

- Хорошо, я твердо запишу некоторые заметки о недовольстве моей подруги. Я действительно исправлюсь после этого, — серьезно ответил Миан.

Сянсян закатила глаза:

- Сделаю вид, что поверила.

Существовал один вид людей, которые жили расточительной жизнью, начиная с младенчества. Они, вероятно, даже не могли распознать все предметы, которыми пользовался непрофессионал. Даже живя в следующей жизни, никто не мог видеть, что они были близки к людям!

После того, как они решили встречаться, уже говорили долго, а не только быстро и по делу, как случалось раньше. Сянсян повесила трубку только тогда, когда Сюэ Юй и Хэ Вэй позвали ее к себе. Прежде чем повесить трубку, она спросила:

- Когда ты вернешься?

- На следующей неделе. Я скажу тебе, когда буду в стране.

- Хорошо. Я буду ждать твоего возвращения, - прошептала она так, что у Миана пробежала дрожь по телу.

После того, как она повесила трубку, Сянсян отправилась на репетицию. На этот раз это был формальный прогон песен. Он отличался от предыдущих репетиций. Результаты неумолимого кураторства Сун Цянь, давившего на нее более половины этого месяца, показали, что девушка ни капли не устала.

Когда Сянсян начала танцевать в черном трико, Сюэ Юй и Хэ Вэй, которые не были экспертами, нетерпеливо подняли вверх большие пальцы.

- Неплохо, младшенькая! — Сюэ Юй искренне удивился её росту в танце. - Прошло всего полмесяца, а ты уже преодолела путь от любителя до гроссмейстера.

- Старший, ты преувеличиваешь, - Сянсян смутилась. - Это не уровень гроссмейстера. Просто мои движения стали более точными, а поза - более легкой. Если сравнивать меня с профи, то это лишь наполовину приличный танец.

- Но это такое огромное улучшение. Как тебе удалось? — затаив дыхание, изумился Сюэ Юй.

- Просто занимаюсь и растягиваюсь каждый вечер, — Сянсян сказала так, как будто это ничего не значило.

Но Сюэ Юй, спродюсировавший песню «Стихотворение черного лебедя», действительно понимал её рост в балетном искусстве. Вот почему он написал эту классику с сильными эмоциями. Он ясно представлял себе, как тяжело балеринам идти по выбранной стезе.

- Сянсян, я слишком сильно на тебя давил? - Сюэ Юй вдруг почувствовал легкое раскаяние.

Сянсян удивилась и слегка разозлилась одновременно, когда увидела выражение лица Сюэ Юя:

- Старший, а ты сделаешь все, о чем я попрошу тебя вскользь?

Сюэ Юй покачал головой.

- Ты права, просто я отношусь к выступлению серьезно, — пояснила девушка.

- Но это слишком тяжело для тебя...

- Старший, то, что я сейчас узнаю, использую не только на твоём концерте, - отрезала Сянсян. - У человека не может быть слишком много навыков. Если ты узнаешь больше - это сокровище на всю жизнь, как только ты овладеешь им. А я - актриса. Возможно, я смогу использовать танцевальный навык в будущем. Так почему бы мне не поработать над ним, если у меня есть время и возможность, чтобы мое будущее стало более гладким?

- Учись у нее...

- Не начинай! - Сюэ Юй резко прервал Хэ Вэя, прежде чем тот успел закончить фразу. - Я всё понимаю и мне уже стыдно.

В итоге, Сюэ Юй сбежал под предлогом проверки костюмов и реквизита. Раньше он даже не беспокоился, если только ситуация не выглядела отчаянной. Если у него была одна минута свободного времени, то он надеялся, что её можно растянуть на две.

Просить его иметь чувство срочности, когда все идет хорошо; просить его тратить свое игровое время, чтобы овладеть вещами, которые могут быть использованы в будущем.

Извините! Он не мог этого сделать!

- Что случилось со старшим...? - Сянсян сбило с толку его поведение. - Я что-то не так сказала?

- Он только сейчас понял, как ему неловко. Просто оставь его в покое. Все будет хорошо, — язык Хэ Вэя был по-прежнему острым, как всегда.

Это было бы невежливо со стороны Сянсян беспокоить сейчас Сюэ Юя, поэтому она спокойно пошла накладывать макияж.

<http://tl.rulate.ru/book/51844/2326693>