

Прошло ровно два года, с тех пор, как я попал в этот мир. А это значит, что сегодня 23 июля и этому телу исполняется 10 лет.

Это также значит, что прошлой ночью произошла Резня Учих и в этом мире одновременно было три Саске Учиха.

Я, находящийся на необитаемом острове, оригинальный Саске, перед тем, как я занял его тело и ещё один я, пришедший из будущего.

Ночью Итачи вырезал свой Клан, и наложил Цукиёми на своего брата. Этим он разрушил разум Саске.

После этого события, моя душа заняла это тело, а Будущий Я забрал тело, пересадил Мангекьё Фугаку и переместил меня на два года в прошлое.

С учётом всего сказанного, я решил устроить себе выходной. В первый раз за два года.

Я решил просто посидеть на веранде и попить свежий фруктовый фреш, наслаждаясь теплым солнышком и прекрасным видом.

А также почитать одну интересную книгу, которую я не сразу заметил и которая очень пригодится мне в будущем.

Книга называлась «Воспоминания Саске Учиха». Да, эта книжка содержит все воспоминания прежнего обладателя этого тела. От рождения, до Цукиёми.

Не знаю, как я не заметил эту книжку раньше, но поскольку сегодня такая символическая дата, я решил прочесть её. Не будет лишним.

И как только Будущий Я смог достать его воспоминания? Ну не важно.

А пока я читаю книгу, я расскажу, как прошли мои тренировки и чего я за это время достиг.

Тренировки продвигались хорошо. Даже очень. Лучше, чем я думал. Уже сейчас, я достиг уровня силы Элитного Джоунина. Послабее того же Какаши, но точно сильнее Забузы.

И это без Шарингана и Силы Скорости. Только за счёт силы моего тела и навыков. Опыта у меня конечно не хватает, но это компенсирует моя прошлая жизнь.

Резерв чакры тоже неплохо увеличился. Если судить по тому, что написано в книгах, то чакры у меня сейчас практически как у Однохвостого Биджу. Немного меньше, но это все равно больше, чем у многих Каге.

И это несмотря на то, что мне всего десять лет.

Все это благодаря моим суровым тренировкам. Я бы даже сказал мазохистским.

1 год и 3 месяца назад, я начал новую фазу своих тренировок. Раньше я просто тренировался до изнеможения, после чего отдыхал и потом снова тренировался.

Но с того дня, я больше не останавливался когда уставал. Я тренировался до тех пор, пока мои мышцы полностью не разорвутся, пока кости не будут на грани того, чтобы рассыпаться на кусочки, а все остальное тело не будет на грани полного отказа.

Конечно, это полное безумие. Мало того, что это опасно для жизни, так это ещё и невероятно больно.

Я бы никогда не решился на такие тренировки, если бы у меня не было Силы Скорости и Печатей.

Кроме тех печатей, что я использовал раньше, я использовал ещё две. Запечатывающая Боль Печать и Гравитационная Печать.

Первая печать, как понятно из названия, полностью забирала физическую боль и запечатывала её в самой печати. Позже её можно будет высвободить.

К сожалению, у такой печати есть предел. Она может хранить боль только после двадцати моих подходов. Хорошо, что у меня их достаточно.

Но даже страшно представить, что будет если приклеить на врага эту печать и высвободить всю боль. Скорее всего, он моментально умрет от шока.

А вторая печать, просто увеличивала гравитацию в определенной области в несколько раз. В зависимости от настроек.

В общем, эта моя тренировка выглядела так:

Сперва, я наполняю чакрой Печать Гравитации и устанавливаю силу тяжести нужную для моих тренировок. Обычно это гравитация, в которой я могу двигаться, но с большим трудом.

Дальше, я создаю клонов на оставшуюся чакру и отправляю их по своим делам. После чего, я захожу в гравитационную область и наклеиваю три печати.

Первая, это Печать Блокирующая Чакру, вторая это Печать Боли (для краткости) и последняя это Печать Автопилота Второй Версии, в которой один подход доводит мое тело, до полусмерти.

И потом, я активирую Режим Скорости, к счастью влияние силы тяжести все же остается. После я включаю третью печать. Она берет мое тело под контроль и начинает тренировку.

В это время, я отключаю сверхскоростное восприятие и просто терплю, когда все это закончится.

Чувство, когда твое тело практически разваливается и уже на грани смерти, просто отвратительное. Плюс, все это наваливается сразу из-за скоростного режима и мне нужно пару минут реального времени его терпеть. Никому не советую.

Мое тело доводит себя до грани жизни и смерти за два часа в ускоренном времени. Все это благодаря высокой гравитации.

Со временем, мое тело становилось сильнее и я повышал силу тяжести. В итоге время, которое нужно было, чтобы «убить» мое тело всегда оставалось прежним.

Когда моё тело было на грани и тренировка остановилась, я просто ждал, когда тело придет в норму.

Благо, Ускоренное исцеление Спидфорса достаточно сильно, чтобы полностью убрать все последствия и привести мое тело в идеальное состояние, и даже сделать его сильнее, чем

раньше, из-за тренировок. В ускоренном времени это занимало 12-15 часов, а в реальности для моего разума происходило 8-10 минут.

Со временем, исцеление становилось все сильнее и сильнее. Тело приходило в норму быстрее и я мог изводить себя дольше.

Благодаря этой тренировке, мои мышцы становились прочнее и гибче, и возможно они смогут превратиться в Розовые. Кости тоже стали твёрже. Даже моя кровеносная и нервная система стали лучшей, чем были.

Еще после каждой тренировки, я выпускал чакру и позволял ей омыть мое возродившееся тело. Это было приятным чувством. Мне даже кажется, что это делало тренировку ещё продуктивнее.

Такая тренировка очень сильно увеличивала чакру. И не только физическую её часть, но и духовную. Видимо, из-за того, что я терпел очень неприятные ощущения.

Каждый день я выполнял сотни таких подходов. От самого утра, до вечера.

За год и девять месяцев это были тысячи и тысячи подходов.

Кажется, что уровень силы Джоунина это мало с таким количеством тренировок и методом, который я использую.

Но правда в том, что качество моего тела намного лучше любого Джоунина. Даже лучше, чем у Гаю. Ведь у него нет энергии, что полностью восстанавливает его тело после тренировок.

И к тому же, я постоянно ношу Печати Утяжелители. Они ограничивают мое тело до уровня Джоунина. А настоящая моя сила тела равна Гаю с Тремя Открытыми Вратами.

Так и должно быть. Суровость и количество моих тренировок не может сравниться ни с чем. Просто невозможно физически так много тренироваться, если ты не можешь останавливать время или поступать, как я. Все благодаря Силе Скорости.

Но теперь, я думаю немного притормозить. Я уже чувствую, что скоро достигну предела, который может выдержать тело. Даже сейчас, тренировки стали давать меньше результата.

Всё-таки это не мир Ван Писа, где простой человек может достичь невероятной, даже абсурдной физической силы.

Поэтому, я решил сократить время физических тренировок. До обеда я буду тренироваться, а уже потом займусь другими делами.

Наконец-то у меня будет время на другие дела. Я до сих пор не начал заниматься Тайдзюцу и Сюрикендзюцу. А это не есть хорошо.

Да и способности Силы Скорости, я тоже не развивал. Я даже фазировать не научился.

Конечно благодаря постоянному использованию Спидфорса, я к нему привык и адаптировался. Даже предрасположенность поднялась. Я стал быстрее. Намного быстрее.

Сейчас моя максимальная скорость 40 махов в секунду. Это значит, что я могу пробежать 13 600 километров в секунду. Жуть, какая большая скорость.

Но если честно, когда я захожу в Режим Скорости, все по прежнему. Ну разве, что мир движется намного медленнее.

Ещё есть Шаринган. Я его даже не использовал практически. Главная проблема Учих, это то, что они слишком полагаются на свои глаза. Без них, они практически ничто.

Вот я и решил, оставить Шаринган на конец тренировок. Не хочу стать зависимым от него.

Ещё насчёт глаз. Я был прав. Им понадобился целый год, чтобы хоть немного адаптироваться.

Я каждые пару недель проверял состояние Вечного Мангекьё Шарингана и только год назад, боль от его активации полностью прошла. Но он все равно жрал очень много чакры.

Только полгода назад, я почувствовал, что теперь эти глаза полностью мои. Я могу без проблем использовать способности глаз. Нет никаких побочных эффектов. И даже чакры он теперь использует намного меньше.

Через пару недель, когда я привыкну к новому графику тренировок, я начну тренировать глаза.

Изучение разных Ниндзюцу идёт хорошо. С помощью клонов, я научился идеально использовать несколько десятков разнообразных техник от Е до С ранга.

К следующему рангу техник, клоны перейдут через недельку.

А вот с Гендзюцу появилась проблема. Клоны отлично справились с обучением, но у меня нет подопытных.

Они конечно учатся использовать Иллюзорные Техники друг на друге, но это совсем не то.

Они уже выучили все доступные Гендзюцу, которые можно использовать без Шарингана. И довели их до идеала.

Посмотрим, как отличаются Гендзюцу с Шаринганом. Если мне все еще понадобятся подопытные, придется их искать в будущем.

Контроль Чакры тоже продвигается неплохо, но намного хуже чем раньше. Большая часть клонов, что занимается контролем, просто пытается сохранить мой прежний уровень контроля.

Из-за такого быстрого увеличения чакры, контроль должен ухудшиться. Чтобы это не произошло, 80% клонов пытаются его сохранить, а остальные 20% пытаются улучшить его.

И если честно, стандартные методы повышения контроля уже мало помогают. Приходится изгаляться, как только можно.

Кроме обычной Ходьбы по Воде и Песку, клоны делали упражнение Ходьбы по Текущей Воде, Ходьбы по Кипящей Воде и Ходьбы по Водопаду. Благо такой на острове есть.

И даже эти методы мало помогают. Завтра, клоны начнут учить Расенган. Он должен увеличить контроль.

Ну и последнее это Фуиндзюцу.

В прошлой жизни, я где-то читал, что Техника Запечатывания чем-то похожа на Программирование.

И это правда. Очень похоже. Я плохо разбираюсь в программировании, но даже я вижу сходство.

Есть специальный алфавит, с помощью которого нужно задать команду, которая будет выполнена при определенных условиях. Это если совсем просто. Базовая форма.

Например, простая взрыв-печать. Нужно напитать чакрой печать, после чего поместить её на нужной поверхности и активировать ее Ручной Печатью.

Чтобы создать такую печать, нужно взять специальную бумагу и чернила. Чернила нужно напитать своей чакрой. После чего нарисовал специальный узор на бумаге подавая небольшое, одинаковое количество чакры.

Шаблон такого узора известен практически каждому шиноби в мире. Смысл этого узора и есть вся суть печати.

В создании такой печати нет ничего сложного. А вот другие печати, это уже другое дело.

Сам алфавит Фуиндзюцу был известен только Узумаки. Скорее всего, именно они его и создали.

Остальному миру остались только шаблоны разных печатей, которые они смогли добыть у Узумаки.

Используя множество разных шаблонов, можно немного разобрать алфавит и создать другие печати, но они будут намного хуже без полного знания.

Именно поэтому, в мире больше нет настоящих Мастеров Фуиндзюцу. Все они просто подделки, неспособные создать что-то действительно стоящее. Джирайя именно такой.

Единственный в мире, кто пытается создать что-то свое и новое, это Орочимару. Но у него тоже так себе выходит.

У меня самого нет выбора, кроме как учить то, что есть и пытаться обходиться шаблонами для создания новых печатей.

В будущем я хочу посетить Страну Водоворотов и поискать что-нибудь из наследства Узумаки. Но это на потом.

А сейчас, я закончил читать всю книгу. Ничего там интересного особенно не было, но для встречи со старыми знакомыми пригодится.

К этому моменту солнце уже село и я вернулся в дом, где меня ждал праздничный торт, приготовленный клоном. День рождения всё-таки.

Поев, я отправился спать.

Завтра начнутся новые тренировки, и все будет как всегда.

Но наш герой ошибался. Скоро к нему придут гости.

<http://tl.rulate.ru/book/51869/1314769>