

Десять лет назад Хань Цзин была всемирно известной королевой кино. В то время, когда Хань Цзин находилась на пике своей популярности, она вышла замуж за любовь всей своей жизни. Однако после семи лет совместной жизни их брак распался. Женщина развелась три года назад и потеряла право опеки над своим ребенком, после чего уехала за границу. Сейчас ей было всего сорок лет, поэтому ей ничто не должно препятствовать возвращению в шоу-бизнес. Но Сянсян сильно удивилась, узнав, что Хань Цзин возвращается в индустрию развлечений как режиссер, а не актриса.

Когда Сянсян подумала о том, что у нее будет возможность поучиться актерскому мастерству у такого выдающегося человека, как у Хань Цзин, у нее быстро забилося сердце.

Однако ей все равно нужно сначала прочитать сценарий. У Хань Цзин имелись обширные связи в шоу-бизнесе и у нее не должно было возникнуть проблем с поиском актрисы для главной роли. Если бы Хань Цзин была слишком разборчива, то не стала бы рассматривать ее кандидатуру, предложенную Чжоу Вэем. Очевидно, в сценарии было что-то такое, что затрудняло поиск девушки для главной женской роли фильма Хань Цзин.

Получив отсканированный сценарий, Юнь Сянсян с нетерпением приступила к его чтению. Хотя его было не так удобно читать, как бумажную книгу, она все же внимательно читала каждую строчку.

Фильм назывался "Мечта об университете".

Это была история о том, как девушка Ся Хун хотела учиться, несмотря на то, что жила в отдаленной местности среди гор. В доме Ся Хун проживало много родственников. У нее было три старших сестры, а она была четвертая дочь в семье. Их родители отчаянно пытались завести мальчика, но у них не получалось. Ее мать и ее саму постоянно обвиняли в том, что это их вина в отсутствии сына, из-за чего им приходилось осторожно вести себя в доме. Также у Ся Хун был дядя, который заботился только о своем сыне. Он был добр к Ся Хун и позволял ей кушать у него дома только потому, что хотел, чтобы она сопровождала его сына до школы.

Школа находилась далеко от их дома. Детям приходилось забираться на горы, потом идти более 10 миль по горным дорогам, пересекать каньон и тропы, проходящие через середину скал. Если посмотреть на верх гор, то невозможно было увидеть их вершины; если посмотреть вниз на каньон, то невозможно увидеть его дна. Видно было только туман, окружавший горный склон, и слышно шум реки, несущейся в внизу долины... От всего этого у людей дрожали ноги.

Однако довольно мало детей в горной местности получали возможность учиться, поэтому Ся Хун дорожила своим местом в школе. Когда наступал летний период, она шла в школу по раскаленной земле, и ее ноги были похожи на жаренное мясо; когда стояла холодная зима, снег обдувал ее щеки до крови. Даже когда у нее поднималась температура тела почти до

сорока градусов и у Ся Хун все двоилось в глазах, она все равно настаивала на том, что пойдет в школу, так как боялась отстать в учебе.

Семья не давала ей денег на обед, а деньги, выделенные дядей, естественно, у нее забирал двоюродный брат. Она часто голодала весь день, и иногда у нее возникали болезненные спазмы в желудке от недоедания. Каждый раз, когда она видела булочную с дымящимися булочками у школьных ворот, ей сильно хотелось попробовать выпечку. Девушка подолгу стояла возле булочной только для того, чтобы вдохнуть запах дымящихся булочек. Она за всю свою жизни ни разу не ела их.

В школе ей приходилось выполнять двойную работу: делать свое домашнее задание и двоюродного брата. Ей также приходилось молча терпеть издевательства кузена, так как она боялась, что если отомстит ему, то ее отлучат от школы, потому что он мог пожаловаться своему отцу, что его обидели.

Учителя часто говорили своим ученикам, что, поступив в университет, они смогут изменить свою судьбу. Ся Хун больше, чем кто-либо другой, стремилась поступить в университет, чтобы изменить свою жизнь к лучшему. Хотя ее усилия, приложенные к учебе, не сделали ее академическую успеваемость особенно хорошей, она все еще была одной из лучших учеников среди своих сверстников. Чем чаще она занимала высокие места на экзаменах, тем больше был недоволен ее кузен.

Это также заставляло двоюродного брата Ся Хун ненавидеть ее все больше и больше. Он начал постоянно над ней издеваться. Однако она была многим обязана дяде и решила по возможности не жаловаться на его сына. Ее кузен даже как-то напал на нее со своими приятелями, чтобы запугать, но к счастью, мать Ся Хун увидела это и помешала их планам. Мать посоветовала ей больше не ходить в школу, так как "курицы не смогут превратиться в фениксов".

Кроме того, ей уже исполнилось шестнадцать лет, и она может без особых проблем выйти замуж. Поскольку она училась в средней школе, то могла позволить себе выйти замуж за мужчину из хорошей семьи, и ей больше не нужно было бы жить той же жизнью, что и ее мать. Однако Ся Хун по-прежнему настаивала на своем поступлении в университет.

Поведение ее кузена также немного улучшилось. Возможно, именно из-за того, что ее мама в последний раз поймала его с поличным, он больше не осмеливался в открытую снова издеваться над ней, и вместо этого решил изменить свои методы. Он знал, что у Ся Хун есть только одна пара брюк, которые можно носить, и нарочно проделал в них большую дыру. Ся Хун пришлось молча стиснуть зубы и латать штаны, прячась под одеялом. Раньше он забирал у нее только один обед в школе, а теперь отбирал всю ее еду.

Ся Хун вставала очень рано утром, чтобы собрать себе еду в горах: дикие фрукты, овощи или даже корни деревьев. Она даже тайком приносила их в школу и ела за чужими спинами. Поскольку по пятницам занятия в школе заканчивались рано, она рискнула ходить ловить рыбу в горном лесу, после чего сразу съедала ее.

С тех пор, как Ся Хун попробовала рыбу, она была очарована ее вкусом, хотя и не жарила ее. У подножия горы протекала река и Ся Хун раздумывала о том, как можно поймать больше рыбы, чтобы потом съесть ее. Она чувствовала, что в этот период ее жизнь была по-настоящему приятной.

<http://tl.rulate.ru/book/51844/1577983>