Глава 156

Сянсян лежала на полу, как рыба, безжалостно выброшенная океаном. В уголках ее глаз все еще стояли слезы. Она не хотела говорить ни слова, да и сил у нее на это не осталось.

- Сначала ты приняла в ароматическую ванну, приготовленную молодым мастером. Затем получила лечение увлажняющей мазью для кожи с массажем. Твои страдания уменьшились на две трети по сравнению с теми, кто учится нормально.

Сун Цянь осталось лишь утешать Сянсян. Ароматическая ванна и увлажняющая мазь для кожи, которую молодой мастер попросил приготовить, уже нанесли огромный ущерб человеческим ресурсам, финансам и логистике. И актриса про это даже не догадывалась.

Даже Сун Цянь продолжила читать лекции Сянсян, если она бросила тренировки на полпути. Актриса не из таких, кто останавливается на полпути. Но Сянсян действительно нуждалась в восстановлении. Агония была больше, чем она могла вынести.

Сун Цянь помогла девушке подняться и через пятнадцать минут уложила ее на кровать, помассировав Сянсян освежающей и ароматной мазью, пройдясь по всем акупунктурным точкам, чтобы ей стало легче.

Наконец-то она избавилась от боли. Ее конечности тоже обрели силу.

- Спите спокойно. Ты будешь в порядке, когда проснешься завтра утром, — Сун Цянь вышла из комнаты, выключив свет.

Сянсян даже не хотела переворачиваться на спину. Она думала, что все ее кости развалятся от малейшего движения. Всю ночь она проспала на животе.

Она думала, что не сможет проснуться на следующий день. И даже если как-то умудриться сделать это, все ее тело будет ужасным и вялым. Но, проснувшись, Сянсян не чувствовала никакого дискомфорта, кроме легкой боли. Несмотря на вчерашнюю адскую тренировку, ее ум был острым, а дух - энергичным.

Сянсян взглянула на будильник, который показывал шесть часов, сев на кровати. Она не чувствовала дискомфорта во время утренней тренировки. За исключением получаса сильной боли ночью, которая заставила ее желать смерти, повседневная жизнь Сянсян не пострадала. Она усмехнулась и смирилась с этим. Постепенно она привыкла к боли.

Сянсян не была уверена, действительно ли она приспособилась к этому, или боль действительно утихла после первых нескольких дней страданий. Во всяком случае, она больше

не визжала, как воющая свинья на закланье.

- Не бегайте трусцой и не занимайтесь спортом завтра утром после того, как проснешься. Мы будем практиковать Тайцзи, — сказала ей Сун Цянь после сегодняшнего сеанса массажа. - Я уже повесила твою тренировочную форму на край кровати.

- Почему я должна практиковать Тайцзи? - Сянсян спросила об этом только после того, как встала с постели на следующий день.

- Ты же хочешь быть гибкой красавицей? — возразила Сун Цянь.

Сянсян кивнула, и её телохранительница продолжила:

- Техника джиу-джитсу полезна для твоего тела, но не увеличивает силу. В то время как мягкая сила в Тайцзи делает тело самым гибким боевым искусством в мире. В комплексе эти два стиля дополняют друг друга. На самом деле, я тоже по-настоящему не овладела ею. Но это не проблема, если она закладывает фундамент, я попрошу молодого мастера прислать кого-нибудь, чтобы он подробно обучил тебя.

- Поэтому ты хотела, чтобы я все время училась нежной силе Тайцзи? — неудивительно, что Сун Цянь продолжала тренировать её гибкость, прежде чем она даже сказала, что хочет тренироваться в джиу-джитсу.

- Это боевое искусство, которое больше всего подходит женщинам – оно не вызовет ссыпания и не приводит к образованию мозолей. Можно также победить силу гибкостью, если овладеть ею. Это было бы даже более удивительным, чем любое жесткое боевое искусство, если бы оно использовалось. Но чтобы достичь этого уровня, потребуется от двадцати до тридцати лет.

Сун Цянь не ожидала, что Сянсян овладеет слишком большим мастерством. Она хотела только заниматься боевыми искусствами ради съемок. Но Сянсян считала, что всегда лучше иметь больше навыков. Она упорно продолжала учиться всему новому. Она даже заставила себя тренироваться в джиу-джитсу, что было невыносимо больно. Телохранительница была уверена, что Тайцзи не будет для неё проблемой.

Сянсян даже обнаружила, что ее обучение джиу-джитсу стало еще более гладким после того, как она начала тренироваться в Тайцзи. Она не посмела расслабиться и удвоила свои усилия.

А тем временем, официальный сайт «Монро» в Китае наконец-то раскрыл личность Юнь Сянсян в качестве своего лица бренда. Это небольшое обновление вызвало яростную обратную связь. Вся индустрия развлечений была доведена до исступления.

В ювелирной серии «Монро» никогда не было никаких моделей из азиатских стран, не говоря уже о том, что кто-то из Китая стал первым!

http://tl.rulate.ru/book/51844/2259956