

Осознавал ли квинтет, включавший Савену, свою дальнейшую участь? Все, что можно было видеть – удовлетворенность, окрасившую их лица. Души и тела пяти мужчин и женщин, некогда неуверенных в том, что выберут именно их, и восторгавшихся ныне, таяли в пламени любви.

Свет лился на них сверху. Механические руки с, закрепленными на них, подобными шприцам цилиндрами спускались к людям. По одному на каждого.

«Я свяжу вас с собственной ДНК», - объявил голос.

Ди снова занес меч. С закрытыми глазами он нанес удар в предполагаемом направлении. Клинок так же ничего не встретил. Но Охотник почувствовал, как тает невидимая преграда. Он шел вперед, туда, где пятеро избранных уже были охвачены неистовой бурей. Но Ди был бы не Ди, если он просто закрыл бы глаза и отвернулся.

Все пятеро ударились об пол, словно пораженные невидимым противником, и поднялись, чтобы вновь и вновь танцевать безумный танец, который разбивал их о стены... от одной к противоположной, головой вперед... перед тем, как снова рухнуть на пол.

С головы до пят каждого человека прошли сильнейшие предсмертные спазмы. Бледная восковая кожа начала чернеть и морщиниться. Они превращались в мумии.

- Ди...

Ди приблизился, и черная рука схватила его за ногу. Охотник не отстранился.

- Ди, убей меня, - простонало существо, стиснувшее его лодыжку. По лицу мумии уже невозможно было определить ее пол.

Как только оно произнесло эти слова, серебряная молния ударила в грудь существа.

- Значит никто не прошел тест? – каркнул в темноте хриплый голос.

Их было более чем десять тысяч сильных людей. И каждый из них пал здесь... результат их тлеющей любви и тысячелетнего ожидания, перед тем как вернуться.

- Выйди, - сказал Ди, глядя в пустоту над пятью трупами.

Не было признаков чьего-либо перемещения. Но существовал только один человек, к которому он мог обращаться.

- Вот это да! - воскликнула левая рука. Возможно, он и пытался сейчас казаться забавным, но произошедшее здесь его ошеломило как никогда.

«Хорошо», - ответил голос.

- Он идет! - сказала левая рука.

Фальшивый приготовился действовать. Он представлял его. Его присутствие становилось четче. Он должен был иметь реальную массу.

«Я могу уничтожить его», - подумал двойник.

Сильнейшая волна разряженного воздуха ударила в лицо обоих. Ни один и глазом не моргнул. Но ни один не смог и поймать тот момент, когда он появился. Следующая осознанная ими обоими вещь - он просто стоял там. Кромка его черного плаща колебалась еле уловимым дуновением ветра. Он был более чем шесть с половиной футов высотой. И он приближался. Можно было различить, окутанные мраком, сильные грудь и плечи. Но нельзя было разглядеть лица.

Время пришло, - спокойно произнес Ди. Его голос был самой мрачностью. Это не был голос, отражавший преступное намерение. Это было его желание... ледяное и пылающее. Желание, предрекшее, что он должен быть уничтожен. Но Охотник не поднял меча, зажато в правой руке.

Он вспомнил древний текст; давно забытый том, оставшийся в углу старой, тронутой плесенью библиотеки. Если бы не он, сама эта библиотека не имела бы ровно никакого значения. Но были ли эти страницы пожелтевшей бумагой, или же это был пергамент? Имела место большая вероятность, что они уже существовали задолго до того, как что-либо впервые назвали «книгой». Если бы его и нашли, никто не осмелился бы распахнуть эти страницы. Они бы испугались. Это было слишком ужасно.

Никто не хотел бы знать того, что было написано там. Древняя история, написанная кровью мира ночи, дабы быть изгнанной из мира света. История не желавшая становиться известной. Проклятые технологии и правда. Правда, колеблющаяся между обоими мирами и повергавшая в безумие.

Ди двинулся вперед.

Фальшивый нанес удар.

Каждый сделал прыжок на пятнадцать футов и пронзил грудь огромной темной фигуры, войдя в нее, словно сын в объятия своего отца.

Высвободилась волна боли. Лезвия их клинков пронзили его сердце. Должны были пронзить.

Ди поднажал на меч.

Фальшивый сделал то же.

Голос достиг их ушей:

- Вы двое могли бы убить меня. Но для того, чтобы достичь успеха нужно мое благословение.

Ди нажал сильнее. Воздух устремился в рану. Боль черной фигуры была возвращена ему через его меч.

- Ты сделал это! Ты почти сделал это! - кричала левая рука.

- Замечательно. Я должен это признать, - голос продолжал сотрясать воздух: - Вы двое могли покончить со мной. Почему вы остановились?

Ди почувствовал, что колебания внезапно прекратились. Он крепче сжал рукоять меча и неясная фигура мгновенно исчезла из поля зрения. Но это не было исчезновением в прямом смысле, скорее она просто отскочила назад. Миг и черная фигура растворилась далеко за пределами мрака. Ди не готов был преследовать ее.

«Его больше нет тут, - прохрипел левый. - Он сказал то, что меня очень волнует. Говоря о двух вас, имея в виду тебя и другого тебя, не подразумевал ли он, что если один из вас выходит из дела, другой в одиночку не сможет справиться с ним?

- Он пытался. Так же как и я. Ты ощутил это, так ведь? - произнес Ди, вкладывая меч в ножны.

- Да.

- Тогда мы должны были убить его.

- Хм... Я не могу сказать. Я не знаю, как чувствуешь другой ты, - это было важное замечание.

- Мы должны найти колебательный реактор, - сказал Ди, озираясь.

- И ты не собираешься преследовать его?

- Я приехал сюда не ради этого. Моя работа касается безопасности той деревни.

- Правда? Значит, дело в этом? – после маленькой паузы продолжил левый и затих.

- Ты знаешь, где реактор?

- Хороший вопрос. Я оставлю эту загадку тебе. В воде мы не потонем, сквозь землю не провалимся. Остается ветер и огонь? Звучит, наверно, кощунственно, но что еще мы можем сделать?

Ди взял в руки пару деревянных кольев и с силой начал тереть их друг о друга. Высокая температура, вызванная трением, породила огонь. С точки зрения физики тут не было ничего удивительного, но только у кого-то, обладающего чудовищной силой Аристократов, это могло получиться так просто.

- Этого недостаточно.

Ди протянул руки вперед и пламя потекло по крышке, стоявшего в ногах Охотника, гроба, начиная пожирать его содержимое, высушенное за пять тысяч лет. Ву-у-у-ух! И оно поднялось более, чем на десять футов и, рассеиваясь, побежало от одного ящика к другому, кремируя останки.

Высокая температура ударила по щекам Ди, а огненные язычки уже облизывали кромку плаща. Он не шелохнулся. Он сжигал принявших такую ужасную судьбу, но не для того, чтобы просто проводить их – возможно, он желал искупить то, что свершилось здесь.

- Если не поспешишь, то превратишься в сплошной клубок огня! - левый произнес эти слова тогда, когда край плаща Ди уже был опален, а поднявшиеся искры достигли его волос. Охотник поднял левую руку. Сила всасывания крошечного ротика породила такую бурю, что мечущиеся языки пламени рвались на части. Поглотив все, даже дым, левая рука прохрипела: - Огонь и ветер мы имеем. Теперь вода.

Подняв свою правую руку, Ди прижал указательный палец левой к запястью. Одно движение и кожа распоролась, высвобождая алый кровоток. Ладонь поймала струйку крови. Это была, действительно, вода. Жидкость. Один из отвратительнейших способов утолить жажду руки.

Сочающаяся жизненная влага всосалась в маленький рот, раскрывшийся на ладони. И как только тусклое синее пламя вспыхнуло в глотке существа, жизнь вернулась к бледному облику Ди.

- Теперь-то сказать можешь? Все твои чувства, уж не говоря о шестом, сейчас должны работать лучше, чем мои.

Глаза Ди были закрыты. Несколько секунд спустя он открыл их и, идя вперед, произнес: «Подземелье». Мало того, что его левая рука могла обеспечить его подпиткой невероятной

энергией элементов четырех стихий – земли, воды, воздуха и огня, дабы привести его тело в чувства, но она еще и помогала обострить пять его обычных чувств и специфическое – шестое, чуждое любому живому существу. Ди нашел ответ благодаря ему.

Охотник бежал вперед, оставляя позади лишь ветер. Он летел через многочисленные коридоры, спускался по лестницам, заскакивая на пути в лифты. И сейчас он достиг точки в глубоком подземелье, где причудливый реактор производил таинственные вибрации.

- Теперь, когда мы его нашли, все должно стать просто, - прохрипел голос. - Позволь мне посмотреть.

Не было никакой возможности, чтобы описать смертельный источник энергии, кроме как сказать, что это был колоссальный серебристый цилиндр. И Ди сделал несколько шагов к нему, прежде, чем кто-то наверху выкрикнул: «Эй!» Это был голос Ди. И доносился он с вершины реактора.

Двое стояли наверху, на высоте сотни футов. Двойник и Миа.

- Эй, я спускаюсь! Но сначала я хочу, чтобы ты бросил меч, - требование фальшивого было передано веселым тоном.

Две темные бусинки сверкнули на ладони Охотника. Глаза. Ди поднял руку. Глаза смиренным взглядом пристально всматривались в пространство перед собой, а затем хриплый голос доложил:

- Он отступил от возможности помочь тебе уничтожить его. Что, ты думаешь, он получил в ответ?

- Разве ты не знаешь? - спросил Ди.

- Неа.

- Ну, каков разбой? Если ты не бросишь меч, девочка умирает! - фальшивый притянул Мию к себе и, достав из-за спины свой клинок, приставил его к горлу девушки. Он, казалось, не шутил. И лицо его, и его голос излучали радость, но от этого двойник казался лишь еще более опасным.

Ди достал свой полутораручный меч.

- Ножны и все! И я хочу стражу меча, прикрепленную к ножнам так же.

Нить из высокопрочного полимера наматывалась на клинок. Это использовалось для

запугивания противников, окружающих бойца, с ножнами или обнаженным мечом в руке.

Протянув нить через отверстие в рукояти, Ди обмотал ее вокруг ножен и закрепил петлей прежде чем бросить оружие.

- Отшвырни его ногой.

Как только Охотник послушался, фальшивый сказал:

- Хорошо. А вот теперь я спускаюсь. Эй, придержи-ка левую руку!

- Ну ты сукин сын! – пробормотал левый более низким голосом, чем обычно, вероятно, понимая, что имеет в виду двойник.

Ди молча вытянул руку вперед.

- Превосходно! – весело прозвучал с высоты голос фальшивого.

Последние слова остались витать в воздухе позади, когда двойник нырнул вниз в темноту. В момент, когда фальшивый ступил на пол в трех футах от Ди, протянутая левая рука Охотника была отсечена в локте. С увлечением понаблюдав, как конечность отскочила футов на тридцать, двойник перевел взгляд на Ди, зажимающего кровоточащую рану и, подмигнув, произнес:

- Сожалею об этом. Планы поменялись. Но ты же должен был предугадать это, а?

- Это он тебя направил?

- Бинго! Я и сам считаю все это крайне отвратительным. Но услышав, что я был его единственным наследником, я должен был начать действовать.

- Так ты хочешь быть им?

- Дьявол, да! – фальшивый ответил, робко почесав кончик носа. – Ты знаешь кто он. То есть, он – король целого мира! И это то, что получу я.

- Его королевство почти разрушено.

- Черт! Его можно возродить! Есть феодалы, все еще процветающие во Фронтире. Собери их вместе, и можно двинуться на Столицу. Глаза людей иссохнут, узри они, на что способна Знать.

- Кто ты? Аристократ или человек?

Фальшивый искривился:

- Я отсылаю этот же вопрос к тебе. И я знаю ответ. Ты был на вершине своего класса.

Ди тонко улыбнулся.

- Если на вершине был я, ты был так же, - произнес он.

Двойник рассмеялся:

- Ну, раз я там был, никогда не повредит узнать, что это такое? Разве ты не хочешь объединить усилия со мной? Двое, мы сможем взять Столицу вместе! И уцелевшая Знать сопровождала бы нас. Если бы кто-то из Аристократов сопротивлялся, или, возникни другие проблемы... мы справимся вместе. Любую проблему можно решить, лишь глянув на них. В конце концов, мы - его... - фальшивый собрался озвучить ужасающий факт. Но взволнованный окрик помешал ему.

- Ди! - это была Миа. Ведь фальшивый прыгнул с трехсотфутовой высоты с девчонкой подмышку. - Что-то не так с реактором!

- Что? - воскликнул двойник, но меч, поднесенный к груди Охотника, не дрогнул.

Ди также остался неподвижным. Мягкая вибрация, порожденная реактором, становилась все сильнее.

- Ну, я думаю... неконтролируемое движение ядра! - сказал фальшивый. - Знаешь, мне казалось, что что-то неправильно еще тогда, когда я был наверху.

- И ты позволишь этому свершиться?

- Не смей меня. Если эта штука рванет, оставив кратер семь сотен миль шириной, половина Фронтиса станет непригодна ни для людей, ни для животных. Самое худшее - это будет означать конец для всех нас. Я не уверен, что мы сможем восстановиться, будучи расщепленными на атомы. Но не волнуйся. В конце концов, я знаю, как управлять реактором. Есть еще один человек, который тоже умеет это делать. Но его судьба зависит от вопроса, я просто спрошу его: так как на счет него?

- В Столицу иди один, - ответил Ди.

Фальшивый искоса глянул на Охотника и печально улыбнулся:

- Правда? Ну да будет так, а? Значит я, полагаю, единственный буду управлять им.

Спустя мгновение, как двойник с негодованием отвернулся, замерев на месте, только его правая рука описала дугу. Рассекая воздух, лезвие меча должно было поразить Ди. Но удивительно, Охотнику хватило всего одного шага, чтобы увернуться.

- Я уверен, ты понял, что я просто оцениваю тебя, - произнес двойник, усмехнувшись.

У Мии перехватило дыхание. Она заметила, что произошло: фальшивый с мечом действовал быстро, но Ди оказался еще быстрее - нападение было не всерьез.

- Показавшись тебе, он исчез быстро. Но со мной он оставался достаточно долго. Он говорил со мной. Он объяснил мне многие вещи. Как он управлял Знатью и людьми. И как он ушел от всего этого.

- И ты начал хотеть того же?

- Да, именно. Почему нет? Я имею право на это. И ты тоже, но ты отрекся от него.

- Что он тебе пообещал?

- Ничего. Он даже не намекнул на то, что я могу последовать за ним. Я сам так решил.

- Прекрати! - закричала Миа. - Остановитесь, вы оба. Ты же сказал, что ты - то же самое? Это похоже на убийство самого себя!

- Иного пути нет, - ответил фальшивый. Каждый дюйм его тела излучал смертельно опасную агрессию.

Девушка вздрогнула.

- Все зашло слишком далеко. И мы оба, являющиеся одним и тем же, стали помехой друг для друга. Каждый человек живет для себя.

- Разве ты человек? - Ди уцепился за последнюю реплику фальшивого.

Лицо двойника исказилось во вспышке гнева. Взыв, он замахнулся для нового удара. Охотник быстро нагнулся, чтобы избежать его. Но клинок, поставленный под совершенно немислимимым углом, настиг Ди, вызвав новое и еще более сильное кровотечение из левого плеча. Охотник зажал рану рукой, отступая, в то время как чужая фигура возвысилась над ним зловещей черной птицей.

- Хватит! - уверенный в своей абсолютной победе, фальшивый опустил лезвие с сокрушительной мощью разъяренной волны.

Ди был все еще на полу, в пятнадцати футах от, занесенного над ним, меча... Он не мог успеть.

Именно тогда вермильон окрасил лицо двойника. Но ведь свежая кровь хлестала из раны на плече Охотника. Он должен был использовать правую руку, чтобы снова прикрыть ее.

- Что? - обреченно простонал фальшивый. Изумление на его лице отразилось в момент, когда его оружие ничего не встретило на своем пути, вместо того, чтобы опускаясь, разрубить Охотника как простую деревяшку. Серебряная вспышка проникла в его туловище снизу.

Пытаясь свести разошедшиеся ребра и позвоночник, фальшивый открыл глаза. В мире вермильона он видел Ди, поставившего однорукий удар... и меч в его правой руке. Внизу, в ногах Охотника, черные ножны были приподняты под углом - их конец захватила и удерживала отрубленная левая рука. Нить, связывавшая меч с ножнами, сейчас была размотана.

- Я не знал... что так пойдет, - произнес двойник и яркая алая кровь хлынула потоком из его рта. - Что так прервется эта чередка. Так вот оно... различие между мной и мной? - он говорил все еще держа свой меч в руке, на уровне пояса Ди, но у него больше не было ни сил, ни скорости. И Ди нанес единственный вертикальный удар, раскалывая череп подделки полностью от макушки к подбородку.

Охотник не произнес ни слова, глядя вниз на себя, лежащего в кровавом тумане. Это был он. Это действительно был он.

- Хорошо получилось... Плохо получилось... Похоже, избежать этого... было нельзя, - двойник пытался выговаривать слова дрожащими окровавленными губами. - Но он действительно... хотел сделать... взаимную любовь... своим девизом... В конце концов... это же он... тебя любил? Делай что хочешь... но не заканчивай... как я. Живи так... как я...

не смог... - сказал двойник Ди с последним дыханием.

- Зачем? - произнес левый, но никто не ответил.

Подняв левую руку с пола, Ди приставил ее к локтю, и направился к реактору пространственных колебаний.

- Ну, все, что я могу тебе сказать - все случилось, - пробормотал левый, по сути, не обращаясь ни к кому. - Изменения в земной коре или нечто иное, привели у тому, что эта штука заработала там.

Вещью, о которой он говорил, являлся колебательный реактор.

- Именно тогда другой ты и открыл глаза. Но это было ошибкой. И он, и здание были погребены под землей... - он продолжил: - Сейчас это всего лишь мои домыслы. Я должен задаться вопросом - не было ли полное опустошение того подземелья чем-то, что он сотворил сам? Не случилось ли так, что он сам боялся того, что кто-то использует это сооружение? Или же они, наконец, достигли тех результатов, которых пытались достичь, получив нечто обнадеживающее. Я думаю, что он проклял эксперименты, которые проводил там. Он знал, что и то здание и твоя другая половина активизировались. Он пытался это остановить. Могло случиться так, что Аристократа, отправившего тебя к Мума, подослал он.

- Таким образом, я мог решить все? Избавиться от его неудачи? - Ди вошел в отделение управления реактором. Пока он налаживал оборудование, Миа молча наблюдала за ним на расстоянии.

- Этот реактор больше никогда не сможет работать. Я повернул поток энергии вспять. Подземное сооружение придет в негодность самостоятельно. Ты вернешься в деревню и скажешь, что бояться больше нечего.

- Иди за мной! - произнесла девушка, подбегая к нему.

Но она упала. Ди успел заметить синюю линию на бледном горле.

Как только тело девчонки стукнулось об пол, синий туман взвился в направлении к нему. Доля секунды и меч Охотника сверкнул молнией, рассекая пополам синее облако. Но новая волна волос обернулась вокруг его тела и лезвия клинка.

- Те, кто узнает тайну Мума, должны умереть.

Само собой, это был Юма, явившийся ныне из глубин тьмы.

- Пока вы уничтожали отходы, оставленные там, где был создан я, я был под землей в реконструирующемся здании. Даже ты не сможешь остричь эти волосы, - приблизившись, ассасин выдернул с макушки волосок и поднес его к своим губам. - Вздохнуть не успеешь, как я сразу тебя прямо в сердце. Прощай.

- До свидания, - произнес голос, донесшийся с того места, где упала Миа.

Юма крутанулся в седле, ища взглядом источник этого голоса, но обжигающий удар прошел сквозь его грудь и спину, в то время как над покачнувшимся убийцей уже заносил меч Ди. Пусть лезвие и было замотано синими волосами, раздробить тело Юмы ему оказалось легко.

Не глядя на падающего ассасина, Охотник шел туда, где стояла девушка. Мертвая. Одна за

другой пряди волос, ослабляя хватку, спадали на пол.

С гибелью Юмы, волосы ассасина утратили свою безобразную силу.

- Я благодарю тебя.

- Не напоминай, - сказала Миа, покачав головой. - Я не могу просто вернуться в деревню, не так ли? - Миа указала на, подобные иглам, волосы в своей шее и на ножнах кинжала, которые она сжимала в руке. Два острых клыка скрылись за губами девушки.

- Это он?

Миа кивнула в ответ.

- Мне дали задачу защищать любого из вас, кто останется в живых. Но я чувствую, Великий знал, что это будешь ты. Он любит тебя. Так ведь?

Миа прикрыла рот ладонью. Она улыбалась.

- Хорошо. Теперь в путь, - сказала она.

- Что же ты?

- Я останусь здесь, - ответила девчонка. - Я бы хотела пойти с тобой, но не с этими клыками. Если ты можешь, помоги Куэнцу. До свидания. Скоро горная цепь снова встанет на пути. Прощай, Ди. Я рада, что встретила тебя. И другого тебя тоже.

Слезы блестели в глазах Мии.

В том темном мире они просто смотрели друг на друга, оставаясь неподвижными, словно пара статуй.

Утреннее солнце окрасило зубчатый горизонт. Никто никогда не сможет и предположить, что эти вершины некогда скрывали огромное сооружение. С седла своего коня-киборга Ди обернулся назад и снова посмотрел на горы.

- Это был, вероятно, твой дом. Как думаешь... - заметил хриплый голос, но великолепное самообладание Охотника не передавало ни малейшего намека на эмоции. - Даже сейчас, мы ничего, по сути, не знаем. Так, пойдём?

Ди покачал головой.

- Эй, не сюда... Эй! Это не выход! - начал выступать левый, а затем быстро добавил: - Ой, до меня дошло.

Он понял, что Ди повернул к деревне, где жила мать Мии.

<http://tl.rulate.ru/book/51824/2402978>