

Немного отдохнув в своих комнатах, четверка друзей вновь собралась вчетвером, чтобы поговорить о событиях за последние полгода, пока они не виделись. За это время Вэй Шаньшань и Фан Наньюань успели подписать контракт с компанией «Brilliant Entertainment».

Вечером ребята пригласили своих агентов пообедать вместе. Трое агентов проявляли прямой интерес к Юнь Сянсян, даже Вэй Шаньшань смирилась с искушением в их голосе. Понятное дело, агенты хотели заполнить молоденькую и перспективную актрису.

Однако Юнь Сянсян твердо, но вежливо отказала им.

- Благодарю, но я ещё не готова вступить в ряды чьего-то агентства.

Рано утром следующего дня Вэй Шаньшань повела Сянсян в салон красоты, а дальше девушек опекали люди, нанятые Чжоу Вэйем. Поскольку у Юнь Сянсян не было своего стаффа, она использовала стилиста Вэй Шаньшань.

Платье Юнь Сянсян было розовым градиентным тюлевым платьем, которое переходило из белого в розовое. Талия и подол юбки украшали розовые цветы, создающие вокруг девушки ауру метаний. По покрою это было платье-тюбик, со слоем тюля от талии до плеч. С одной стороны на плече у нее красовался розовый цветок с блестками, а тюль ниспадал на спину девушки, струясь с плеч. Юбка подчеркивала ее тонкую талию, стройное тело и прекрасную лебединую шею.

Когда Сянсян появилась перед стилистом с распущенными волосами, стилист был полон энтузиазма и немедленно наложил на нее макияж.

- У вас удивительно мягкая и нежная кожа, - улыбочиво отметила стилист.

Черные волосы девушки были густыми и мягкими, и с ними тоже было приятно работать, не только восторгаться красотой.

Бог действительно с любовью создал Сянсян во всех отношениях.

Из-за фасона ее платья стилист собрала ее волосы в пучок. Так уж вышло, что она носила маленькую корону, что подчеркивало ее серьги. Юнь Сянсян также надела ожерелье и кольцо из купленного с мамой набора. Однако она не надела браслет на запястье, а вместо него выбрала часы от друзей, которые по счастливой случайности тоже были в форме цветка сливы.

Когда Вэй Шаньшань и два парня увидели, как выходит из гримёрки их подруга... потрясение отразилось на их лицах. Они и раньше знали, что Юнь Сянсян - великолепна, ещё при первой встрече шокировав их своей красотой.

Когда они снимались в фильме «Заботливая любовь», Юнь Сянсян выглядела обычной школьницей, хотя и с выдающимся лицом. И это впервые Сянсян предстала перед ними в таком великолепном наряде.

Ее красота была удушающей!

- Старина Йи, мы поменяемся местами позже, позволь мне иметь честь первому служить этой красавице, - Фан Наньюань первым пришел в себя и встал рядом с Юнь Сянсян. - Посмотрите на нас, стоящих вместе, перспективы были бы потрясающими. Результаты определенно не будут просто один плюс один равен двум.

- Нанзи, теперь ты популярнее меня. Мне нужно полагаться на свет Сянсян, чтобы привлечь к себе внимание, - Йи Янь стоял по другую сторону от Юнь красотки-подруги.

Когда способность говорить вернулась к Вэй Шаньшань, она притянула Юнь Сянсян к себе, пристально посмотрев на парней:

- Даже не думайте об этом. Сянсян - моя!

- Третья сестра, есть так много способов покончить с собой, почему ты принимаешь все так близко к сердцу и выбираешь худший путь? - Фан Наньюань безжалостно атаковал Вэй Шаньшань.

- Шаньшань, я боюсь, что завтра выйдет новый репортаж о самых красивых и самых уродливых на красной дорожке, - на лице Йи Яня отразилось беспокойство.

- Да что вы знаете? Если видите цветок, - Вэй Шаньшань показала на Юнь Сянсян, потом снова на себя, - как можно забыть про листья?

Увидев себя в зеркале и реально оценивая свои шансы, Юнь Сянсян была уверена, что получит большое количество внимания на награждении. Она обязана запомниться. Девушка не возражала против того, чтобы быть фоном своих друзей, по крайней мере, камеры будут следить за ней. Она не собиралась позволить этим двум бесстыдникам просто так воспользоваться этой прекрасной возможностью.

- Я вижу почву еще до того, как вырастет дерево. - Фан Наньюань усмехнулся, процитировав древнекитайскую мудрость.

- Лучше почва, чем куча бычьего дерьма, как ты! - Вэй Шаньшань не отступала.

- Прекратите драться, вы оба! Вы трое пойдете впереди. Сянсян и я пойдём за вами, - в этот момент вошел Чжоу Вэй. Он был не менее энергичен, но глаза его оставались ясными.

Никто не осмелился заговорить после последнего слова режиссёра Вэйя. На этом сражение за Сянсян прекратилось, и вскоре началась ОНА... долгожданная красная дорожка!

Множество репортёров, постоянное вспыхивание фотокамер и бесчисленное количество известных селебрити... Процессия, идущая по красной дорожке, тянулась медленно, поскольку каждый из звёзд пару минут позировал на камеры.

Не только собравшиеся зрители уделили церемонии много внимания, но и те, кто смотрел прямую трансляцию. Чжоу Вэй неоднократно прочитал своим молодым подопечным лекции о деталях поведения, так как все были новичками в мероприятии подобного рода и уровня. Он стал спутником Юнь Сянсян не потому, что хотел привлечь к себе всеобщее внимание. Режиссёр просто не хотел, чтобы эти трое подрались прямо на красной дорожке. Кроме того, он также беспокоился о том, что Юнь Сянсян нервничает, будучи самой юной из четверки актёров.

В конце концов, Юнь Сянсян было всего шестнадцать. Она никогда раньше не переживала такого большого события. Остальные трое были более или менее опытны перед камерой. Они быстро адаптировались даже перед лицом любых неудач. Кроме того, было очевидно, что в центре внимания их фильма была Юнь Сянсян. Чжоу Вэй не мог допустить никаких ошибок.

<http://tl.rulate.ru/book/51844/1616401>