

В то время как Наруто и Джирая столкнулись с бывшими Хокаге у основания тайдзюцу, Мэй и Хирузен столкнулись с саннином змеи, благодаря Кусанаги, Мэй не очень близко подошла к Орочимару, но у Хирузена не было этого ограничения, с тех пор как Энма превратился в Конгōнуоi , где он был неуязвим в этой форме, хотя он все еще чувствовал боль, когда его ударила катана.

Мэй начинает делать штампы в тот момент, когда Орочимару заставляет Хирузена отступить.

(Мэй): « Ётон: Ёкай но дзюцу (стиль лавы: дзюцу из плавленной лавы) !»

Мэй выпустил изо рта большое количество лавы, которая начала распространяться большим тонким потоком и имела форму дуги, Орочимару взглянул вверх и увидел, что прыгать было бы самоубийством, где он ``уполз`` подальше от досягаемости. от удара, который ударил по крыше и создал огромное облако дыма. Орочимару высокомерно рассмеялся, но вскоре после этого получил удар по лицу, за которым последовали несколько ударов Хирузена с помощью Конгонёй, в результате чего саннин на мгновение был ошеломлен и заставил Кусанаги полететь в противоположном направлении, дав Мэй время сделать еще печати.

(Мэй): « Ётон: Ёрюу но дзюцу (стиль лавы: дзюцу лавового дракона) !»

Мэй извергает лаву, которая быстро принимает форму дракона, которая направляется прямо к Орочимару, что заставило Хирузена отступить и уклониться от дракона, хотя одна нога была немного ранена, но была ранена, и он почти кричал от боли. Но он оправился, когда два кага выступили против него.

Тем временем Наруто сумел удержаться против Хаширамы в тайдзюцу, в то время как Джирая столкнулся с Тобирамой, благодаря сендзюцу и Силе Дракона, которым удавалось поддерживать себя, но чакра угасала, но и он, и Джирая прошли через угол. что делали каги.

(Наруто): «Эй, разве ты не можешь сказать что-нибудь об этом дзюцу, которое могло бы нам помочь?» - спрашивает он немного раздраженно, удерживая удар от Хаширамы, и вскоре после этого удар по лицу отправил его близко к своему брату, которого бросил Джирая.

(Тобирама): «Немного. В тот момент, когда печати ставятся, они автоматически ассимилируются телом воскресшего». - Он говорит, вставая и наступая на Джирайю. - «Единственный способ избавиться от нас - это змея, которая отменяет дзюцу, вы запечатываете или исправляете печать, которую он наложил на нас, чтобы мы могли вернуться в Мир Чистого. . "

(ПРИМЕЧАНИЕ: Чистый мир - это мир мертвых, по крайней мере, так его называют большинство фанфиков Наруто.)

(Наруто): «Скажи, что я могу сжечь любую печать». - Он говорит, защищаясь от атак Хаширамы - «Это сработает?»

(Тобирама): «Если снять с нас этот штамп, да, это сработает».

(Хаширама): «Ты способен на это?» - почти умоляюще спрашивает он у рыжеволосого, заставляя несколько деревянных кольев появиться на полу и направиться к Наруто, который просто ударил каждого кулаками и ногами в огне.

(Наруто): «Ну ... Я уже однажды сжег Дзюиндзюцу змеи ... может быть, я смогу это сделать».

(Джирайя): «Говори, стоит попробовать, потому что ни одно фуиндзюцу, которое я знаю, не годилось бы ... по крайней мере, не без входа в полное Сеннин Модо (Режим Мудреца) , но, к сожалению, у нас не так много времени». - Он говорит, уклоняясь от водяного дракона, созданного Тобирамой.

Наруто двинулся на Хашираму, уклоняясь от его атак, пока не подошел достаточно близко к нему, он уклонился от удара, нанесенного ему Хаширамой, и обездвижил его, и быстро заставил свое пламя пробежать через тело мертвеца, пока он не нашел что-то с силой змеи и напал на нее своим пламенем, когда она исчезла, тело Хаширамы начало светиться.

(Хаширама): «Похоже, это сработало». - Он говорит с облегчением - «Скажи мне ... с этим Убийцей Драконов ты сможешь изучить Мокутон?»

(Наруто): «Думаю, да ... возможно, это был деревянный дракон ... и я люблю все элементы».

От этого глаза Хаширамы расширились, и на его лице появилась улыбка.

(Хаширама): «Тогда отпусти одну из моих рук».

Наруто сделал, как его просили, и бывший Шодайме положил руку Наруто на голову, где вскоре после этого он почувствовал сильную головную боль, а также различную информацию.

(Наруто): «Что ты сделал?» - спрашивает он болезненным голосом.

(Хаширама): «Я передал вам уловки Мокутона и моего сендзюцу через мою чакру. Когда вы пойдете на практику, попросите человека, который сражался на вашей стороне, отвести вас на гору Мьёбоку, поскольку они наиболее дружелюбны и, скорее всего, научит вас. "

(Наруто): «Спасибо, Шодайме-сама».

(Хаширама): «Ты подаришь великого Хокаге Наруто, я доверяю тебе деревню». - Он говорит с улыбкой и затем исчезает.

Глаза Орочимару расширяются, когда он чувствует, что он больше не контролирует Хашираму, он почти проклинает, но Мэй и Хирузен не дают ему много времени, хотя ему удалось проскользнуть и вернуть свой Кусанаги.

Наруто быстро приблизился к Тобираме, который участвовал в битве тайдзюцу против Джирайи, и сделал то же самое, что и с Хаширамой. Когда Тобирама начал сиять, он просто смотрел на двух шиноби.

(Тобирама): «Я счастлив, что деревня может рассчитывать на таких шиноби, как ты». - Он исчезает с легкой улыбкой на губах.

Наруто и Джирая столкнулись с битвой Орочимару против двух каге, когда они пошли на этот бой, Кушина появилась перед ними и напала на них, с выражением боли на лице. Движения Узумаки были быстрыми и точными, нацеливаясь на слабые места, такие как связки и нервы в теле. Хотя движения были известны Джирайе, он не смог защитить себя должным образом, как и Наруто, который находился в Силе Дракона на уровне 2, и удаление змеиной печати с мертвых израсходовало больше чакры, чем он ожидал, прежде чем подняться наверх. змея, Сила Дракона почти разваливалась.

После серии ударов, заряженных чакрой, которые отправили их обоих прочь, естественная энергия Джирайи исчезла, а Сила Дракона Наруто распалась. Джирая смотрит на своего крестника и видит, что тот тяжело дышит от усталости.

(Джирайя): «Как ты думаешь, ты сможешь получить еще один?» - спрашивает он тоже устало.

(Наруто): «Думаю, да ... но, возможно, вскоре после этого я потеряю сознание».

Джирая сделал несколько штампов, глядя на Наруто.

(Джирайя): « Катон: Эндан (Стиль огня: огненный снаряд) !»

Джирая выплюнул огненный шар, который направился к Наруто, оставив всех удивленными, но Наруто сделал то же самое, что и с Нидайме: он укусил огненный шар, засосал весь огонь и затем съел его, он почувствовал себя немного лучше, но не мог активировать Силу Дракона, ему должно быть повезло, и того, что у него было, будет достаточно, чтобы разобраться с матерью.

(Наруто): «Спасибо, Эро-Сеннин».

Он движется вперед, и его мать уже занимает позицию, но на этот раз у него уже было представление, в конце концов, ему нужно было только один раз сразиться с человеком, чтобы увидеть его сцену, по крайней мере, то, что он продемонстрировал. В конце концов его ударили, так как скорость Кушины была велика, но он подошел к ней достаточно близко, но

вместо того, чтобы обездвигнуть, как он делал с двумя другими, он просто обнял ее и сделал то же самое, когда он закончил, он почти не смог встать, но это держала твоя мать.

(Кушина): «Мне очень жаль, что тебе пришлось страдать, Наруто». - Она заговорила, обнимая сына и засветилась.

(Наруто): «Все в порядке, я понимаю твои причины. Кроме того, я больше не один». - Он говорит, слабо отвечая на жест.

(Кушина): «Я люблю тебя, сын мой. И твой отец тоже любил тебя, и он, как и я, гордился бы шиноби, которым ты стал». - Она говорит, разрывая объятия, приподнимает его Хитай-ате и целует его сына в лоб.

(Наруто): «Я тоже тебя люблю, мама». - Он говорит, что плачет, глядя, как его мать с улыбкой на лице исчезает в белом свете, а затем теряет сознание.

Джирая взял своего крестника и уложил его, чтобы повернуться и увидеть Хирузена, стоящего на одном колене рядом с Мизукаге, он подошел к ним, но почувствовал боль в животе и сплюнул кровью.

(Джирая): «Насколько я помню, я не смогу сильно помочь». - думает он разочарованно.

Между тем, Мэй просто смотрела на Орочимару, который смотрел на них, думая о том, как действовать, и он не показал особой усталости.

(Мэй): «Черт, как эта змея поддерживает столько чакры после того, как ей пришлось контролировать эти три?» - возмущенно думает она.

На самом деле, Орочимару устал больше, чем Мэй, хотя он этого не показал, он начал подумывать об уходе, но сначала он хотел хотя бы устранить своего старого сенсея.

(Энма): «Мизукаге, сделай этот туман раньше, Хирузен, подбрось меня к нему». - Он говорит тоном, который могут слышать только каги,

(Мэй): «Но...» Она собиралась протестовать, но Энма остановила ее.

(Энма): «Я исчезаю, прежде чем касаюсь себя». - Он говорит тоном, явно показывающим его нетерпение.

Два каге посмотрели друг на друга и кивнули, Мэй начала делать печати, а Хирузен запустил Конгобуо, где он упал немного близко к Орочимару, прежде чем коснуться земли, Энма отменяет трансформацию, успевает обезоружить Орочимару ногой, и они начинают

обмениваться ударами.

(Мэй): "Футтон: Кому но дзюцу!"

Она выпускает небольшое облако тумана изо рта, отчего глаза Орочимару расширяются, когда она понимает, что это была та же техника, что и раньше, Орочимару толкает Энму в живот, которая крикнула от боли, но прежде чем саннин змеи смог уйти, Энме удалось схватить его и запустить к облаку и вскоре после этого исчезните в облаке дыма. Когда Орочимару увидел, что он движется к облаку, он инстинктивно поставил руки перед телом и закричал от боли, когда его руки полностью растворились до локтей, к сожалению, остальная часть тела не была достигнута.

(Орочимару): «ЕГО ОТХОДЫ!» - он безумно кричит Мэй, которая не выдержала бы боя, если бы он продолжился. - «ПОНИМАТЬ БАРЬЕР!»

(Ото-нинс): "ХАЙ!"

Барьер разрушен, и четыре ниндзя Ото-нина, поднявшие его, присоединились к Орочимару: один из них был толстым с оранжевым ирокезом, у другого было шесть рук и темная кожа, у другого было две головы, сиамка и, наконец, женщина с волосами-розами и красивое тело, которое, по словам Наруто, создано против вашей воли.

Сиамец и человек с ирокезом схватили Орочимару и собирались бежать, когда АНБУ и Забуза поднялись, человек с шестью руками сделал несколько движений и затем запустил паутину в сторону четырех, Забуза вышел вперед и разрезал паутину и в борьбе с человеческим пауком розоволосая женщина взяла свою флейту и начала играть, в результате чего мужчины в масках и Забуза впали в гендзюцу, позволив двум другим отонинам сбежать, но прежде, чем двое, которые остались, последовали за ним Забуза покинул гендзюцу, изгнав чудовищного Сакки, заставив их обоих на мгновение замерзнуть.

(? Женщина): «Неудивительно, что его называют демоном!» - думает она в ужасе.

(? Человек-паук): 'Как кто-то может создать такого Сакки?' - Он думает так же в ужасе, как и его партнерша, когда плетет паутину и надевает ее на свою половинку.

Прежде чем Забуза смог продвинуться вперед, паук бросает женщину с паутиной, которую он сделал, в Забузу, он поймал женщину, заставляя его перестать изгонять его Сакки, давая пауку-человеку возможность сбежать. Прежде чем женщина успела что-то сделать, Забуза нокаутирует ее.

АНБУ идут к Джирайе и Хирузену, который едва мог стоять, а Забуза, все еще неся ото-ниндзя, идет к Мэй.

(Забуза): "Ты в порядке, Мизукаге?"

(Мэй): «Я, просто почти без чакры ... и вторжения?»

(В маске 1): «В тот момент, когда барьер был сломан, все ото-нин и суна-нин начали бежать». - Он говорит, помогая своему каге.

(В маске 2): «Что нам с этим делать?» - Он говорит, кивнув ото-нину, которого нес Забуза.

(Хирузен): «Тогда мы спустимся вниз, теперь они увидят состояние села».

(АНБУ): "Два!"

Они исчезают вскоре после команды.

(Мэй): «Забуза, ты можешь сделать немного Мизу Буншин , чтобы помочь нам?»

(Забуза): «Кларо».

Он делает четырех Мизу Буншин, и каждый идет к одному из сражавшихся шиноби и отвозит их в больницу.

<http://tl.rulate.ru/book/51740/1313525>