

Я иду по холодному больничному коридору, какой-то больницы. Попутно я рассматриваю проход, стены и пол здесь отделаны плиткой, потолки здесь были ровными и белыми. На удивление все здесь было чисто и до противного стерильно, на плитки не было ни сколов ни трещин, ни даже намека на плесень. Температура в помещении была довольно низкой где-то 15-20 градусов, а в воздухе ощущался четкий запах больничных лекарств и каких-то антибиотиков.

Я невольно поежился. В детстве у меня был слабый иммунитет и поэтому я часто попадал в больницу. Так как мои родители были карьеристами и думали только о работе, их мало интересовал постоянно болеющий ребенок, а бабушка и дедушка жили слишком далеко, навещали меня редко, от силы раз в неделю. Поэтому был я постоянно один, будучи ребенком я не хотел находиться постоянно только в своей палате, а потому часто гулял по больнице.

Вид коек со стонущими стариками, что часто говорили о своей скорой смерти, пьяных мужиков которые с тяжелыми травмами после ДТП и страшных теток, постоянно протирающих полы и жалующихся на свою маленькую зарплату.

Большую часть детства я провел в месте где я был никому не нужен со своими проблемами, людей редко когда волнуют чужие проблемы их больше заботят свои. Тогда то я и понял что в этой жизни каждый сам за себя.

Этот запах напомнил мне о том моменте жизни который я бы хотел забыть и не возвращаться к нему больше, никогда...

Продолжая идти по «больничному» коридору, я заметил как вид постепенно начал меняться. Стены уже не казались такими стерильными и ухоженными, теперь уже не выглядели такими.

На плитки появились мелкие трещинки, кое-где в углах я замечал пробегающих тараканов, словом, шел я уже по коридору привычной мне, отечественной больницы. Однако легче мне от этого не стало.

С каждым шагом я замечаю как интерьер снова начинает постепенно меняться. Краска на стенах начинает постепенно шелушиться и опадать, известковая побелка стираться, а половой линолеум покрывается дырами сквозь которые проглядывается каменный пол. И вот я уже иду по коридору средневекового замка, на стенах которого висят мрачные подсвечники, а впереди из ночного сумрака уже вполне четко видна дверь.

Подойдя вплотную к двухметровой деревянной двери, я дернул за железную ручку, и дверь натужно заскрипев открылась, явив мне богато украшенный зал. Зайдя внутрь я поражаюсь его богатому убранству, зал был просто невероятных размеров, а потолки уходили настолько высоко что я их просто не видел.

В центре зала стоял круглый стол, за которым сидели какие-то люди в богатых одеждах, ничего не придумав, я решил пойти к ним.

Когда я подошел то полностью смог разглядеть людей что сидели за столом.

С противоположного от меня края стола сидел человек, чье лицо я не видел, так как оно было скрыто капюшоном и тень от слабого освещения не давала его полностью разглядеть. Остальными в кругу стола были обычные люди. Ну как «обычные», это была знать. Причем Знать с большой буквы! Это было видно не только по их одежде из дорогой материи и с тонкой вышивкой, где каждый узор был представлен тонкой вышивкой из драгоценного металла. А также их безупречные манеры и осанка, все были ухожены, выбриты, вымыты, даже

наманикюрины. С благородными чертами и в хорошей физической форме, среди них не было ни одного карикатурного жиробаса, который бы портил всю картину своим присутствием. Одним словом – ЭЛИТА высшего общества!

Вся эта манерность и изысканность, вязалась в моей голове с выражением «изысканный аристократ», так что меня как обычного выходца из народа непроизвольно начало слегка подташнивать от их компании.

Меж тем, хозяин всего этого великолепия меня заметил, и обмокнув губы салфеткой и слегка приподняв голову, уставился прямо на меня.

Я увидел его глаза. Это были налитые кровью, красные глаза с вертикальными зрачками. В них буквально читалась ненависть, гнев и непреодолимая жажда крови. Однако это было не единственное что читалось в этих глазах. Куда сильнее всех прочих чувств в них чувствовалась... БОЛЬ!

Стоило мне только взглянуть в эти глаза, как я тут же был ими намертво прикован, не в силах отвести свой взгляд от них. Что самое удивительное, меня нисколько не пугал этот взгляд, напротив, он меня успокаивал и... Казалось в этом взгляде было что-то родное, я и сам того не заметил как начал им проникаться и какие-то чувства начали зарождаться глубоко во мне. Первое я узнал сразу, это было понимание, а второе...

Я долго не мог понять этого чувства, но позже, признал в нем давно забытое... Сочувствие?

Я уже давно перестал верить людям, смотря со стороны, я видел лишь набор грехов и пороков. Забаррикадовавшись от жестокого общества в четырех стенах, я лишь признавал свою слабость и неспособность. Быть полностью бесполезным обществу НЕЕТом, уж лучше так, чем быть рабом «машины разрушения»...

Меж тем хозяин ужина слегка прищурил глаза и сделал приглашающий жест рукой, в сторону единственного свободного места, по счастливой случайности находящегося прямо напротив него.

Даже не задумавшись о том что все это как-то подозрительно и может оказаться ловушкой, я молча сел за предложенное место кивком поблагодарив хозяина. И трапеза продолжилась...

От одного запаха уже текли слюни и начинало покалывать живот, так что я немедленно положил первый попавшийся кусок прожаренного мяса к себе в тарелку. Мясо выглядело так аппетитно что я едва сдерживал себя от того чтобы не схватить его руками и не вцепиться в него зубами, как голодный зверь умирающий от голода.

Схватив вилку я прижал кусок мяса к тарелке, а другой взял нож и отхватил здоровый кусок мяса. Только мясо соприкоснулось с языком как мои вкусовые сосочки тут же передали мне весь спектр вкусовых ощущений заставив меня на миг выпасть из реальности. Как же это было вкусно...

Долго я не удержался и второй кусок отправился следом за первым. Я продолжал есть как обезумевший, абсолютно не контролируя свои действия, словно умирающий от жажды посреди пустыни. Что со мной? Неужели у меня нет никакой силы воли? Я полностью стал заложником этого вкуса.

Вскоре моя тарелка полностью опустела, но я совсем не наелся, напротив, голод только усилился и превратился в настоящую ломку!

Еще, мне нужно ЕЩЕ!

Полностью забыв о манерах я хватал со стола все что только попадало мне под руку и до чего я смог дотянуться. Надеюсь хоть на секунду заглушить голод, но все было не то. Голод только усиливался а мне нужно было «то» мясо!

Я смотрю на хозяина этого пира и кричу «ЕЩЕ» прозвучало это так будто бы это был приказ.

Несмотря на подобную наглость со стороны гостя, хозяин банкета наоборот улыбнулся и жестом показал на блюдо прикрытое крышкой.

- Прошу. – Вежливо сказал он, все так же улыбаясь.

Мне уже было плевать на все, не церемонясь насчет манер, я залез ногами на стол и на четвереньках начал карабкаться к его середине, где было расположено главное блюдо.

- Еще... «глык»... Еще! – Как безумный я продолжал повторять одно и то же слово, захлебываясь в собственной слюне.

Добравшись до тарелки я откинул крышку в сторону. Сильный аромат жаренного мяса ударил мне в нос, от чего слюна начала выделяться еще активнее. Но, как только я скосил взгляд на ее содержимое, я остолбенел...

Вид содержимого тарелки быстро привел меня в чувство.

- Приятного аппетита. – Сказал человек в капюшоне, широко улыбаясь.

От этих слов мое тело вмиг похолодело, все тело затрясло от дрожи, а во рту все пересохло. По голове словно чем-то ударили, а перед глазами все помутнело. Настолько была ужасна картина увиденного мной...

На главном блюде лежал ребенок!!!

Его тело было сильно истерзано, не было рук и ног, а все кожа была изуродована чудовищными ожогами. Уже нельзя было разобрать кем был этот ребенок, мальчиком или девочкой, сколько ему было лет, но мучительная гримаса боли застывшая на его лице ясно давала понять что скончался он страшных муках.

Медленно я опустил свою голову вниз и посмотрел на свои руки. Резкий запах ударил мне в нос, обе мои руки были измазаны в крои, желчи и прочих малоприятных выделениях человеческого тела. В ногтях застряли волокна мяса, а на губах я почувствовал неприятный соленый привкус.

Все еще не понимая что здесь творится, я начал осматриваться вокруг, и что же я увидел? Ранее сидевшие за столом аристократы превратились в упырей, с изуродованными лицами покрытыми гнойниками и опарышами что разъедали их лица. Все изысканные блюда что были до этого на столе превратились в оторванные части человеческих тел, а напитки разлитые по бокалам превратились в кровь, наполненную какими-то червеобразными тварями плавающими в ней.

От вида и осознания того что я ЭТО ел, меня сразу же вывернуло на стол. Вырвало кровью в которой как не трудно догадаться ворочались те самые паразиты. Я с отвращением наблюдал как эта дрянь выходит из меня.

Краем уха я услышал что кто-то цокнул языком, но не придал этому никакого значения, продолжая извергать из себя кровь наполненную паразитами.

- Что? Неужели не понравилось наше угощение? Как же так? Не вежливо отказываться от предложенной еды. – Картинно обиделся человек в капюшоне. – Что же, надеюсь главное блюдо тебе понравится больше!

Я наконец перестал отхаркивать кровь и хотел было выпрямиться, но неожиданно для себя понял что просто не могу этого сделать. Попробовав пошевелить рукой или ногой у меня ничего не получилось. Все мое тело будто бы сковали невидимые цепи!

Приложив титанические усилия, я смог слегка приподнять голову и сразу же наткнулся на леденящий душу взгляд. Прямо из-под тени капюшона на меня уставилась пара леденящих душу, красных глаз.

Одного взгляда в эти ужасающие глаза мне хватило чтобы перестать сопротивляться и послушно замереть. По телу пробежал холодок, и я послушно замер перед бездушным взором ледяных зрачков...

- Ч... что... тебе... н-надо...? – Кое-как выдавил из себя я.

Человек под капюшоном широко улыбнулся.

- О, ты узнаешь, ты все узнаешь, но не сейчас... - Улыбка стала кровожадной и даже слегка безумной.

Он вытянул свою когтистую руку вперед из-под плаща и начал выполнять ей какие-то манипуляции.

Повинуясь жестам его руки, мое тело начало двигаться само собой, я не мог никак этому сопротивляться и превратился в безвольного наблюдателя с видом от первого лица.

Вот я вижу как мое тело подавшись вперед, схватило зажаренный труп и подтащило его ближе к себе. Я уже знаю что он хочет сделать и от этого уже испытываю глубокое отвращение, но сколько бы я не сопротивлялся все было бесполезно, даже неспособен сомкнуть веки чтобы не видеть всего этого...

Я открываю рот полный слюны, желудок начинает крутить так сильно будто бы я неделю ничего не ел, и я накидываюсь на труп как обезумевший зверь на свою жертву.

Быстро разрывая плоть зубами, я проглатываю ее даже не жуя, но чувство голода никуда не исчезает, наоборот только становится сильнее.

Я попытался вспомнить уроки Миель и закрыться мысленными щитами, чтобы отгородить свое сознание от этого кошмара и не сойти с ума. Но по какой-то причине у меня это не получилось и мне ничего не осталось кроме как терпеть...

Кровь брызжет во все стороны, я уже потерял счет времени сколько я уже обгладываю этот труп? Час? Два? Сколько это еще будет продолжаться?

Но страшнее всего было не это, а то что мне это начинает нравится. Приятный хруст обожженной кожи, сочное, молодое мясо на зубах и кровь... Кровь что была слаще амброзии и любого нектара богов, что затмевала собою то что я когда-либо пробовал и приводила меня в

дикий восторг. С каждым кусочком жажда только возрастала, я становился зависимым от этого запретного плода что сводил меня с ума...

Полностью обглодав кости я остановился, чувство голода никуда не делось. Я уже почти не соображал, голод перекрывал все чувства и застилал разум. Сейчас я пытался вырваться из-всех сил. Но не для того чтобы сбежать или предпринять попытку к сопротивлению, нет. Я хотел вырваться не по воли разума, а по воли голода и жажды крови. Сейчас я просто сходил с ума от того что хотел вырвать и сожрать сердце сидящего напротив меня. Даже те упыри и полуразложившиеся мертвяки казались мне лакомым куском. Я уже не был человеком, а превратился в зверя движимого лишь инстинктами и зовом собственного желудка.

Человек в капюшоне медленно выдвинулся из-за стола, встал и приблизился ко мне.

Я сжал зубы с такой силой, что из десен пошла кровь, настолько сильно мне хотелось его сожрать.

Он приблизился ближе ко мне и я наконец смог увидеть часть его лица. На его нижней половине лица зияла широкая безумная улыбка, что даже в моем нынешнем положении заставила меня вздрогнуть.

Он посмотрел мне в глаза, вглядываясь так сильно что казалось хотел увидеть мою душу.

- Ты почти готов. - Оскалился он еще сильнее. - Ненавидишь? Хочешь сожрать меня? Ну давай, вперед!

В этот момент я почувствовал как мое тело перестала сдерживать невидимая сила, она просто исчезла и я стал свободен. В ту же секунду я набросился на своего мучителя вгрызаясь зубами ему в глотку и начал рвать его шею.

- АХАХАХАХАХАхахаххх..глк..ххх...! - Все это время он громко смеялся, но под конец начал захлебываться собственной кровью и тогда со стороны я услышал оглушительный басовый крик.

Я обернулся и увидел там солдата за решеткой. После чего кровавая пелена окончательно спала с моих глаз и я наконец-то снова вернулся в реальность.

- Какого х***на тут творится?... - Тихо прошептал я, смотря на поглodанные трупы крыс разбросанных по камере и на истекающий кровью труп охранника.

Ну вот подошла к концу еще одна глава, Ее я писал все выходные несмотря на поджигающие сроки второго курсача и дипломки.

Хочу сказать СПАСИБО всем моим читателям, тем кто ждал эту главу, писал коммент, ставил пятяню и особенно спасибо тем людям что меня проспонсировали, ребята это все ради вас! Следующая глава станет последней в 1-м томе. Также не забываем что я недавно открыл группу в ВК, куда буду сбрасывать свежие новости относительно проекта, арты и многое другое...

<https://vk.com/studiozerix> Буду рад видеть в подписчиках)

Всем спасибо, всем пока.

<http://tl.rulate.ru/book/516/194583>