

От автора:

Прошу прощения за столь долгую задержку, из-за этих контрольных не было сил, не желания, не настроения(а еще я в конец обленился). Поэтому на получившейся главе я снимал стресс и в нужных местах ничего не за*кивал.

Приятного чтения(если так можно сказать).

-Хм, магии значит. - Проговорил себе в бороду старикан, смотря на меня.

-Ну да. - Уже не так уверенно сказал я.

Старик внимательно на меня посмотрел, прищулив глаза.

-В твоей ауре и правда есть магическая энергия, как впрочем и у всех остальных героев. - Старик довольно погладил свою бороду.

А я в свою очередь удивился - «Оказывается в этом мире есть такая штука как аура и она связана с магией, а я то думал что магия это такая штука: у кого-то есть, а у кого-то нет. А тут все намного серьезней. И да, откуда он знает что я герой? Я совершенно точно нигде раньше не встречался с этим стариком, тогда откуда он знает меня!?»

Насчет последнего я решил уточнить.

-Откуда вы знаете что я герой?

На это старик лишь усмехнулся.

-Парад в вашу честь проходил через всю столицу, от самого замка и до западных ворот, при всем желании трудно было не заметить. - Пояснил он.

Ну да, глупость сморозил, признаю. На том дурацком параде засветился, все теперь считай узнавать будут по всему королевству, и даже если госпожа фортуна соизволит повернуться ко мне хоть чем-то кроме своего очаровательного зада, то белый северный зверек все равно наложит кучку на мои планы о счастливом будущем.

-Да и не будь я тогда на том параде — продолжил он — узнать вас было бы нетрудно, вы непохожи на бывалых вояк, даже на лошадях не держитесь, однако ваши доспехи куда лучше чем у обычных солдат, проще говоря вы сильно выделяетесь.

И то правда...

-Но, вы так и не ответили на мой вопрос, - я посмотрел ему в глаза - вы можете обучить меня

магии?

Старик погладил свою бороду, затем также твердо посмотрел в мои глаза и сказал...

-Нет.

Неожиданно...

-А почему? - Поинтересовался я.

-Просто так магии никто не учит. - Пояснил он. - Только за большую сумму в одной из трех великих школ, также в академии той страны к которой ты принадлежишь, тоже за деньги или отработав годами службы(или раком у директора) и третий вариант. Ты становишься учеником мага, получаешь метку ученика и в течении нескольких лет постигаешь науку.

Вот как значит, я этого не знал, получается чтобы обучаться магии нужно уметь деньги и время.

-У тебя есть это время?

Он прав, думаю что первого у меня попросту сейчас не хватит, а второго у меня в принципе НЕТ! Но...

-Вы правы, у меня нет столько времени. Но я герой, и обучаюсь куда быстрее обычного человека, к тому же я не прошу обучать меня всему, дайте пару уроков начальных азов а дальше я уже как-нибудь сам! - Я постарался выдать самые большие и честные глаза из всех что у меня есть.

-Нет, - покачал он головой - слишком рискованно, многие одаренные как ты, по неопытности и без чуткого руководства опытного мага, погибали или лишались нескольких конечностей. Ты так только больше себе навредишь, а я подобную ответственность брать на себя не хочу!

Темнит... Хотя аргументы кажутся вполне убедительными. И что мне теперь делать? Может попросить других магов.

Я перевел свой взгляд на девушку — мага, которая до этого момента внимательно слушала нашу беседу. С чего я это взял? Да с того что когда я на нее посмотрел, она отвернулась и уставилась в книгу с таким выражением типа - «Не, не, не ребята... я ни при делах».

Я прошелся взглядом по остальным магам, однако никто не желал хоть как-то реагировать, кто-то прикинулся шлангом и сделал вид что читает, кто-то усиленно делал вид что ему нравится здешняя каша и смаковали каждую ложку, а кому-то было тупо лень что-то придумывать и они просто сидели с похер фейсом разглядывая далекое-далеко.

Дамбулдор все это время смотревший на меня, понял что я хочу и поспешил обрадовать...

-Зря надеешься, никто из здесь присутствующих не согласится обучать тебя магии. - Твердо сказал он.

-А если я заплачу, ну скажем... сотню золотых? - Спросил я.

Я прекрасно понимаю что для пары уроков, цена явно велика. Но в данный момент от этих знаний решалась моя будущая судьба и для привлечения потенциального учителя нужно будет использовать все имеющиеся средства, ведь всем известно что на жизни экономить - себе дороже выходит!

-Хм... - призадумался он - Действительно сумма немалая, однако и не такая большая чтобы так рисковать.

А? Не такая большая? Чувак это блядь сотня золотых! Или это я опять не в теме? А сколько зарабатывают маги?

Словно отвечая на мой не озвученный вопрос он сказал...

-Не удивляйся так, услуги магов хорошо оплачивают, и за два-три удачных заказа, вполне можно заработать подобную сумму. - Сказав это старик довольно ухмыльнулся.

Да, оказывается магам хорошо платят, а это значит что надеяться мне не на что. Эх, хорошая была возможность, жаль что не прокатило.

В последнее время я чувствую себя так будто снова стал студентом. Не в том смысле что встаю пораньше, нет(я вообще не ложусь), что тогда я бегал с дипломом что сейчас... Только тогда от этого не зависела моя жизнь и диплом я кстати защитил на заебись, а вот сейчас стоит мне только ухватиться за ниточку что ведет к светлому будущему, как она тут же обрывается.

-Ладно... Простите что побеспокоил. - Я развернулся и пошел к повозке.

-Ничего страшного. - Кинул старик на прощание.

Вот так медленно думая о своем, я дошел до повозки и устроившись по удобней принялся размышлять о грядущем...

Ну и ладно и без магии что-нибудь придумаю! Нужно только вспомнить что делал ГГ той новеллы когда... - я призадумался — Блядь! Не было там такого! Герой катался как сыр в масле, а сам при этом был кравчиком(как было написано), читиром, гаремоводом и постоянно выкрикивал пафосные фразы, типа «за моих друзей» или «падите силы зла»(и это он говорил ДЕВУШКЕ!!!). Какие блядь друзья! И ежу понятно что между парнем и девушкой дружбы быть НЕ МОЖЕТ!!! Просто нам гормоны мозг долбят и ради одного перепихона мы готовы нести любую чушь! Хотя о чем это я, это же ОЯШ! Он сам верит в такую мифическую хрень как разнополая дружба. И нет я не отрицаю ее полностью, просто мне как то не верится что спермотоксикозные школьники и студенты на нее способны.

Хм... Я только что заметил одну особенность. В японских новеллах о попаданцах главный герой всегда идиот, все самое лучшее буквально плывет к нему в руки, а он в свою очередь всего этого не замечает, просит спокойной жизни и гарем ему совсем не нужен! Вы блядь это представляете, пять сексуальных красоток у каждой ТАКИЕ арбузы, что любой Ашот с рынка позавидует, а ему видите ли всего этого не надо. И при этом он себя постоянно жалеет, говоря о том какой он несчастный и как ему не повезло по жизни.

Мне вот интересно, если бы вместо пяти жарких красоток ему дали бы пять намасленных, накаченных нигира с полуметровыми орудиями, чтобы он на это ответил?

И вот вам другой вариант. Обычный русский парень, с херовой судьбой(а у нас как известно других и не бывает) ну там сирота, изгой или взял ипотеку. Так вот, попадает он в фентези мир, ну прям как я и значит попадает он на ковер к местному королю, тот в свою очередь окидывает его презрительным взглядом и заводит долгую речь о том как они рады приходу героя и как их бедных притесняют. А сам в это время уже заготавливает рабский ошейник и думает о том как бы его нацепить.

Будучи нормальным пацаном, а не японским био-роботом ГГ на весь этот пиздешь не ведется и подгадывая нужное место и время удачно сбегает(чего у меня пока не получилось). После чего долго путешествует, наживает кучу врагов, собирает команду(в которой конечно не будет большегрудых девственниц модельной внешности) и набрав силушки богатырской, пойдет мстить всем пидоргам которые его раньше гнали. Разумеется никакой пощады не будет, это ведь история о русском богатыре с тяжелой судьбой, а не о похождениях узкоглазого педофила. Поэтому всех варажин не зависимо от пола, возраста и внешности будет ждать анально-доминантная кара с последующей расчлененкой.

Кстати вы заметили что героев японских манг, корейских манхв и китайских маньхуа можно условно разделить на три категории. В Японии: ОЯШи — гаремоводы; в Китае: распиздатые — культиваторы; в Корее: еврейские — задроты. Из всего выше перечисленного можно сделать вывод что каждая страна по поводу чего-то комплексует а жителям чего-то не хватает, вот они и сублимируют это в своем творчестве, тонко намекая на то чего именно им не хватает. Так у японцев на лиц... художество — явный недотрах и зацыкленность на лолках. Китайцы не могут определиться что делать: медитировать или как четкие пацанчики пойти в качалку — поэтому рисуют не вмеру агрессивных культиваторов, которые делают и то и другое, а если не дай бог не так посмотришь на них, то эти самые культиваторы вырежут всю вою семью, всех дальних родственников, друзей, друзей — друзей и т. д. А если у них это не получится то он сделают харакири, тоже всей семьей, дальними родственниками, друзей за-компанию прихватят и т. д. Ну вы поняли.

Корейцам хочется больше денег, поэтому они всяких Жидов(отсылка к 4 рыцаря) и рисуют, а кроме того явная зависимость перед MMORPG.

Что же касается нас — Русских, то нас настолько задрала эта повседневность, что хочется хоть каких-то(пусть даже на собственную жопу) приключений.

Подводя итог можно сказать что меня опять занесло не в ту степь и я опять нес какую-то хрень, ну какого, я ведь думал о том что мне теперь делать без учителя магии, а закончил глубокой философской мыслью на тему почему наших авторы гнобят. Нет, все, с этим надо заканчивать, а ни то возьму свой меч-кладенец и пойду к не в чем невиноватой японки справедливость восстанавливать.

Спустя час я понял как же все таки скучно ехать в этой повозке, а в книжках путешествие героя выглядит интересней? Хотя не думаю что правильно сравнивать реальность с книжками или играми, Смотрю направо — там лес, налево — тоже лес, спереди и сзади идут солдаты, мне их даже жалко, я то скинул свою бронь и еду в повозке, а они в ней уже не первый час шагают, да еще и ровным строем, а не кто как хочет. Однако те к моему величайшему удивлению никаких признаков к усталости не показывали, сразу видно ни первый год ребята шагают. Хотя какие ребята? Каждому из них лет сорок, а у большинства из них лица уголовников украшенные шрамами.

В своем приступе лени я пытался найти глазами хоть что-то интересное, ведь в противном случае рисковал помереть со скуки.

И взгляд мой зацепился за вышеупомянутый меч. Мне с детства нравилось холодное оружие, помню когда приезжал до бабушки с дедушкой, дед показывал свои фронтовые фотографии, рассказывал как воевал и учил обращаться с различного рода оружием. В основном обучал правильному владению ножом: как правильно бросать, как прицеливаться, в какие точки бить если хочешь чтобы противник быстро умер и т. д.

Даже свой трофейный немецкий нож подарил, эх, мне бы сейчас тот ножик. - Размышлял я вертя в руках увесистую клинок.

Меч был подогнан мне по руке, так что размахивать им было легко, а благодаря героической силушке весил он для меня примерно столько же сколько кухонный нож в руках обычного человека.

Дол меча украшал десяток необычного вида рун. Почему необычного? Просто мне уже приходилось видеть славянские и скандинавские руны, а эти небыли похожи не на те, не на другие. Более того я не видел у них ничего общего даже с японскими или китайскими иероглифами, короче совсем другой стиль.

Однако почему мне кажется что я их уже где-то видел? Хм... - призадумавшись я все таки вспомнил где.

Запустив руку под рубашку я быстро нащупал искомый предмет и вытащил наружу. В моих руках находится тот самый транслейтящий речь переводчик. Если рассмотреть внимательно по внутри можно заметить одну из таких рун, она была выгравирована прям внутри камня. Это не была одна из тех рун что на мече, однако стиль начертания свидетельствовал о том что она была из того же эм... алфавита?

Увлечшись разгадкой тайны рун, я принялся искать их на всем что только видел. И нашел! На броне и на кольце, также я припомнил что похожие руны были и на посохах магов. Это было довольно интересное открытие, однако что все это значит спросить к сожалению было не у кого. Эх... и где спрашивается Анвил и Лиз, которые по одному моему слову рассказывали мне все что меня интересует, нет понятно что Анвил как самый главный рыцарь должен оставаться во дворце и охранять всяк корону носящего, а Элизабет? Почему горничных в поход брать не разрешили!? Вот облом...

Так в раздумьях я находился до самого вечера, а когда наступила ночь и все кроме караульных отправились на боковую, я решил тоже вздремнуть. Мне уже было глубоко насрать на ночные кошмары, ведь я не спал целых ШЕСТЬ дней и мне просто хотелось уже вздремнуть.

Вопреки моим ожиданиям, никакие ночные кошмары меня не беспокоили и была тишь да гладь, или вернее мне так казалось...

Резкая вспышка боли выдернула меня из приятной темноты и вернула в ужасную реальность. Я подскочил как ужаленный в задницу кролик и все еще ничего не понимая начал вертеть головой в поисках того смелого что посмел отвесить герою оплеуху. И надо сказать быстро нашел, это была та молодая девушка-маг с белыми волосами и остроконечной шляпой, она просто сидела и смотрела на меня с легкой, довольной улыбкой.

-За что!? - Все еще ничего не понимая крикнул я ей.

Но был быстро заткнут ее ладошкой, прислонив палец к губам она сказала — ты же не хочешь что бы нас слышали. Несмотря на всю двусмысленность фразы я все же кивнул.

Она убрала свою ладонь от моего рта, а затем спросила.

-Ты ведь хотел научиться магии, так?

-А? - Не понял я.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/516/32791>