

«Хорошо, вот и все, не торопись, не смотри вниз, да ...» - заговорил Ван Цян, чтобы развеять страх женщины, и крепко ухватился за край раскладной кровати, чтобы она оставалась устойчивой.

Нет никакого способа. Из-за ограничения длины раскладной кровати предел, которого она может коснуться, может быть только краем балкона, поэтому Ван Цян и Тан Сяоцюань должны были сильно потянуть изголовье кровати, чтобы они не могли падение из-за качелей женщины.

Несомненно, передвигаясь по столь высокому «мосту», даже взрослый мужчина неминуемо будет немного бояться, не говоря уже о том, что эта слабая женщина ползет в такой напряженной обстановке, просто посмотрите на нее и ее дрожь. Хрупкого тела хватит, чтобы посмотрите, как он и она должны быть напуганы в это время.

Но Бог, похоже, не слишком пожалел нефрит, потому что сразу после того, как женщина ползла по «мосту», раздался звук открывающейся за ней двери.

"Ка, ка! Рев!"

Увидев отвратительного зверя, вырывающегося из дыры в его половинном теле, Тан Сяоцюань не мог избавиться от покалывания в черепе. В это время женщина также почувствовала движение позади нее, которое заставило ее нервничать, и даже прямо закричала.

"какая!"

Внезапно, сопровождаемый криком женщины, все здание сразу же зазвенело одно за другим, волна за волной, как страстная вариация. Просто это музыкальное произведение попало в уши, но оно было таким мерзким.

«Черт побери!» Произошла самая неохотная ситуация. Тан Сяоцюань сразу проигнорировал остальных. Он отругал женщину, которая дрожала и рыдала на «мосту»: «Ты все еще там. Что ты делаешь? хочу умереть?"

хочу умереть? Очевидно, женщина никогда не догадывалась, иначе она не рискнула бы взобраться на «мост». Но в это время из-за чрезвычайно высвободившегося адреналина она уже находилась в безбрежном чистилище. Все ее тело было парализовано и неконтролируемо. Кроме дрожи, она вообще не могла слышать громкие крики Ванга и Танга.

Адреналин, это очень странная штука, он высвобождается автоматически, когда тело нервничает. Частота его высвобождения будет регулироваться в зависимости от различных ощущений человеческого напряжения.

Что касается здравого смысла, что люди взорвут свой внутренний потенциал во время кризиса, на самом деле, это во многом связано с адреналином.

Однако, чтобы выявить особые эффекты адреналина, необходимо преодолеть проблему. Проблема в том, что люди, находящиеся в глубокой опасности, должны иметь возможность столкнуться со своими внутренними страхами и сломать их. Иначе он только впадет в бесконечный страх, созданный его адреналином.

Это так называемые преимущества и недостатки: либо вы преодолеваете страх и стимулируете свой потенциал, либо вы сдаете себя и попадаете в ад.

Но это просто сказать, а сделать не так-то просто, особенно для обычных людей, не прошедших

профессионального обучения.

«Что мне делать, Куанзи? Как насчет того, чтобы я поднялся и остановил ее!»

Увидев женщину, беспомощно дрожащую, Ван Цян почувствовал себя немного невыносимым и сразу же захотел спастись. Но Тан Сяоцюань схватился за плечо на шаг впереди него.

«Нет, Цянцзы, конец забора был просто перевязан простыней, недостаточно, чтобы выдержать вес тебя и женщины, и она не боится этого, ты не можешь ее потянуть!»

«Но если так будет продолжаться, зомби позади будут ...»

«Эй! Ты даешь мне более ясный разум. Если ты действительно хочешь умереть, просто скажи что-нибудь! Мы не хотим быть с тобой!» - хрипло прорычал Тан Сяоцюань, сильно хлопая по поверхности кровати.

В конце концов, он всего лишь волосатый парень лет 20 с небольшим. Он тоже будет бояться, а длительные колебания женщины заставили его почувствовать, что его жизни угрожает опасность.

Женщина по-прежнему тупо ползла по кровати, не двигаясь, потому что тело кровати сильно тряслось из-за ударов Тан Сяоцюаня, она по-прежнему не собиралась действовать, просто хваталась за обе стороны тела кровати, истерически плача.

«Черт возьми!» Он яростно поднял ногу и топнул по земле, и мысли Тан Сяоцюаня о желании перевернуть кровать, чтобы убить женщину, промелькнули в его голове, но, к счастью, разум его сердца вернул его обратно. нижняя линия морали. Но это было так, он все еще не мог утихомирить мысль о желании бросить женщин в своем сердце.

И когда Ван Цян и женщина оказались в тупике, живые мертвецы, которые прорвались через дверь, были уже возбуждены и бросились к женщине.

Вкусная еда, ароматный запах мяса и кровожадный инстинкт шагающих трупов приближали ягненка на заклятие шаг за шагом.

Нет сомнений в том, что каждый раз, когда женщина рыдает и щелкает пальцами, она дергает струны своего сердца, но в настоящее время ее внимание сосредоточено уже не на изысканных изгибах обнаженной женщины, а на белой и гладкой нежности, мясе!

«Поп!» Хлопнул ладонью по деревянной кровати, а затем отодвинулся. Острые когти трупа сразу оставили пять шрамов на кровати.

"Рев ~"

Услышав за собой адский крик, почувствовав все более и более частые тряски кровати, нежное тело женщины на некоторое время просветилось, а затем медленно повернула голову назад, постепенно ее глаза расширились.

«Ах!» Тан Сяоцюань не знал, сколько страха может сводить людей с ума, но он понимал, насколько высоки могут быть женские крики.

Сотрясение барабанной перепонки привело к тому, что он на короткое время потерял слух, но он никак не ожидал, что после того, как женщина оглянулась на зомби, она была похожа на

куриную кровь, и она изо всех сил пыталась кричать «звук дельфина». Подползли.

«Очень хорошо! Давай! Ты справишься!» Ободряя женщину, насколько мог, Ван Цян ясно чувствовал сильное выживание последней, потому что кровать, которую он контролировал, тряслась с ужасающей частотой.

Один шаг, два шага, три шага, женщина, колышущаяся посреди кровати, подобна лодке в океане, одинокой и беспомощной.

Тан Сяоцюань равнодушно смотрел на все перед собой, но в центре его внимания не была ползающая женщина ...

«Кажется, что эти животные, как и зомби в игре, не умеют лазить».

Седьмое правило выживания - вы должны понимать и анализировать окружающую среду в любой момент, когда вы находитесь в кризисной ситуации.

И когда Тан Сяоцюань тайно проанализировал поведение зомби, ползание женщины, наконец, подошло к концу ...

<http://tl.rulate.ru/book/51655/1310934>