерти.

- Могу я привлечь ваше внимание. - громко сказал оратор, и на сцене директор Незу, восседающий на Всемогущем, приветствовал студентов, а также учителей, включая Сущего Мика, Сотриголову, Полночь и Цементосса. - Мы начнем в ближайшее время. Еще раз, для тех, кто хочет поменять курс, сейчас самое время уйти. По договоренности, те, кто смотрят, не смогут никогда перейти на другой курс, или, скорее, в любую школу.

Студенты смотрели на Незу тревожным, но решительным взглядом. Судя по всему, терапия эффективна в отношении их травмы.

- Нет? Тогда давайте начнем. Пожалуйста, запечатлейте эту картину в своей памяти, поскольку это касается прошлого одного из ваших одноклассников, а также причины нападения этих неизвестных злодеев на USJ. - мрачно сказал Незу, вспоминая сцену полную смертей. Студенты и некоторые учителя заметно дрожали от отвращения и страха.

- ..." Изуку молча смотрел на экран с равнодушным лицом, отмахиваясь от взглядов одноклассников и учителей.

Незу прыгнул со Всемогущего, подошел к передним сиденьям и сел на свободное место. Всемогущий сразу же извинился, так как у Незу была для него работа. Вместо него, его секретарь, Яги Тошинори будет наблюдать за просмотром, делая заметки.

Студенты на мгновение переходили в режим болтовни, пока не загорелся экран.

Изуку встал на краю здания с мертвыми глазами, на его лице виднелись слезы. В следующую секунду он прыгнул. Когда он приблизился к земле, лицо Изуку озарилось ужасом, отчаяние охватило его тело.

- ... Что...

-

- ... Блядь...

Студенты и учителя были в ужасе от того, что Изуку пытался покончить жизнь самоубийством. Все они посмотрели на указанного подростка, но он смотрел на экран так, как будто в этом не было ничего страшного.

- Эээ, Мидория, ты в порядке? - нахмурившись, спросил Киришима Изуку. Изуку кивнул, заставив большинство людей внутри отшатнуться от шока.

- ХОЧУ ЖИТЬ!

Изуку проснулся от внезапного удара и осторожно огляделся. Он был внутри какой-то камеры, невероятно грязной камеры. Как будто её не ремонтировали годами. Он заметил неуместную особенность камеры, в которой он жил.

В центре лежит высохший труп, одетый только в лохмотья, прикрывавшие его неприличные части. Это заставило Изуку мыслить быстрее.

Некоторых студентов тошнило при виде высохшего трупа. Тех, кто видел выдолбленную фигуру Изуку, не так уж и много.

" Ч-что это за мир? Г-где я?" Изуку нервно задумался, когда сверху послышалось внезапное шарканье шагов. Он посмотрел в потолок и увидел какую-то дыру, а по другую сторону дыры был кто-то, одетый в какие-то рыцарские доспехи. Даже не потрудившись поговорить с Изуку, рыцарь исчез из поля зрения, звук шагов становился все тише и тише, пока его больше не было слышно.

- К-кто это был?" Изуку с тревогой встал и покачал головой. Затем воспоминания вернулись. Встреча с злодеем из слизи, затем со Всемогущим, затем сокрушение его мечты ... А потом воспоминание о ...

Прыжке со здания...

Изуку побледнел, и у него началась паническая атака. Почему? Зачем ему это делать? Он знал себя лучше всех. Он бы этого не сделал. Не потому, что ради себя самого, а ради неё ...

- Деку..." Очако широко раскрытыми глазами уставилась на подростка рядом с ней. - Т-ты... совсем не заботишься о своей жизни...?

В ответ Изуку только мрачно усмехнулся. Это привлекло внимание всех в комнате.

- Ты еще ничего не видела. - мрачно сказал Изуку с усталой улыбкой. Все снова сосредоточились на экране.

- М-мама?" Глаза Изуку наполнились слезами. Он больше никогда ее не увидит. Черт, он не сможет осуществить свою мечту стать героем. Но хуже всего ...

- Ч-что бы почувствовала мама ...?" Изуку отчаялся, обвиняя себя в том, что причинил еще больше страданий своей матери. Но потом он понял.

- Подождите... Если я здесь... Если я все еще жив..." Изуку снова поднялся, успокаивая свои нервы. Его дрожь становилась все меньше и меньше, пока его сердце не утихло, и он снова не начал нормально дышать. - Я вернусь, мама.

- ... Это удручающе смотреть... - сказал Каминари без такта, заставляя Джиро ударить его своими наушниками.

- Тихо!" Джиро зарычала на электрического блондина, который, в свою очередь, поднял дрожащий палец вверх.

Итак, он сделал свой первый шаг к свободе. Вытащив ключ из трупа, брошенного этим неизвестным рыцарем, Изуку начал пересекать темницу Прибежище Нежити. Сначала он столкнулся с глухими полами в коридоре.

На земле также были письма, говорящие Изуку убить их. Он не хотел, на самом деле, он никогда не хотел убить человека за всю свою жизнь. Но здесь жизнь ничего не значит. Все они оживают, даже если вы убиваете их снова и снова.

- Чего ждать...?" Все в комнате озвучили свой вопрос.

- Это зомби? Или они люди? - спросил Серо. Изуку пожал плечами и указал на экран.

В письме говорилось, что если он не убьет и не соберет души, он даже не сможет прожить час в этом неумолимом месте. Итак, с большим колебанием, используя сломанную рукоять меча, которую он имел при себе, он замахнулся отколотым и сломанным клинком в сторону незащищенной головы полого.

Хлюпание мяса и стоны боли, исходящие изо рта полого, заставили Изуку побледнеть. Как только полый был убит, Изуку сразу рухнул и выбросил содержимое своего желудка. Он даже не осознавал, что какие-то души вошли в его тело после убийства.

В комнате стало тихо. Чистый ужас запечатлелся на лицах всех, кроме тех, кто привык к некоторым смертельным случаям. Ученики и учителя с тревогой посмотрели на Изуку, который снова был безразличен к видео.

Так продолжалось несколько мгновений, погрузившись в осознание того, что он убил живое существо впервые в своей жизни. Первый раз всегда был самым трудным и всегда самым сложным. Он оправдал себя тем, что убитый им полый был не более чем марионеткой, оболочкой бывшего живого существа и заслуживал пощады. Чтобы упокоиться от вечных мучений.

Но как бы он ни оправдывался, он просто не мог избавиться от чувства убийства кого-то. Ему это было противно. Он хотел быть героем, он хотел спасти людей, он не хотел убивать их.

- ... Он мог бы быть идеальным... - пробормотал Тошинори себе под нос, никто не слышал его слов. - И я все это забрал...

Он вспомнил того мальчика, мальчика, мечты которого он сокрушил. Он не думал, что это приведет его к попытке самоубийства.

" Я герой - неудачник... - мрачно подумал он.

Он вспомнил причину, по которой он вообще это делал. Он хотел вернуться домой. Вернуться к матери и извиниться за свои глупые поступки. Придумать оправдание за оправданием по причине его синяков и ожогов каждый раз, когда он возвращался домой.

- Подожди, над тобой издевались, Мидория? - спросил Киришима беспокойным голосом.

- Да, что-нибудь еще?" Он ответил так небрежно, что почти все уставились на него в полном шоке.

" Насколько душевно травмирован этот подросток? "

Он больше не хотел этого делать. Итак, с большой решимостью он встал и продолжил свой путь.

Еще в нескольких метрах впереди, в коридоре раздался грохот. Изуку в тревоге схватил сломанный меч, осматривая местность в поисках врагов. Когда он посмотрел на огромную территорию, которая была видна с его места, Изуку задрожал от страха.

- Боже! Это один уродливый ублюдок! - с отвращением воскликнул Каминари. Остальные согласно кивнули, на их лицах были выражены ужас и отвращение, за исключением некоторых других.

- Язык, Каминари! Еще одно слово, и ты получишь наказание. - упрекнул Айзава в одежде мумии.

- Ч-что это, черт возьми !?" Изуку чуть не упал на задницу, если бы огромный монстр не заметил его через решетку. - У-успокойся ... Это не может тебя ... ты здесь в безопасности ... Да ... Просто не смотри на это, тогда всё будет отлично ...

Изуку дрожал от страха, когда он шел вперед, наткнувшись на еще одну ямку, прислоненную к стене. Он не отвечал, как и предыдущий полый. С большим колебанием Изуку подошел и проткнул ему глаз и мозг. Изуку почти швырнул его, но не успел и направился вперед, руки дрожали от отвращения, ужаса, страха и гнева.

Еще один полый в канализационном бассейне. Изуку просто оставил его в покое, видя, что он не хочет драться с ним.

Следуя линейной тропе, Изуку взобрался по лестнице, ведущей наверх. Выйдя из темницы, Изуку заметил, казалось бы, обычный костер посреди поляны. Не зная, почему он был здесь, Изуку подошел к нему и понял, что у него нет растопки или чего-то еще, что могло бы вызвать огонь.

- Почему там костер?" Тодороки, который молчал, растерянно вскрикнул. Были монстры, трупы, а потом костер... Каким разрозненным было изображение, когда его собрали вместе.

- Я объясню после просмотра. - ответил Изуку, на что Шото кивнул.

Изуку был в растерянности, пока из костра не возникло чувство, втягивающее его в себя. Было

тепло и безопасно, как будто это был дом. Изуку протянул руку к костру, и в ответ он загорелся, и возник огонь.

Изуку выглядел смущенным. " Почему он загорелся? Это я сделал? Это невозможно. У меня нет причуды... "

В мыслях прошли минуты, пока Изуку не осознал, как долго он сидел, наслаждаясь теплом, исходящим от костра. Он встал и пошел дальше. Исследуя местность, он обнаружил дверь с железной решеткой, но она была заперта с другой стороны, и его рука слишком велика, чтобы пройти через отверстия.

- СЛОМАЙ!" Бакуго закричал, заставив остальных вздрогнуть от неожиданного громкого голоса, на что Джиро отреагировала плохо.

- Замолчи! - воскликнула она в гневе, а Айзава впился взглядом в пепельного блондина.

- Бакуго, успокойся, или тебя выгонят". Бакуго кивнул и с раздражением сел.

Железная дверь выглядела очень ржавой и хрупкой, так что он, вероятно, мог ее выбить. Он поджал ногу и сильно ударил ногой, но вместо того, чтобы дверь была выбита ногой, Изуку вместо этого почувствовал себя так, как будто он сбил гору.

- Ч-что за... - недоверчиво пробормотал Изуку. Дверь выглядела так, будто на ней не было вмятин, даже царапин, она в буквальном смысле осталась такой же. - Тогда это не так ...

Изуку отступил и направился к огромной двойной двери, ведущей к огромному зданию. Изуку сглотнул: - Могу ли я открыть эту дверь?

Изуку фыркнул и положил обе руки на дверь. Собравшись с силами, Изуку толкнул, и дверь медленно открылась. Изуку слегка ухмыльнулся, думая о том, как тощий ребенок вроде него мог толкнуть огромную тяжелую дверь.

- ... Я не думаю, что нормальный человек смог бы открыть эту дверь без причуды увеличения силы. - сказала Момо деловым тоном. Остальные согласно кивнули, а Изуку тихо фыркнул.

- Хорошо ... Где я сейчас? - пробормотал Изуку себе под нос. Он оказался в огромной комнате. По бокам были разбросаны вазы, а в средней части комнаты были найдены еще надписи.

Когда он прочитал это, внутри его кишки образовалась яма. Он оглянулся и увидел, что дверь плотно закрылась, и огромный неповоротливый бегемот упал с потолка.

Изуку задрожал от страха.

<http://tl.rulate.ru/book/51881/1367660>