

- Учитель Юнь, вы должны позволить своей дочери сыграть роль Ян Ци. Она прирожденная актриса. Вы не можете похоронить ее талант. - страстно и с энтузиазмом в голосе сказал Чжоу Вэй, мгновенно подойдя к Юнь Чжибиню.

Ранее он расспрашивал о Юнь Сянсян и знал, что она никогда не снималась в фильмах, но ее игра была лучше, чем у некоторых актеров, которые работали в этой индустрии много лет. В этот момент режиссёр был весьма благодарен актрисе, которая случайно вывихнула ногу. Если бы не этот несчастный случай, он бы не узнал о таланте Юнь Сянсян.

В каждой отрасли встречаются свои прирожденные таланты. Но прирожденный талант в сфере актерского мастерства появлялся лишь раз в несколько десятилетий. Юнь Сянсян едва исполнилось шестнадцать, но, тем не менее, она обладала таким разительным потенциалом. Возможно, ее возраст и личность очень хорошо подходили роли Ян Ци, поэтому он не мог найти недостатков в ее игре. Но одно режиссёр понимал чётко: он был просто в восторге!

А вот на сердце Юнь Чжибиня было тяжело: он так и не пришел к согласию со своим разумом. По воспоминаниям, его дочь всегда прилежно училась и ни разу не выказывала желания выйти из дому и поиграть с другими детьми. Она всегда вела себя хорошо, прислушиваясь к словам родителей. Она ни разу не жаловалась и не опровергала их требования.

Девочка была такой хорошей дочерью, что казалось, будто бунтарский период обошел ее стороной. Он всегда гордился этим, но сейчас его сердце болело.

Как говорится: у плачущего ребенка всегда есть конфеты. Юнь Сянсян никогда не плакала с самого детства, поэтому они никогда не думали о ее желаниях и о том, любит ли она вообще сладости. Более десяти лет их дочь всегда была такой тихой и рассудительной девочкой, что им казалось все дочери такие.

Только теперь мужчина понял, что его дочь вела себя слишком тихо. По сравнению с теми детьми, которые доставляли беспокойство своим родителям, она была лишена жизнерадостности, которой должен обладать ребенок.

- Сянсян, ты хочешь сниматься в этом фильме? - впервые Юнь Чжибинь не принял во внимание свои личные суждения и серьезно спросил мнение дочки.

Если бы это предложение о фильме поступило раньше, то Юнь Чжибинь, скорее всего, сказал Юнь Сянсян отказаться от него. Возможно, именно игра Юнь Сянсян заставила его задуматься о желаниях дочери.

- Хочу, - ответила она также серьезно.

- Сянсян, я бы хотел позволить тебе делать то что ты хочешь, и то что тебе нравится, но ты все еще школьница. Если ты пообещаешь мне, что твои оценки не ухудшатся, и ты не забросишь учебу, то я разрешу тебе сниматься в этом фильме, - сказал Юнь Чжибинь.

Юнь Сянсян ярко улыбнулась и радостно ответила:

- Обещаю!

Закончив обсуждения, поскольку Юнь Сянсян еще не достигла совершеннолетия, естественно, Юнь Чжибинь занялся изучением ее контракта, а девушке дали сценарий.

Изначально, Юнь Сянсян намеревалась использовать этот фильм, чтобы подготовить своих нынешних родителей к тому, что после выпускных экзаменов в средней школе, она пойдет обучаться актерскому мастерству. Она не возлагала больших надежд на этот фильм, так как в прошлой жизни она видела какие фильмы снимал Чжоу Вэй: все они были скучными и без внутреннего напряжения, из-за чего не было положительных откликов у аудитории.

Но после того, как она прочитала сценарий, Юнь Сянсян посчитала его потрясающим.

Фильм назывался "Заботливая любовь". Ян Ци нельзя назвать единственной главной героиней, поскольку этот фильм рассказывал об историях нескольких старшеклассников.

Например, была ещё Ци Сяорань - интроверт, чьи оценки всегда были чуть выше среднего. Ее родители являлись обычными рабочими и у них была обычная, нормальная семья. Однако, родители Ци Сяорань записали дочь на различные дополнительные занятия, поэтому она занята учебой целыми днями. Несмотря на то, что они жили вместе под одной крышей, родители Ци Сяорань редко общались с ней, за исключением того, что говорили ей усердно учиться и брать пример с Ян Ци.

Серьезная и самодисциплинированная Ян Ци - являлась удочеренным ребенком. Она старалась поддерживать свои оценки на высоком уровне, чтобы не опуститься в академическом рейтинге по успеваемости. Когда она опускалась на одну ступень в рейтинге, то корила себя за это и как сумасшедшая, перебирала весь учебный материал, пытаясь найти, где она совершила ошибки. Все одноклассники уважали Ян Ци, не понимая, чего ей стоило добиться таких результатов.

Ещё один герой Сюй Чен родился в богатой семье, но его бросили на произвол судьбы. Его родители давали ему много денег, которые он мог безнаказанно тратить, однако, он был еще более несчастен, чем Ци Сяорань, поскольку он видел своих родителей всего раз в три-пять лет, из-за чего он стал хулиганом. Чем больше он заставлял людей ненавидеть его, тем лучше на душе ему становилось. Как только он узнал, что любовные связи, курение, выпивка и ссоры приведут к тому, что его родителей вызовут в школу, тем больше он старался нарушать школьные правила.

А вот другой герой Вэй Ю был гением. После развода родителей он жил с матерью. Он мог целыми днями спать на занятиях с открытыми глазами, а потом всю ночь играть в игры с одноклассниками. Поскольку он всегда занимал первые места на экзаменах, то родственники и учителя никогда не вмешивались в его образ жизни.

Когда Сюй Чен узнал, что Ци Сяорань является такой же одинокой душой, как и он, и у неё такая же обстановка в доме, то начал проявлять к ней интерес. В итоге, он влюбился в Ци Сяорань и начал за ней ухаживать. Несмотря на нежные ухаживания Сюй Чена, Ци Сяорань отвергала его, понимая, что начинать отношения в молодом возрасте неправильно. Однако, она снова и снова сближалась с Сюй Ченом, когда родители игнорировали ее.

Их отношения быстро разоблачили, поскольку они учились в одном классе. Вскоре, родителей с обеих сторон вызвали в школу. Родители Сюй Чена смотрели на родителей Ци Сяорань и на нее саму с презрением и пренебрежением. Родители девушки не защищали свою дочь, они тихо сидели, опустив головы. Но, вернувшись домой, они излили на нее свой гнев.

<http://tl.rulate.ru/book/51844/1561269>