Глава 130

На следующий день девушки вновь усиленно занимались, пройдя пятнадцатикилометровую интенсивную тренировку. Когда они вернулись в общежитие, все только и делали, что переводили дух.

Однако в день окончания физподготовки все находились в приподнятом настроении. Наконец-то, они закончили этот нелёгкий этап, как сплочённая команда, подбадривая друг друга в тяжёлые времена. Сянсян даже получила почетную грамоту за выдающиеся достижения. С тех пор девушки считались официальными студентами университета «Циндао».

Несмотря на то, что девушки порой хотели придушить своего инструктора во время военной подготовки, большинство плакали, когда всё закончилось. Все инструкторы были солдатами в армии. Соответственно, закончив тренировочный процесс, ученикам будет трудно с ними встретиться в будущем.

Руководству университету было все равно, чем первокурсники занимались в первую ночь, поэтому девушки устроили веселую ночную вечеринку. Как раз наступил уик-энд, когда у них появилось два дня для себя. Однако декан разыскал Сянсян и попросил ее подготовить на завтра речь своего выступления в качестве нового представителя студентов. Руководство «Циндао» обоюдно приняло решение, что именно лучшая ученица года выступит с речью на церемонии открытия университета в понедельник.

Несмотря на задание, наконец, Сянсян вернулась в свой дом, который она покинула три недели назад. У ворот парковочной полосы использовалась автоматическая система распознавания автомобильных номеров. Им пришлось на время остановить машину. Именно в этот момент кто-то постучал в боковое стекло.

- Этот парень ждал перед зданием с раннего утра, — сказала Сун Цянь.

- Пропусти его, — сказала актриса, опустив стекло.

- Мисс Юнь, у меня есть сценарий, и я хочу пригласить вас сняться в моём фильме, — понимая, что у него мало времени, незнакомец сразу перешел к делу без каких-либо предварительных предисловий.

- Пожалуйста, сядьте в машину, — с улыбкой предложила Сянсян.

Она знала этого человека из своей прошлой жизни. На самом деле, она была обязана ему в этой жизни, когда была Хуа Сянжун.

В то время актриса Хуа Сянжун была довольно знаменита. В тот день она отправилась в отель, чтобы забрать из оставленных вещей. Однако какой-то скандал по поводу ее возни с инвестором съемочной группы странным образом возник уже на следующий день. Это нанесло огромный удар её репутации.

Именно Ду Чанжун, с которым она никогда не общалась, помог ей очистить её имя. Потому что он видел, как она что-то забирала в тот день из отеля. Ду Чанжун славился своей прямотой, порой невольно оскорбляя людей на этой почве. Однако, у него не было конфликта интересов с Хуа Сянжун.

Много позже выяснилось, что репортершу подкупили, и она стала козлом отпущения в инциденте. Если бы не Ду Чанжун, репутация Хуа Сянжун резко упала бы. Вряд ли бы её стали приглашать на съёмки. Ей пришлось бы затаиться, по крайней мере, на какое-то время. Но ей пришлось бы заплатить высокую цену, если она хотела продолжать актёрскую деятельность.

Позже Ду Чанжун ушел из телевизионной индустрии и занялся производством фильмов. Он сам написал сценарий и снял свой первый фильм. Однако его немногочисленные фильмы в киноиндустрии оказались провалами. Постепенно никто не хотел вкладывать деньги в его работы. Тем не менее, он упрямо отказывался возвращаться в телевизионную индустрию. Из-за этого за последние пару лет его почти все забыли.

Ду Чанжун не ожидал, что Сянсян так легко впустит его в машину. Прежде чем сесть, он быстро открыл дверцу.

- Вы меня знаете?

- Я видела ваши фильмы и новости о вас, — правдоподобно ответила девушка.

- А я-то думал, что старик Чжоу уже предупредил вас, — усмехнулся Ду Чанжун. - Теперь вы находитесь под управлением компании «Хуан Ю». Наверное, нехорошо, если я продолжу называть его «стариком Чжоу». Но, полагаю, он тоже не стал бы из кожи вон лезть, чтобы рассказать обо мне.

Сянсян улыбнулась, при упоминании о своём первом режиссёре в киноиндустрии, но не стала вдаваться в подробности.

Ду Чанжун молчал, держа в руке сценарий. Его руки любовно гладили бумагу, пока он ехал к дому актрисы.

Войдя внутрь, Сянсян налила чашку чая для Ду Чанжуна:

- Режиссёр Ду.

- Вы не должны меня так называть. В следующем году я могу сменить профессию, — горько усмехнулся мужчина. - В этой индустрии я едва держусь на ногах. Раньше я был упрямым и думал, что у всех остальных режиссёров нет вкуса. Теперь даже я начинаю сомневаться в себе.

- Фильмы режиссера Ду глубоки.

Жаль, что они были слишком эзотеричны для обычной аудитории. Современная аудитория смотрит на кино, как на развлечение. Им нужны простые фильмы, соответствующие их эмоциям, не требуя от них ломать голову, чтобы понять, что пытаются передать постановщики. Она могла только сказать, что выражение лица Ду Чанжуна было слишком грустным.

- Похоже, я проделал весь этот путь не зря, если можно так выразиться. У меня есть сценарий, хотя я не могу найти инвесторов. Но я все еще не сдаюсь. Посмотрим, сможет ли он попасть в нужную ноту вместе с вами, — Ду Чанжун передал сценарий Сянсян.

Он слышал о личности юной актрисы от Чжоу Вэя, когда тот снимал в школе девушке. Так же режиссёр знал, что «Хуан Ю» не удержалась и предложила контракт молоденькой актрисе. Кроме того, актерское мастерство Юнь Сянсян впечатляло, а ее возраст соответствовал возрасту главной героини его сценария. Вдобавок ко всему, Сянсян в настоящее время имела достаточно влияния. Ее репутация тоже была на высшем уровне. Всё это могло помочь ему с фильмом не только набрать обороты, но и привлечь инвесторов.

От переводчика: не знаю, зачем студентам проходить военную подготовку перед началом учёбы в универ. Возможно, это своя фишка в Китае.

http://tl.rulate.ru/book/51844/1826186