

Глава 14 Что-то случилось

После завтрака, когда он получил план «развития территории», принесенного Слепым Бэем, Чжэн Фан вернулся на задний двор после прогулки по холлу.

Чжэн Фан чувствует себя собакой

Он только осмелится бродить по знакомой ему небольшой территории, но не осмелится выбежать, и у него даже не хватает смелости помочиться в вольере, как любят делать обычные собаки.

Нет пора с эти заканчивать, можно сходить посмотреть на настоящий древний город, даже не надо будет покупать цветы с тортом или платить на содержании древнего города.

Но в гостинице есть маленькая девочка, которая кормит и поит, так что нет необходимости выходить на прогулку.

Планировка гостиницы на заднем дворе такая. В центре небольшая гостиная. В последние несколько раз все вместе обедали в этом маленьком зале. На западной стороне маленького холла - спальня Чжэн Фана.

Когда Чжэн Фан вернулся, он увидел в маленьком холле маленькую занятую фигуру.

Обеденный стол в малом зале убрали и заменили на большой широкий деревянный стол.

Сюэ Сан сидел на коленях на деревянном столе и держал в руке инструмент, чтобы быстро вырезать, от него выпал сверток деревянных цветов и воздух наполнился ароматом дерева.

«Господь.»

Сюэ Сан поднял глаза, улыбнулся Чжэн Фану, а затем опустил голову, чтобы продолжить свою работу.

«Это что, макет?»

Чжэн Фан взглянул на вырезанное место и увидел, что центральной областью должно быть Город Хутоу, а окрестностями - местность вокруг Города Хутоу.

«Глаза Господа острые.» Сначала Сюэ Сан польстил, а потом продолжил: «Это то, что слепой сказал мне сделать, хотя еще нужно добавить некоторые детали, это только набросок. Наша первая цель - закрепиться в городе Хутоу, так что для удобств будущих стратег нужно создать макет.»

«Ох, оказывается это тяжело для тебя.»

«Это что должен делать подчиненный.»

Сюэ Сан вытер пот с лица рукавами и продолжил свою работу.

Чжэн Фан продолжил стоять рядом и смотреть, и в то же время несколько раз помогал подать инструменты.

Когда Сюэ Сан остановился попить воды или несколько раз посмотрел на объект, его губы были поджаты, как будто он хотел что-то сказать, но когда слова достигали его губ, он не знал, что сказать.

Подобно обычным скучным тыквам А Мина и Лян Чэна, которые могут вызвать у людей чувство, что «искренность не так проста», с помощью небольшого разговора.

Но для таких людей, как Сюэ Сан, которые обычно любят польстить, посмеяться и поболтать, выразить настоящие чувства не так просто, как сказать пару слов, возможно, это потому, что они так хорошо умеют говорить на сцене, но когда они действительно хотят, сказать что-то, что может тронуть людей, они не знают, что сказать.

К счастью, кое-кто есть под рукой, так что не нужно беспокоиться о смущении «атмосфера внезапно станет тихой.»

Однако все относительно и находится во взаимовлиянии.

Испытав «ищущие объятия» А Мина, Лян Чэна и Слепого Бэя, Чжэн Фан, похоже, также подвергнулся некоторым тонким изменениям.

Покидая небольшой зал, Чжэн Фан протянул руку и похлопал Сюэ Сана по плечу.

«Ты занят, так что я пойду куда-нибудь в другое место.»

Похлопать по плечу, кажется, магическим навыком начальника, независимо от того, изучали ли вы это раньше или нет, но когда вы добираетесь до этого положения, как будто, это приобретается автоматически.

Более того, наблюдая за Сюэ Саном, занятым поблизости, Чжэн Фан чувствует вину за то, что он заставляет детей трудиться.

Сюэ Сан был потрясен на деревянном столе, даже если Чжэн Фан покинул маленький зал, он все равно не двинулся с места.

На его плечах было теплое прикосновение, а в темноте, казалось, была линия, от первоначального несуществующего к постепенно ощущающийся, а затем обратно к несуществующему.

От трехмерного «я» до двухмерного изображения оно повторяется и постоянно меняется.

Смутно

Постепенно глядя на человека, сидящего за столом, он плетет его собственное существование.

"Кха-кха....."

Сюэ Сан внезапно отчаянно закашлялся.

Деревянный стол подвергся опасности опрокинуться из-за его тряски. Чтобы не разрушить его сегодняшнюю утреннюю работу, Сюэ Сан немедленно решил действовать: повернуться и спрыгнуть с деревянного стола. Даже если он упадет, это гораздо лучше, чем снова заниматься бесполезной работой.

Однако

Фигура Сюэ Сана внезапно застыла в воздухе. Это был всего лишь миг застоя, но лицо Сюэ Сана было потрясено.

Сразу после этого

Казалось, что все суставы по всему телу отрегулировались

После того, как застой исчез

Слегка вложенная сила в талии

И весь человек фактически в одно мгновение изменил направление падения

Двумя ногами

Устойчиво приземлился на землю

И

Не издал лишних звуков

Даже пыль на плитке пола не была затронута.

После приземления Сюэ Сан глубоко вздохнул и снова закашлял, затем не мог не высунуть язык и сильно облизнуть губы.

"Бум!"

Инструмент в его руке упал на землю.

Сюэ Сан прикрыл рот левой рукой.

«Ха-ха.....»

Вначале это был просто приглушенный звук.

«Хе-хе-хе.....»

К концу

«Ха-ха-ха-ха !!!»

Улыбка

От нормальной

Начала постепенно извращаться.

.....

Когда он толкнул дверь своей комнаты, Чжэн Фан, казалось, услышал смех Сюэ Сана, но прежде чем он успел среагировать, в ошеломленной попытке его поразило два знакомых мягких чувства.

Но самое неловкое то, что

Производители волейбольных мячей уделили большое внимание требованию к отличному качеству.

Даже если со дня изготовления прошло несколько лет

Но их эластичность и жесткость все еще поражают.

Так что это привело к тому, что Чжэн Фан ... отлетел, как если бы он отпрыгнул от кровати с пружинным матрасом.

дуанг!

«Господь, вы в порядке?»

Послышался голос Си Нианга.

Чжэн Фан, пошатываясь, отступил на несколько шагов, прежде чем стабилизировать свою фигуру, только тогда увидел Фэн Си Нианг, стоящую в дверях, когда он открывал дверь, она судя по всему была в его комнате раньше.

«Си Нианг, ты здесь.»

«Господь, я здесь, чтобы дать вам одежду. За последние полгода я нашла время, чтобы лично сшить несколько комплектов одежды, но, поскольку Вы, Господь, были без сознания, я не осмелилась примерить их на вас. Хотя, они должны хорошо подходить, но вам все равно нужно примерить их на себя, чтоб я смогла внести некоторые незначительные изменения.»

«Хорошо.»

Чжэн Фан последовал за Фэн Си Ниангом в комнату и под руководством Фэн Си Нианг примерил одежду одну за другой.

С линейкой и маленькой чернильной ручкой в руках Си Нианг тщательно записывала вносимые изменения.

Несколько комплектов одежды, произведенных Си Нианг, в основном основаны на свитере, но в них добавлено много элементов этой эпохи: они свободные и совсем не кажутся толстыми.

Город Хутоу примыкает к пустыне, здесь много ветра и песка. Чтобы укрыться от ветров и песков, многие люди носят мантии и широкую толстую одежду. Кроме того, здесь также много иностранных караванов. Одежда этих людей на самом деле выглядят как современные, которые Чжэн Фан носил последние два дня. Особенно большой разницы нету со свитером.

Если подумать об этом, А Мин может продолжать настаивать на своем изношенном смокинге,

и этого уже достаточно, чтобы показать, что в этом месте нет такой вещи, как нарядный костюмы или что-то подобное.

Примерив последний предмет одежды, сняв, а затем надев свою изначальную одежду, Чжэн Фань сказал с некоторым волнением:

«Спасибо, Си Нианг.»

«Это то, что должны делать подчиненные. Эта подчиненная Господа всего лишь рабская женщина. Если у Вас есть какие-либо потребности, просто скажите рабыне, рабыня всеми силами постарается удовлетворить Господа.»

Улыбка Фэн Си Нианга несла очарование, которое могло проникнуть прям в кости.

Однако в этот момент у Чжэн Фана не было ни малейших других мыслей, он открыл рот и просто сказал:

«Когда я был маленьким, я на самом деле завидовал другим детям, которые примеряли новую одежду в магазинах под руководством своих матерей.»

Фэн Си Нианг была ошеломлена, когда услышала эти слова.

Эти короли демонов имеют определенное представление о Чжэн Фане, но невозможно иметь полное представление.

Чжэн Фан вздохнула, улыбнулся и продолжил: «Моя мать развелась с моим отцом вскоре после того, как родила меня. Говорят, что она уехала в Гуандун, завела другую семью, так что больше не возвращалась ко мне. А мой отец был водителем грузовика, он часто долго бывал вне дома и у него нет времени, да и терпения сопровождать меня, чтобы купить одежду.»

Позже он попал в автомобильную аварию. После того, как он ушел, у меня больше никогда не было возможности, чтобы мои старшие сопровождали меня за покупками одежды.»

На лице Фэн Си Нианга появилась меланхолия, она медленно протянула руку и схватила Чжэн Фана за руки.

Она знала, что в глубине души ее Господа может не хватать любви.

«Господь, Си Нианг немного старше и она больше не маленькая девочка. Пока вам это хочется, Си Нианг Си Нианг может выступить в роли матери Господа.»

Господь, что вы хотите сделать со своей матерью? Рабыня может сотрудничать, в ролевых играх рабыня очень хороша.»

«А?.....»

Чжэн Фан внезапно опешил.

В прошлом Чжэн Фань чувствовал, что он, одержимый темами ужасов, был немного странный по сравнению с нормальными людьми, но, столкнувшись с этими королями демонов, Чжэн Фан фактически чувствовал, что он все еще слишком невинный.

Более того, мне часто кажется, что я недостаточно извращен, чтобы смешаться с ними.

"Писк!"

Дверь комнаты была открыта, нарушив атмосферу, созданную Фэн Си Нианг в комнате в это время.

В дверях стоял слепой Бэй.

Ааааа!

Фэн Си Нианг очень зла, указав прямо на слепого Бэя, начала ругать:

«Мертвый слепой, ты вошел, не постучавшись в дверь!»

Услышав это, слепой протянул палец и несколько раз постучал в дверь.

«Тук-тук.....»

Сразу после этого

Сказал:

«Что-то случилось у входа в гостиницу, Окасан1.»

1: Окасан - если не ошибаюсь в японском это уважительно обращение к чужой матери.

<http://tl.rulate.ru/book/51651/1350970>