

Идея Великого Ледяного змея, тянущего колесницу, была немедленно отвергнута Суо Цзя. Основываясь на его нынешней силе, он не мог долго поддерживать состояние Алмазного Дракона. Разве это не требовало использования магической силы? Маленькое существо истощит всю свою энергию и не сможет пройти очень далеко.

Суо Цзя глубоко вздохнул и жестом попросил трех человек уйти. Он сел, скрестив ноги на подушке, и продолжил размышлять об этом. Вскоре, он, наконец, вздохнул. Казалось, единственное, что он мог сделать, это создать простого магического робота и использовать его, чтобы тащить колесницу.

С тех пор, как он получил роботов, Суо Цзя все время их исследовал. В настоящее время, хотя Суо Цзя все еще не мог создавать мощных магических роботов, сделать одного, чтобы тянуть колесницу было проще простого. Если он сможет двигаться, все будет хорошо. Поняв принцип, даже трехлетний ребенок сможет это сделать.

Согласно общепринятым теориям, Суо Цзя быстро создал простого, человекоподобного магического робота. Его тело, голова, руки и ноги были оснащены всем необходимым. Его две руки были связаны с валом колесницы, а ноги были на земле. Как только магическое сердце было встроено внутрь, чтобы обеспечить ему силу для движения, ноги робота задвигались, поэтому он смог тащить колесницу вперед.

Однако Суо Цзя вскоре обнаружил проблему. Хотя двуногий человекоподобный робот мог тащить колесницу, он был слишком простым, чтобы иметь возможность контролировать равновесие. Первоначально робот был несбалансированным, поэтому, если он потянет колесницу, он, вероятно, в конечном итоге скинет её со скалы.

Чтобы разрешить эту трудную проблему, Суо Цзя добавил еще две ноги. На первый взгляд он был похож на паука. Он имел четыре ноги, но обладал телом, головой и руками человека.

Суо Цзя с сухой улыбкой покачал головой, глядя на странного робота. Однако хотя это выглядело уродливо и было немного странным, поддержка четырех ножек действительно делала робота устойчивым. Он не будет качаться из стороны в сторону и падать.

Суо Цзя почувствовал легкое разочарование при виде паукоподобного робота с человеческим телом и головой. Он никогда не думал, что его первое создание магического робота будет таким уродливым. Однако ради решения стоящих перед ним задач у него не было иного выбора.

На данный момент этот робот выглядел сыро. При беглом взгляде казалось, что это была тонна изношенных железных стержней, сваренных вместе, но Суо Цзя мог гарантировать, что этот робот был создан на основе фундаментальных принципах искусства создания магических роботов.

Несмотря на то, что у него было много недостатков - помимо движения, у него не было других способностей - у него были сильные стороны. Например, он был прост, прочен, устойчив, долговечен, трудно повреждаем...

Довольный Суо Цзя вытащил оставшуюся кожу червя и специальным клеем для алхимии приклеил её на внешнюю сторону робота. Даже его четыре острых ноги не остались в стороне. Как только весь магический робот был покрыт шкурой тысячелетнего песчаного червя, он больше не казался роботом, а скорее напоминал живое магическое животное!

Хотя внутри всё было очень просто, как только кожа покрыла эту забавную композицию, странная модель излучала слабую зловещую ауру, такую как воскрешение древнего магического бога.

«Хе-хе ...» - Суо Цзя самодовольно улыбнулся. Чтобы усилить эффект, Суо Цзя добавил два острых рога, которые торчали назад из головы робота. Причина, по которой он это добавил, была проста; разве у великих драконов нет пары рогов?

Сердце Суо Цзя вдруг дрогнуло. У великого дракона было только два рога. Чтобы повысить эффективность, он мог также поместить три рога; разве это не будет более мощно? Вскоре после этого третий острый рог торчал из лба магического робота.

Суо Цзя все больше и больше волновался при виде коронообразных, впечатляющих рогов, загнутых назад. Он добавил длинные рога на левом и правом плечах. На самом деле они не имели практического применения, но, несомненно, это выглядело впечатляюще!

Суо Цзя был таким человеком. Когда-то что-то его заинтересовало, ничто не могло остановить его. Закончив добавлять рога к плечам, он переключил внимание на четыре ноги. Суо Цзя добавил по шипу на каждую ногу, который тянулся от кончика стопы до колена.

Наконец, Суо Цзя убрал руки в удовлетворении. Хотя это было всего лишь то, что тянуло колесницу, визуальных эффектов было достаточно, чтобы поразить всех!

Суо Цзя изучил робота и после некоторых раздумий твердо решил: «Хе-хе... это мой первый робот, я должен дать ему имя. Да... с сегодняшнего дня он будет называться Балтик!»

Суо Цзя вытащил сердце огненного элемента, готовясь вложить его в формацию заклинания. С магическим сердцем, магический робот будет обладать силой движения.

Суо Цзя открыл скрытую дверь на спине Балтика. Как только он собрался поджечь магическое сердце, он внезапно передумал. Поскольку робот должен тянуть колесницу, сердце монстра земного элемента подходило намного лучше. Более того ... этот автомат был его первым, поэтому он должен был использовать что-то получше.

Суо Цзя возвратил сердце монстра огненного элемента обратно в сумку и вытащил сердце тысячелетнего червя. Без каких-либо колебаний он установил его в массив заклинаний на спине робота.

Движение робота зависело от преобразования энергии в сердце монстра в формации заклинания. Вся формация позволяла вставить в общей сложности шесть сердец: элементов земли, воды, огня, ветра, света и тьмы. В то же время можно было также установить главный кристалл в центральном положении. Этот кристалл установил бы общий атрибут магического робота.

Суо Цзя подумал об этом немного, а затем вжал сердце тысячелетнего монстра в формацию заклинания, в центр гексаграммы. Затем он вытащил еще шесть кристаллов разных типов. Хотя эти кристаллы не были высоких рангов, их было достаточно для движения Балтика.

После того, как все сердца монстров были установлены на место, глаза Балтика внезапно загорелись. С блеском изумрудного света казалось, что его тело ожило, когда оно слегка пошевелилось. Жаль, что это всего лишь какая-то машина. Вряд ли она может обрести собственное сознание.

Когда он посмотрел на Балтика, он внутренне решил, что в будущем он обязательно соберет шесть стихийных сердец. С толчком этих сердец, Балтик сможет показать больше силы.

Конечно, просто сердец было недостаточно. Суо Цзя также должен был продолжить исследование искусства создания магических роботов и продолжить дорабатывать Балтика до совершенства. Иначе, сколько бы силы в нем не было, он не сможет проявить свою полную силу и будет бесполезен.

Суо Цзя полностью осмотрел всю военную колесницу и Балтика еще раз. Хотя он и хотел немедленно исследовать искусство создания роботов и изменить Балтика, он знал, что он не сможет сделать всё сразу. Всё должно прогрессировать медленно. В настоящее время самая важная часть была пройти через этот кризис!

Полчаса спустя...

Сян Юнь, Николь и Роджер собрали свои вещи и вошли в колесницу Суо Цзя. Как только они увидели, что внутри такой маленькой колесницы действительно было так много места, они восхищённо вздохнули.

Способности Суо Цзя действительно превзошли все ожидания. За такое короткое время он не только создал колесницу с нуля, он также сделал управляемого магического робота. Кроме того, у крошечной колесницы действительно было пространства в сорок пинов. С этой колесницей, пройти через равнины Колючих мышей будет просто.

<http://tl.rulate.ru/book/517/93763>