

Она что, только что использовала Тэн?

Ее аура... Она не рассеивается.

Где она этому научилась? Неужели... Она встретила Геней Рёдан?

Или... Может, пробудила его из-за полученной атаки? Если подумать, обе возможности вполне вероятны.

В первом случае, она могла быть поражена атакой нэн, при попытке убийства старейшины... Мачи не из тех, кто продолжает заведомо проигрышную битву. Она скорее сбежит, чтобы затем вернуться подготовленной и попытаться снова... Так что это не исключено.

В конце концов, ее пустили бы обратно в организацию только в случае успешного устранения всех целей.

Вариант, в котором она встретила Геней Рёдан, мне пока рассматривать не хотелось.

Направляюсь к ней, но едва заметив меня, девушка странно косится, а затем встает и немедленно уходит.

— Да что происходит? — растерянно спрашиваю в никуда.

Она на меня зла, или что-то в этом роде?

Стараюсь рассмотреть и другие варианты. Это совсем на нее не похоже... Явно происходит что-то, о чем я не знаю.

Мысленно перебираю множество возможностей, но в итоге почти ничего не придумываю.

Здесь замешана Организация Багровой Длани?

Беру поднос с едой и сажусь за свободный столик. Внимательно осматриваюсь по сторонам.

Нет, здесь что-то не чисто...

Что ж, раз она ушла, думаю, пока мне стоит пойти на тренировку. Надо поймать Мачи, когда мы окажемся одни.

Не получилось. Встретиться вновь мы смогли только за ужином. Наши глаза на долю секунды пересеклись. Она видит мое выражение лица и наконец реагирует, сделав небольшой кивок подбородком и подтверждая, что происходит что-то странное.

Надо подать ей какой-нибудь знак, что я хочу поговорить...

— Йо, Сабо! Ты сейчас занят? — слышу позади меня чей-то оклик. Оборачиваюсь и вижу, что это Карла. В руках у девочки поднос с едой.

— Да нет, просто собираюсь поужинать, — ответил я, улыбнувшись и подавляя небольшое раздражение от того, что меня прервали.

Она кивает головой, казалось бы, довольная. Темные глаза светятся от радости. Иногда по-детски, иногда иначе, но кажется, она ко мне привязалась.

Что ж, это хорошо, иметь кого-то, кто будет присматривать за твоей спиной.

Пережевывая брокколи, стараюсь структурировать имеющуюся информацию. Теперь, когда было подтверждено, что Мачи избегает меня не потому, что обижена, а потому, что не может, и в этом замешана организация, у меня возникла теория.

Вполне возможно, они просто запретили ей со мной контактировать. Причина может быть разная, но, в последнее время, я проявляю слишком много «таланта», и, кажется, они просто не хотят, чтобы она меня тормозила. Или, возможно, боятся, что между нами возникнет какая-то эмоциональная связь...

Других идей пока нет.

И, если подумать, это вполне логично. Прозвучит немного самовлюбленно, но я бы тоже хотел оставить кого-то вроде себя на коротком поводке. Ну а как иначе? Гениальный ребенок, несравненный талант. Так они, должно быть, думают... Хотя мой так называемый «талант» в основном проистекает из того, что я просто работаю усерднее, чем остальные.

Да и наплевать. Я почти закончил формирование своей силы, поэтому удержать нас с Мачи у них все равно не получится.

Осталось только одно...

Продвинутые техники.

Поскольку для поддержания их в активном состоянии требуется много ауры, я терпеливо повышал свой лимит день за днем, вплоть до сегодняшнего.

Допив стакан апельсинового сока, ставлю его обратно на поднос.

Так называемый Кен представляет собой расширенную версию Рэн и Тэн.

Защитная техника, помогающая пользователю поддерживать Рэн в течении длительных периодов времени и защититься от атак с любого направления.

Создавая прослойку вокруг тела, аура непрерывно выбрасывается во вне, поэтому поддерживать ее долго сложно. К тому же, затраты ауры, по сравнению с Тэн, увеличены, минимум, в десять раз.

Но это еще не все. Несколько недель назад у меня появилась идея, как объединить ее с моим Хацу.

Используя <Дешевую грязь>, я могу делать свою ауру мягкой или твердой. Не такой твердой, как алмаз, конечно, но твердости горной породы я добиться могу.

А объединив Кен и нэн, обладающий такими свойствами, вместе, мою защиту можно сделать весьма и весьма солидной.

Вообще, у моей Хацу довольно много интересных применений. Ведь что такое земля? Правильно, это любые нерастворимые сыпучие и глинистые горные породы и оксиды. Если немного подумать, у них оказывается довольно много применений.

Нанесение жжёной магнезии, или оксида магния, на ладони – воспрепятствует трению.

Как например в спортивной гимнастике... Нанесенный на ладони, этот порошок предохраняет спортсмена от опасности сорваться с гимнастического снаряда.

В общем, я хочу сказать – идей много. Но для их применения мне требуется гораздо большее количество ауры и знаний, чем я имею сейчас.

— Сабо...

— Эй, САБО!

— А?! — подскакиваю на стуле от громкого окрика, и недоуменно смотрю на Карлу.

Все внимание девочки сосредоточено на мне.

— Что ты собираешься делать после того, как тебе исполнится десять?

Странный вопрос. Особенно от нее.

Хмм... Я чувствую какую-то неправильность. В чем же дело?...

Погодите... Карла никогда бы не спросила чего-то подобного.

И точно, она неловко сцепила руки в замок и старается не смотреть мне в глаза.

Неужели?... Хмм, теперь понятно.

Ну что за идиоты?

Немного помедлив, я в конце концов просто улыбаюсь и громко говорю,

— Я планирую остаться с организацией. Как же иначе?

Карла кивает и возвращается к еде. Но пока она ест, я замечаю незаметный кивок.

Больше ничего не говорю и возвращаюсь к своему стейку. Настроение немного испортилось. Похоже, организация не хочет меня отпускать гораздо больше, чем мне изначально казалось.

Нехорошо с их стороны... совсем нехорошо...

Немного поиграв с куском мяса, внезапно насаживаю его на вилку и поднимаю ко рту, — Что ж... теперь есть только один путь.

Закончив с едой, бросаю последний взгляд на девочку, а затем спрашиваю. — Карла... ты со мной?

* Кх! Кх! Кх! *

Девочка давится соком и испуганно оглядывается по сторонам, прежде чем дрожащими руками поставить стакан с соком на стол.

Убедившись, что на нас не обращают внимания, она смотрит на меня с паническим выражением лица... не отвожу взгляда, и продолжаю смотреть, выражая серьезность момента.

В конце концов, она опускает глаза и кротко отвечает. — Да.

Я киваю на это и похлопываю ее по плечу, а затем просто поднимаюсь из-за стола и ухожу.

Вернувшись в свою комнату, смотрю на скрытые камеры ничего не выражающим взглядом, а затем ложусь на кровать и выключаю свет, накрываясь одеялом с головой.

Не позволю им увидеть то, что я собираюсь сделать.

Медленно зарываюсь руками под матрас и нащупываю нужное место, затем протыкаю его и касаюсь какого-то свертка.

Вытаскиваю его рукой и очищаю от ткани...

Кухонный нож. Тот самый, который я одолжил из своего первого приюта. Прошло много лет. Он немного заржавел и стал тусклым, но это не имеет значения.

Прячу его в рукаве рубашки, а затем поднимаюсь и иду в ванную. Присев на корточки, с помощью <Дешевой грязи> создаю небольшое каменное точило и неспеша приступаю к делу.

Сегодня вечером он мне понадобится.

POV Мачи

После неудавшихся попыток объяснить Сабо, что здесь происходит, я отнесла ужин в свою комнату и уселась за стол, расстроено подперев подбородок рукой и устало закрывая глаза.

Пусть это место и является штаб-квартирой Организации, ее шпионские каналы находятся по всему Метеор-Сити. Как иначе они смогли бы набрать такое количество детей?

Эти твари... Каким-то образом они узнали, что снаружи у меня появилось несколько друзей: Куроро, Фейтан, Увогин, Пакунода и Нобунага.

Они помогут мне. Я им верю.

В конце концов, они спасли мне жизнь, когда я истекала кровью после той миссии.

Черт!

Да я даже не вступила в контакт с целью. Меня подстрелил обычный охранник-снайпер, обнаружив еще на подходе...

Тогда я ничего не знала о Нэн, и мне пришлось бежать. Бежать, что есть сил. Я истекала кровью от множественных пулевых ранений, содрала ноги в кровь, и должна была умереть. Но, к счастью... я встретила их.

Продолжив тренировать нэн с их помощью, рано или поздно я стану достаточно сильной, чтобы противостоять Организации, и тогда мы с Сабо наконец станем свободны. Когда наступит этот день я...

Пиу!

Пиу!

Пиу!

Это что, только что были выстрелы? Какого...

Пиу!

Слыша где-то поблизости характерные для пистолета с глушителем шипящие звуки, я вскакиваю из-за стола и прихожу в полную боевую готовность.

Да что, черт возьми, здесь происходит?!!

<http://tl.rulate.ru/book/51599/1330612>