Глава - 5: - Неожиданный Вызов

На второе утро, Суо Цзя прибыл в школу в тоже время, когда его мать спешила на работу. Мир не так прост: даже несмотря на то, что есть вещи, которые мы не хотим делать, мы должны терпеть и в любом случае сделать их.

Суо Цзя сидел на кресле с удрученным настроением. Его разум был наполнен бесконечными мыслями о его бледно-белой матери и увеличивающихся шрамах на её руках. Суо Цзя знал, что скоро руки его матери полностью в шрамах, но Суо Цзя был бессилен остановить это..

Его мать могла иметь ребенка в старости, но, когда она его родила, ей было только около 16 лет. Это значит, что сейчас ей только 24-25 лет и это самый красивый период для женщин. Однако, прямо сейчас, его мать не может этим насладиться, из-за него...

Суо Цзя знал, что пока он сидит в своем теплом классе и впитывает информацию, предоставленную учителем, его красивая мать сидит в холодной комнате и с помощью пронизывающей ледяной водой моет одежду, пачку за пачкой. И только после стирки, ей заплатят деньги. Мысля так, тело Суо Цзя задрожало. Всё что он желает, это только помочь своей матери.

"Эй!" Пока Суо Цзя имел эти болезненные мысли, четкий и нежный голос зазвучал рядом с его ухом.

Ошеломленный, Суо Цзя открыл глаза и в недоумении посмотрел в сторону голоса. Он увидел, что по неизвестной причине, все эти милые и очаровательные девочки в его классе, собрались перед ним. С тремя слоями внутри и тремя снаружи, они плотно окружили его. Суо Цзя не мог понять: что хотят сделать эти девочки и почему они окружили его?

Пока Суо Цзя размышлял об этом, девочка с длинными синими волосами, привлекательно согнувшись, спросила сомнительным тоном: "Нам все было любопытно, как вы вошли в эту школу? Возможно ли... что ваш талант в магии воды больше, чем у девочек?"

Это...

Услышав слова девочки, лицо Суо Цзя невольно покраснело. Это было определенно странно, что родство с водой у мужчины больше, чем у девушки. Это было похоже на неформатность, где женщины сильнее, чем крепкие мужчины. Если назвать его уродом, то это не будет неправдой на 100%: он определенно не был нормальным человеком.

В действительности, Суо Цзя очень хорошо знал, что его талант в воде нельзя назвать необычным. На самом деле, по сравнению с другими из своего класса, он был одним из слабейших. Его сильная сторона заключается в способности контролировать воду, а не в его способности использовать магию воды!

Увидев румянец Суо Цзя и не получив ответа на свой вопрос, синеволосая девочка надулась и высокомерно объявила: "Так как вы отказываетесь мне отвечать, замечательно... я хочу бросить вам вызов и увидеть на каком основании вы попали в наш класс!"

"Вызов!" Услышав слова девочки, глаза Суо Цзя не могли не вспыхнуть. Для Суо Цзя, вызов - это представление, которым он воспользуется, чтобы получить больше уверенности.

Размышляя, Суо Цзя без колебаний кивнул и принял вызов девочки. Поскольку он никогда не выходил на улицу и не имел друзей, Суо Цзя не знал, что вызов - это не спектакль, а то, что два

человека атакуют друг друга для достижения определенной цели!

Девушка не ожидала, что Суо Цзя примет её вызов, да еще и с таким счастьем, и из-за этого, его ответ её потряс. Первоначально, девочки почти не сражались. Причина, почему она сделала вызов в том, чтобы сохранить себе лицо. Если бы Суо Цзя воспользовался этим шансом и просто все объяснил, то девочка подулась бы немного и все. Однако, она не ожидала, что Суо Цзя с удовольствием примет вызов.

Независимо от того, насколько хороши её способности, девочка остается девочкой, и даже до начала сражения, она начала испытывать тревогу. Она отошла на несколько метров и сказала Суо Цзя: "Замечательно... поскольку вы согласились на вызов, то... то я не буду проявлять милосердие!"

Когда она это сказала, девочка её руки достигли её спины, взяв магический посох на её талии, она сказала Суо Цзя: "Поторопись и приготовься. Вам лучше увернуться от моей водной сферы, серьёзно, иначе... берегитесь... берегитесь..." Кроме как говорить "берегитесь" несколько раз, девочка не могла и думать, чтобы сказать что-то грозное Суо Цзя.

Услышав слова девушки, Суо Цзя взволнованно встал в пустое пространство поблизости, непосредственно стоя лицом к девочке. Суо Цзя думал, что если его оппонент хочет, запустить в него водную сферу, то это означает, что она готова выполнить её для него. Если это так, то он будет покорно ждать.

Думая так, Суо Цзя улыбнулся синеволосой девочке и поднял правую руку. Маня пальцем её, он уверенно сказал: "Хорошо, я уже закончил подготовку. Я готов!"

В понимании Суо Цзя, вызов - это был просто представление или игра. Но у девушки, ситуация была иной.

Для девочки, вызов был сражением. Даже у смелой синеволосой девочки тряслись руки и ноги. Видя Суо Цзя, который спокойно и комфортно стоит там и улыбается полностью расслабленный, это... это означает, что он один из сильных экспертов!

В этом мире есть профессия, которая называется путешествующий бард. Он будет тратить всю свою жизнь, путешествуя по разным городам мира. Каждый раз, когда он посещал новое место, он останавливался в гостинице и делился своими знаниями. Все известные деятели стали частью его песни и константы построены так, чтобы увеличить репутацию.

Можно сказать, что путешествующий бард является наиболее авторитетным критиком! Эпосы о легендах, эпосы о героях и эпосы о сокровищах, переходящих из уст в уста. Оценка такого человека будет намного лучше цениться!

В настоящее время, проблема превратилась в представление, игру. Бессознательно, Суо Цзя показал уравновешенность и темперамент фигуры уровня эпоса. Из-за этого, все девочки стоят в оцепенении, даже учитель, которая только что вошла в класс, подготовленная прекратить бой, покорно закрыла рот.. Каждый человек хотел бы наблюдать бой фигуры эпического уровня!

В этом мире, есть очень популярная поговорка, передающаяся из поколения в поколение - Когда вы сталкиваетесь с вашим противником, то будь то вы ил враг, кто-то из вас обязательно будет напуган. Если вы не боитесь, значит боится ваш враг!

Сейчас есть наглядное доказательство, что это поговорка правдива. Сталкиваясь с таким

расслабленным Суо Цзя, который был заполнен уверенностью, в тот момент, синеволосая девочка не могла не испугаться. Однако, в тот момент, она не могла ничего сказать, пролитую воду не восстановишь. На данный момент "нацеленная стрела должна лететь только вперед"

Кусая губу, девочка мило подняла её тонкий синий посох и быстро начала проговаривать заклинание, необходимого для активации водной сферы. Очень быстро, синяя сфера появилась из магического посоха и со свистом полетела в сторону Суо Цзя. Видя это, девушка инструктор, стоящая в толпе, кивнула, тем самым похвалив её. Талант этой молодой девушки определенно хорош! Произвести водную сферу так быстро определенно нелегко!

"Хорошо сделано!" Пока девушка инструктор молча восхищалась нападением, Суо Цзя наблюдая, как водная сфера на высокой скорости летела к нему. Глаза заблестели, его правая рука мелькнула и с криком появилась струя воды длинной 10 метров, толщиной с большой палец. Ловкостью рук, Суо Цзя манипулировал водой, обернув её вокруг его тела, в результате жидкость извивалась вокруг него.

Видя такой эпизод, наблюдающие люди открывали рты в шоке, не веря в то, что произошло перед ними. Что это было? Было ли это такой тип акробатического исполнения или магического представления? Это было слишком непонятно, раньше никто так не манипулировал водой! Всем известно, что из маленьких капелек воды формируется водная сфера, но ни как не водная лента!

Видя потрясенные лица окружающих студентов, Суо Цзя в тайне радовался; Чтобы показать зрителям, Суо Цзя внезапно выкинул руки, вызывая длинный поток воды, выглядящий как дракон, контролирующий моря. Водный дракон прыгнул вверх и понесся к синеволосой девочке напротив него.

"Йя!" Неистовый поток воды прыгнул к ней, синеволосая девочка истерически закричала. Не уклоняясь, девочка могла только использовать руки, чтобы закрыть её лицо и стиснуть зубы, в ожидании боли.

http://tl.rulate.ru/book/517/37190