Глава 14: Любовь, Похоть, Уроки Жизни

-Чего ты хочешь?- с отвращением спросила Канда.

-Мне это не нужно,- устало сказал Кросс. - Это была идея Микка. Он сказал, чтобы вы прекратили сотрудничество между вами тремя и вместо этого провели какое-то соревнование между всеми вами, с женскими моделями. Я придумаю тему, а вы, ребята, изобразите ее в меру своих возможностей."

- Куда именно он собирается с этим?"

- Он сказал, что так будет лучше для тебя."

-Чушь собачья,- возразила Канда. - Не может быть, чтобы Микк имел в виду свои лучшие намерения, когда речь идет о помощи мне."

-Не знаю, - вздохнул Кросс. —Букман только за—он думает, что это будет хорошая и относительно забавная идея, - но я подумал, что должен дать тебе знать. Вы предпочитаете работать против них или вместе с ними?"

Канда помедлил с ответом. Он не мог отрицать, что не хочет работать с Микком—и точка,—но что-то во всем этом плане казалось немного подозрительным….

- А кто будет нашим партнером?" - подозрительно спросил он.

Кросс пожал плечами. - Я решил оставить это на ваше усмотрение. Лави хочет работать с Кейт Шредлих—ну, с той, с которой ты работал раньше,—а Микк не признается, с кем он хочет работать. Хотя я собираюсь выяснить, рано или поздно так или иначе…Я предполагаю, что вы будете работать с Ленали Ли?"

- ...Думаю, да, - нахмурился он, хотя в последнее время Ленали стала слишком навязчивой, на его взгляд. - Ты не знаешь, с кем работает Микк?"

- Не-а...Но я так понимаю, ты все это одобрил?"

-Совершенно очевидно, что Микк бросает мне вызов, - сказала Канда. - Я буду более чем готов обыграть его в его собственной игре."

Кросс ухмыльнулся. - Знаешь, если это создаст ощущение хорошей конкуренции между вами тремя, я вообще не буду возражать. Я возлагаю на вас большие надежды...это будет хорошее шоу."

- Ну конечно."

- Но знаешь, Канда, у тебя еще много работы; я все еще чувствую, что декорации, которые я снимал для Микка на Средиземном море, - лучшие из всех, что я когда-либо снимал. Ты собираешься быть на высоте?"

Голубые глаза Канды сузились. - Определенно."

- А я-то думала, что Рей-тян исчезла с лица земли, но нет, она теперь работает на Микка!" Лави усмехнулся, когда Рей забралась в машину. - Тебе нравятся твои модели, да?"

-Конечно, - ответила она. - Что здесь делает Букман, Тайки?"

-Просто подвезу,- ответила португальская модель. - Ничего страшного."

-Да, бигги,- сказала она, закатывая глаза. -Букман, убирайся с моего места!..."

-Его дом в двух минутах езды, Рей,- сказал Тайки. - Тогда ты сможешь вернуть себе трон."

-Хм, ты определенно лучше ладишь с Тайки, чем с Кандой, - заметил Лави. - Он знает об этом?"

-Нет, теперь он думает, что я работаю в ресторане быстрого питания, - беспечно ответила Рей.

-Любой идиот мог бы сказать, что это ложь, - сказал британец, оглядывая Рей с ног до головы. - Кто, черт возьми, надевает "Берберри" на остановку быстрого питания?"

- Заткнись. И не говори Канде, что я работаю на Тайки, - предупредила Рей.

- Хм...А мне-то что?"

-Просто не надо,- сказал Тайки. - У нас есть свои причины."

- Ты заплатишь за нашу следующую трапезу, - сказал Лави.

- Прекрасно."

-Договорились, - удовлетворенно сказал Лави. - Значит, Канда не знает? Ну же, вы двое,

посвятите меня в некоторые секреты, хорошо?"

-В следующий раз,- сказал Тайки. - Мы здесь."

- Ай-ай-ай...Ну, тогда, наверное, увидимся, Рей."

- Да, - сказала она, отстегивая ремень безопасности и готовясь перелезть через него. - Пока, Букман."

- Позже, ребята."

Лави вышел из машины и с легкой улыбкой плотно закрыл за собой дверь, прежде чем подняться по лестнице в свой дом.

-Рей, - сказал Тайки, выезжая на дорогу.

- Да?"

- Ты в порядке?"

Она забралась на переднее сиденье и пристегнула ремень, прежде чем повернуться к нему.

- Я в порядке. Что заставляет вас думать иначе?"

Слабая улыбка заиграла на его губах.

-Ну...ты же видел Канду, верно?"

- И что из этого? - спокойно спросила она, закрыв глаза и откинувшись на подголовник.

"...Боже, women...so гордый."

- Хорошо, хорошо, - отрезала она, открывая глаза. Тайки видел, как внутренний Рей, который был подавлен с тех пор, как Рей согласился на сделку, внезапно всплыл на поверхность. - Я идиотка!"

- ...Знаешь, я думаю, что с меня довольно твоего самоуничижения в последнее время...."

- Нет, серьезно! - заскулила она, положив ноги на приборную доску. - Я вела себя с ним как

последняя стерва! Я должна была сделать что—то приятное, вернуться к его хорошей стороне, но нет-в тот момент, когда я увидела его лицо, моя внутренняя сука всплыла, и я просто—"

-Хорошо,- радостно сказал Тайки.

Рей бросила на него свирепый взгляд.

- Нехорошо."

-Хорошо для меня,- усмехнулся он. - Надеюсь, твоя внутренняя сучка выйдет наружу, когда он будет рядом…."

Рей вздохнула и убрала ноги с приборной панели.

- Тайки, иногда я тебя не понимаю... - пробормотала она, глядя на него, пока он вел машину.

- Меня очень легко понять, милая. Что во мне сложного?"

-Я никогда не знаю, о чем ты думаешь, - тихо сказала она. - Ты думаешь, что лучше для меня? Или ты что-то замышляешь, чтобы отомстить Канде, потому что он тебе не нравится?"

- И то и другое. Он тебе не подходит."

- А вы кто?"

Тайки не ответил. Рей снова вздохнула.

- У тебя сегодня еще одна встреча?" - небрежно спросила она.

Она задаст вопрос, который поможет ей выиграть спор….

-Да,- сказал он, и в его голосе прозвучали жесткие нотки.

- Я вижу…ты собираешься вернуться домой к полуночи? Я оставлю дверь открытой, если это так…."

-Нет, вы можете оставить ее запертой, - ответил он. - Я постараюсь вернуться пораньше…Не хочу нарушать твой прекрасный сон…."

Последние две недели Рей жила с Тайки. Тайки не хотел отпускать ее обратно в ее старую квартиру, которая была рядом с квартирой Канды, и вместо этого предложил ей комнату у себя, поскольку квартира была достаточно большой для пяти человек. Они ничего не сделали—конечно, нет,—и хотя Тайки шутил насчет того, чтобы переспать с ней, он очень хорошо держал себя в руках и не дотрагивался до нее.

Конечно, этому способствовали его ночные "свидания"." Тайки прекрасно знал, что Рей знает, в чем именно заключаются "встречи". Она не стала его останавливать, что его слегка раздражало, но он не прекратил своих ночных встреч—на самом деле, она ничего не могла сказать по этому поводу, тем более что ничего не высказывала против.

-Мой прекрасный сон,- фыркнула она. - Я все еще думаю, что весь этот модельный бизнес не в моей лиге."

Ее речь только возвращалась к своей обычной грубой речи "Рей", когда она была рядом с ним. Тайки заметил значительную утонченность во всем ее облике с тех пор, как она начала работать, хотя он также мог сказать, сколько усилий это стоило ей. Только рядом с ним она снова становилась прежней Рей, что заставляло Тики чувствовать себя...особенной. Но только немного.

-Ты отлично справляешься, - ободряюще сказал он. - Фотограф "Ральф Лорен" сказал, что вы очень хорошо подходите мне."

-Это только потому, что ты все время шептал инструкции уголком рта, - пробормотала она, беспокойно ерзая на стуле.

-Рей, - раздраженно сказал он, -перестань уже себя осуждать! Ты смотрела на себя в зеркало в последнее время?!"

"Но я чувствую, что это not...me-тихо сказала она. - Кажется, это не совсем...правильно."

Тайки выдохнул, подъезжая к своей квартире. Прежде чем слуга подошел, чтобы забрать ключи, Тайки наклонился и взял Рей за подбородок, заставляя ее посмотреть на него.

- Какова была реакция Канды сегодня?" - тихо спросил он, его золотистые глаза изучали ее зеленые.

- Он...э-э...спросил, кто за мной заедет."

—Я не спрашиваю, что он сказал, я спрашиваю, что он сделал."

-Я...не понимаю тебя."

- А на что он смотрел?" - терпеливо сказал Тайки. - Он проверил тебя, не так ли?"

Глаза Рей вспыхнули тревогой.

- О...черт, да, он действительно оглядел меня с ног до головы...Но это не совсем проверка, это просто..."

-Проверяю тебя,- многозначительно сказал Тайки. - И он не оскорбил вашу внешность, не так ли? А это значит...что ты была презентабельна. Привлекательная в его глазах."

- Это немного преувеличено, Тайки, - с сомнением сказал Рей, отпуская ее и бросая ключи камердинеру.

-Как скажешь, - сказал он, подходя к ней и открывая дверь. - После вас, миледи."

- Иногда я удивляюсь, почему папарацци не сидят у нас на хвосте, пытаясь найти меня...."

- Ты этого хочешь? И это потому, что я не так хорошо известен в Японии-вы были исключением,—что также показывает, насколько работа с вами будет полезна для моего имиджа. Конечно, если вы хотите, чтобы вас тоже хорошо знали, все, что нам нужно сделать, это выйти в парк и интенсивно целоваться. И уверяю вас, это было бы очень привлекательно; я просто фантастически целуюсь, если можно так выразиться. Но опять же, ты ведь помнишь, верно?"

-Ты болван, - сказала она, покраснев, когда он взял ее за руку и повел внутрь. -Итак...как все прошло с Кроссом?"

- Я не думаю, что кто-то подозревает, что ты станешь моим партнером, - сказал он успокаивающе. - Что, конечно, хорошо. Я попрошу его держать все наши личные съемки в секрете. И чтобы он заткнулся о том, кто мой партнер."

- Тайки, я не могу не чувствовать себя...недостойной этого положения.—"

-Заткнись уже! - раздраженно сказал он. —Я выбрал тебя, Рей, ты должна понять, что ты очень достойна работать рядом со мной."

"Тыки..." Удивительно, как соблазнительно звучало его имя.

-Еще раз произнеси мое имя, и я опустошу тебя, как только мы войдем в комнату, - кисло сказал он.

- Она замолчала.

Тайки провел ее в квартиру и закрыл за ней дверь.

-Рей,- вдруг сказал он.

Она повернулась, чтобы встретиться с ним взглядом. Эти зеленые глаза...слишком очаровательны. Он отвел взгляд.

-Не зови меня по имени и не отворачивайся, идиот, - нахмурилась она. - Что?"

- Ничего."

Рей выгнула бровь, ее зеленые глаза озадаченно блеснули. Затем она медленно подошла к нему и остановилась прямо перед ним. Он вдруг осознал огромную разницу в их росте.

"Тыки..."

- Я говорил тебе, что если ты будешь продолжать так произносить мое имя, я потеряю контроль."

Она проигнорировала его предупреждение. - Спасибо."

Рей коротко улыбнулась и пошла прочь; он резко потянулся вперед, схватил ее за запястье и наклонился вперед, желание поднималось в его груди, как неконтролируемое чудовище...Он так сильно хотел поцеловать ее....

Это Тики остановил себя. Он не мог проиграть. Ему нужно было заставить Рей по уши влюбиться в него, а не наоборот. Слегка выдохнув, он выпрямился.

- ...Запри дверь на ночь."

-Тики?"

- Я ухожу. Я вернусь завтра, чтобы забрать тебя на работу."

Он хотел, чтобы она остановила его, протянула руку, схватила его за запястье и притянула к себе; он хотел поцеловать ее, ощутить ту сладость, которую ему довелось испытать лишь на короткое мгновение в Рождество....

Но Рей не остановила его. Он услышал, как она тихо вздохнула у него за спиной, когда он открыл дверь.

- Пока, Тайки."

Он улыбнулся, повернувшись к ней, но его жидкие золотистые глаза не встретили того же чувства, что и его губы.

- Пока."

И он закрыл дверь.

На следующий день Тайки пришел в студию Кросса рано, впервые в жизни. Он высадил Рей в "Ральф Лорен" рано утром, поскольку это был ее последний рабочий день для индивидуальных съемок. Она проделала достаточно хорошую работу—на самом деле очень хорошую, учитывая, что она была новичком. Фотограф, хотя и не очень похожий на Мэриан, тем не менее пользовался большим уважением, и он заметил, что в Рей есть что-то такое, что делает ее очаровательной, будь то смелые глаза, дерзкая аура или простая гибкость. Самой большой проблемой Рей было выражение эмоций; ее улыбка не совсем доходила до глаз (ну, честно говоря, у Тайки тоже), и ее ухмылка казалась неестественной на ее лице. Хотя ей было нетрудно играть сексуально; Тайки предположил, что именно его влияние заставило ее легко овладеть этой конкретной областью.

- Апокалипсис, должно быть, близок, - сухо сказал Кросс, когда Тайки вошел. - Хоть раз в своей чертовой жизни ты пришел пораньше."

- Мне нужно кое о чем с тобой поговорить."

-О, - сказал фотограф, закатывая глаза, - вот почему вы так рано. Всегда есть скрытый мотив..." Он резко развернулся в своем кресле и встал к нему лицом. —Подожди минутку, УОКЕР!"

Тайки поморщился: он совсем забыл, что беловолосый парень работает здесь. Что ж, это будет неловко...и то, что он собирался сказать, наверняка вызовет какой-то нежелательный ответ со стороны школьного ассистента....

- Да? - спросил Аллен, просунув голову в дверной проем. Его лицо сразу же вытянулось при виде Тики. - Добрый день, Микк."

- Привет, мальчик."

Аллен нахмурился, услышав унизительный адрес, но вместо этого подошел к Кроссу.

- Тебе что-то нужно, Шишоу?"

- Да, убери это и разберись с этим, - зевнул Кросс, бросая ему папку. - И скажи остальным, чтобы готовили декорации; съемки начнутся через полчаса."

Аллен кивнул и остался в комнате, разложив фотографии на другом столе. Тайки знала, что он внимательно слушает.

-Выходи, Уокер,- сказал Кросс.

-Нет, все в порядке, - успокаивающе сказал Тайки. - Я бы предпочел, чтобы он услышал это сейчас, а не узнал позже."

-Выяснить что?- ледяным тоном осведомился Аллен.

Тайки глубоко вздохнул.

-Мой партнер по фотосессии, - медленно произнес он. - Я хочу, чтобы это была Рей."

Наступило ошеломленное молчание. Аллен резко обернулся.

-ТЫ ЧТО, ИЗДЕВАЕШЬСЯ?!- крикнул он.

Тайки снова поморщился. - Нет, это не так."

- ОНА НОРМАЛЬНАЯ ДЕВУШКА!"

- Послушай, она явно не такая. Она была телохранителем—это далеко не нормально."

—Ты не можешь просто завернуть ее в свой мир-это просто неправильно!"

- Она сама его выбрала. Я предложил ей выбор, и она согласилась."

Аллен выглядел побежденным.

- Она...сказала, что выбрала его сама?" - слабо произнес он.

- Ага. Полагаю, она рассказала тебе о том, что случилось с Кандой Юу. Сразу после вечеринки она пришла ко мне."

-Почему не я?- яростно спросил Аллен. - Я ее лучшая подруга!"

- Ты был на вечеринке. Ей нужно было уйти от этого. И тебе нравится Ленали Ли."

Аллен покраснел. - Это к делу не относится."

- Ну, Рей ее не любит. Поэтому она пришла ко мне. Ее родная база, - сказал Тайки с кривой улыбкой.

-Все это очень мило и так далее, - едко заметил Кросс, - но я категорически против. Как ни очаровательна Рей, она телохранитель, а не модель. Никакого опыта. Ты не можешь просто притащить девушку и сказать, что она твоя напарница, Микк—я жду от тебя многого в этой съемке, и у тебя не может быть некачественного партнера.—"

Тайки прервал его, бросив в него папку из плотной бумаги.

-Последние две недели Рей работала со мной,- объяснил Тайки. -Стреляет Ральф Лорен. Она была моей со-моделью. И она не такая уж плохая."

- Серьезно?" - еле слышно произнес Аллен, бросив работу и подойдя к Кроссу, чтобы тоже взглянуть на картины.

Кросс разложил их на столе перед ними. Первая фотография кучи была довольно привлекательной. Рей была одета в свободную оксфордскую рубашку с эмблемой Ральфа Лорена над нагрудным карманом. Первые несколько пуговиц были расстегнуты, хотя на шее у нее был завязан галстук. Тики стоял слева от нее; рука Рей обвивала его шею, ее губы слегка приоткрылись, когда ее осмелевшие нефритовые глаза смотрели в камеру. Чтобы поставить Рей на видное место, Тайки сам отвел взгляд от объектива, вместо этого уставившись на саму Рей. Он воздержался от того, чтобы сказать ей, что смотрит на нее сверху вниз и, таким образом, может видеть все под ее расстегнутой рубашкой; как бы хорошо это ни было, он держал свои взгляды и мысли при себе, чтобы избежать удара.

-Хм... - размышлял Кросс вслух, глядя сквозь них. - Ну, она стала довольно хорошенькой. Она определенно лучше, чем я думал...Но я полагаю, ты тоже видишь ее недостатки, Микк. Они совершенно очевидны."

- Она не умеет улыбаться,- коротко ответил Аллен. -Рей никогда не была улыбчивой, она почти всегда хмурилась и все такое…ну, по крайней мере, естественно. Теперь, когда я думаю об этом, она и Канда были чем-то похожи в этом аспекте…"

-Ну, противоположности притягиваются, а сходства отталкиваются, - сказал Тики стальным тоном. - Что бы ты ни говорил, Кросс, Рей будет моим партнером."

Кросс вздохнул.

- Она не так уж плоха, это правда, но она может в конечном итоге затащить тебя вниз."

- Она научится. Я ее...личный тренер."

Глаза Аллена так сузились, что стали похожи на щелочки.

-А...Рей живет с тобой?- осторожно спросил он.

Тайки ухмыльнулся. - Да."

-ТЫ—"

-Мы не спим вместе, если ты это имеешь в виду, - усмехнулся Тайки. - Нет, Рей довольно сдержанна...и очень неопытна, могу добавить. Я был достаточно добр, чтобы уволиться...."

-Хорошо,- лихорадочно сказал Аллен. —И тебе лучше оставить все как есть-Рей не такая, как твоя другая.—"

-Остынь, мальчик, - сказал Тики, сверкая золотыми глазами. - Я знаю."

-Насчет неопытности...тебе придется это изменить, - задумчиво сказал Кросс.

-Она работает уже две недели, Мэриан, - раздраженно сказал Тайки. - Конечно, она неопытна."

"Я имел в виду про любовь."

Тайки помолчал.

- Что?"

—Как бы банально и нелепо это ни звучало, я хочу, чтобы вы трое—ну, теперь уже шестеро-изобразили любовь." Кросс вытащил из ящика пачку сигарет и вытащил палочку. - Черт...У меня нет света."

- Вот, - сказал Тайки, бросая свою зажигалку. - Ты хочешь, чтобы мы изобразили любовь? Серьезно, насколько это старая школа? Определенно не то, что я ожидал..."

-Дай мне закончить, ладно? - кисло спросил Кросс. -На самом деле я никогда не снимала сет на эту тему...А любовь многогранна. У меня будет несколько подтем, которые можно классифицировать под общей идеей любви: физическая близость, отчаяние, магнетическое притяжение...и все такое."

-В твоих словах мало смысла,- сказал Аллен.

- Заткнись, парень."

-Нет, - сухо усмехнулся Тайки, - на самом деле это не так."

- Вы все идиоты и не видите гениальности моего плана. Забудь об этом—я и не ожидал. Мы закончим групповые съемки сегодня, я объясню общую тему остальным вашим коллегам, и мы начнем новую съемку через неделю. Просто знайте, что первой подтемой будет физическая близость. Обсудите это с Рей, как вы хотите это изобразить—сотрите это отвращение с вашего лица, Уокер, это не так уж и важно—"

-Рей не будет такой обидчивой перед всеми, уверяю тебя, - криво усмехнулся он.

-Кстати, - сказал Тайки. - Я хочу, чтобы Рей и мои съемки держались в секрете. Никаких зевак, кроме съемочной группы. И я не хочу, чтобы Букман или Канда узнали, кто мой партнер."

Глаза Кросса блеснули.

- Есть ли за всем этим что-то более...личное?"

-Нет, - спокойно солгал Тайки. -Рей просто новичок—я не хочу, чтобы она волновалась, когда все смотрят на нее. И я не хочу, чтобы кто—нибудь узнал, что я выбрал ее в напарницы-это будет сюрприз."

-Ну, это будет довольно трудно устроить, - сказал Кросс. - Нам придется делать отдельные съемки и все такое..."

-Я постараюсь, чтобы это стоило твоего времени, - пообещал Тайки.

-Прекрасно,- простонал фотограф. - И тебе лучше не быть наполовину уверенным в этом, Микк."

-Конечно, нет, - ответил Тайки с мимолетной улыбкой. - Когда дело касается Рей, я ни в чем не

сомневаюсь."

- Чего он хочет?! - потрясенно спросила Рей, когда Тайки закончила объяснять, что произошло днем.

Они были в "Лотосе" Тайки. Наступала ночь, так как фотосессия Рей была ее последней, а потом была небольшая вечеринка. Тайки присоединился к ним в течение последних получаса, но как только все шампанское закончилось, он решил взять Рей и уйти.

- Господи, остынь, - сказал он, сворачивая на крайнюю левую полосу и набирая скорость. - Ничего особенного."

- Я думала, что Кросс не сделает такой глупости, как любовь!

Тайки усмехнулся. - Почему это ты говоришь, что любовь глупа? Не тогда, когда это было то, что заставило тебя сделать все это с самого начала..."

- И к тому же физическая близость, - простонала она, не обращая внимания на Тайки. - Меня целовали всего два раза...."

- Мы можем над этим поработать."

-Нет,- резко ответила она.

Они прибыли в его квартиру после нескольких минут молчания; Тайки передал ключи и проводил Рей обратно в их квартиру, как всегда. Он не произнес ни слова, пока они не оказались в заточении его дома.

- Мы...должны действительно поработать над этим, - тихо сказал он, прислонившись к закрытой двери, когда Рей сняла туфли. "Если вы сделаете это в первый раз перед камерой, вы определенно замерзнете—"

-Нет, - повторила она, сверкнув зелеными глазами. -Я не собираюсь практиковаться в поцелуях, Тайки.—"

- Но почему?"

- пробормотала она. "Ну, очевидно, это потому, что я не такой человек—есть много способов показать физическую близость, не...поедая друг друга—"

-Есть,- рассмеялся он. - Ну конечно. А еще ты боишься, потому что не хочешь меня целовать."

Рей замолчала.

-Ну...очевидно,- пробормотала она, проводя пальцем по волосам. - Потому что...ну, мы целовались и раньше, и—"

-Позволь мне выразить твои чувства словами, - резко сказал он, делая шаг к ней. - Ты думаешь, что влюблен в Канду?—"

- Я не думаю, я знаю.—"

-Отлично,- сказал он несколько раздраженно. -Ты же знаешь, что влюблена в Канду, так что поцелуй меня как сумасшедшая оставит неприятный привкус во рту, заставит тебя чувствовать себя...двойником, мягко говоря. Кроме того, ты не можешь отрицать, что между нами есть какое—то притяжение-не качай головой, идиот, иначе зачем бы ты пришел ко мне, хотя мы и не так хорошо знали друг друга? Поэтому, если я, будучи фантастически целующимся, буду целовать тебя, ты боишься, что твоя...похоть возьмет верх над твоими эмоциями, и ты действительно войдешь в нее. Верно?"

Щеки Рей вспыхнули. Как странно...Такая невинность. Он почти чувствовал себя виноватым за то, что испортил его.

-Может быть, - пробормотала она.

-Рей, пойдем со мной."

Тайки повел ее в свою спальню; она настороженно следила за каждым его движением, пока он закрывал за ней дверь.

-Не смотри на меня так, - сухо сказал он. - Я ничего не собираюсь делать. Доверьтесь мне."

Он заметил, как расслабились ее плечи, когда она оглядела его комнату. Это был первый раз, когда она была в нем; Тайки любил следовать политике "держись подальше от моей комнаты, и я буду держаться подальше от твоей". Он видел, как ее взгляд скользит по семейным фотографиям на стенах, редким картинам, дубовым шкафам....

-Садись, - сказал он.

Смелый шаг, действительно. Единственным местом, где можно было сесть, была его кровать.

Рей нахмурилась и повиновалась, осторожно присев на край матраса.

- Любовь и похоть, - начал он, не садясь рядом с ней, а прислонившись к стене, - это две совершенно разные вещи, которые часто сливаются в одно понятие. Любовь-это, ну, то, что ты думаешь, что чувствуешь к Канде."

-Опять" думать", - монотонно произнесла она с притворной скукой.

Тайки закатил глаза.

- Прекрасно, знаю. Вожделение, с другой стороны, чисто физическое. Это когда возникает желание прикоснуться к кому-то, чтобы, мягко говоря, трахнуть кого-то без всяких оговорок."

Тайки выдвинул ящик рядом с ним и развернул новую пачку сигарет. Он легко закурил, прежде чем продолжить.

- Модели, актеры, актрисы учатся отделять похоть от любви, тело от сердца. Все, что вы видите по телевизору, на фотографиях...особенно со знаменитостями, которые не пара, это реально, но это неправда."

- В твоих словах нет никакого смысла."

- Они целуются—это реально, это прямо перед тобой, это неизбежно. Они по-настоящему целуются, по-настоящему прикасаются. Но эмоции, которые находятся между ними, ничто по сравнению с тем, что можно почувствовать, целуясь—они позволяют похоти взять верх над своими эмоциями; похоть контролирует их, если не на несколько коротких мгновений, когда они не чувствуют ничего, кроме физического желания. Конечно, это не значит, что они влюблены, они просто вожделеют. По запросу."

Тайки выдохнула дым, наблюдая, как Рей угрюмо впитывает всю информацию.

- Значит, ты хочешь сказать, что мне нужно научиться контролировать и подчинять похоть любви, чтобы стать хорошей моделью?" - наконец сказала она.

- В значительной степени. Даже у Канды есть это, в какой-то степени, Рей. Вы же видели, как он стрелял с Кейт Шредлих, верно? Ничего вам не о чем беспокоиться. Излишне испытывать угрызения совести."

-Даже если и так...Почему мы не можем просто сделать что-нибудь...столь же невинное и могущественное?

-Можно, - согласился Тайки, - но я могу заверить тебя, что Канда и Букман тоже склонятся к"

невинному и кажущемуся могущественным "типу, особенно Канда. Букман, может быть, и нет, но он, вероятно, сделает что-то среднее. Мы хотим быть другими, Рей."

— Но ... - встревоженно начала она.

- Ты так против того, чтобы целовать меня?"

-Ну, мне было бы легче, - сказала она раздраженно. - Кроме того, Тыки…"

- Что?"

- Не бери в голову."

- Выкладывай, я не собираюсь обижаться."

- Ну…все эти женщины, с которыми ты встречаешься…ты ведь не испытываешь к ним ничего, кроме вожделения, верно?"

- Ты хочешь сказать, что я никогда не была влюблена?"

-Ну, ты же не можешь быть влюблен в каждую женщину, которую встречаешь, - обиженно сказала она.

Тайки вздохнул, погасил сигарету в ближайшей пепельнице и сделал несколько шагов в ее сторону.

—Ты права, я не испытываю ничего, кроме вожделения к своим…ночным встречам, - сказал он. - Даже тот, что вчера вечером ... сейчас я просто чувствую…апатию. Она звонит мне, хочет снова увидеть. Но какой в этом смысл? Моя похоть была удовлетворена."

Глаза Рей сузились от его прямоты, но она ничего не сказала.

- Но то, что я так легкомысленно демонстрирую свою похоть, не значит, что я никогда не была влюблена, Рей."

- Сколько раз?" - спросила она мягким голосом.

-Один раз, - сказал он с нереальной улыбкой.

- …С кем?"

- Это история для другого раза, Рей."

-...Я хочу знать..."

- Я скажу тебе, если ты согласишься на тренировку. Два раза в день, каждый длится по часу. Съемки начинаются через неделю, а до тех пор ни у кого из нас нет работы. Физическая близость в течение двух часов—остальная часть дня будет отведена исключительно моделированию."

Он видел, как шевелятся ее губы, как ее язык увлажняет рот. Тайки почувствовал, как в его груди образовалась безумная лужа желания, но он сдержался.

-Я...не знаю, - тихо сказала она.

"Вожделение за любовь. Ты не обязан меня любить. Поцелуй меня, прикоснись ко мне....вы не почувствуете ничего, кроме вожделения. Ваши естественные телесные инстинкты. И я не сделаю ничего неподобающего; мы не будем заниматься сексом, я могу вам это гарантировать."

-Все...одно и то же..."

- Ты хочешь победить?" - тихо сказал Тайки, опускаясь перед ней на колени и поднося руку к ее щеке.

"Да..."

- Против Канды, верно? Вы хотите затмить его—заставить его ревновать, заставить его осознать, кто вы, ваши способности, верно?"

- Да."

- Тогда это не должно быть ничем. Чисто работа, Рей."

Странная, кривая ухмылка появилась на ее губах.

—У моделей все время бывают такие съемки-это была бы просто тренировка или что-то в этом роде, - тихо сказала она, словно цитируя что-то.

-...Что?"

- Канда однажды сказала мне это....Я полагаю, это действительно не так уж и важно, не так

ли?"

- Нет, - ободряюще сказала Тайки, хотя и чувствовала легкое раздражение от того, что в этот момент в ее голове слово в слово всплывает Канда.

-...Хорошо."

Тайки ухмыльнулся и толкнул ее на кровать, перевернув так, чтобы ее голова покоилась на подушках. Он переполз через нее, прижав ноги к ее бедрам.

-Хм, - задумчиво протянул он, доставая сотовый. "Ну что ж...посмотрим...сейчас 10:10, сейчас...через час, да? Так что давайте продержимся до 11:10..."

-Тайки, - сказала она, когда Тайки отложил телефон.

—Черт возьми, ты должен перестать произносить мое имя с тем, с чем ты его произносишь-я не смогу контролировать себя, если ты это сделаешь.—"

- ...У меня есть вопрос."

- В чем дело?" - терпеливо сказал он, проводя пальцем по ее губам.

- Когда ты был влюблен....что случилось?"

-...Ничего хорошего."

- Ты...проиграл?"

Тайки ухмыльнулся.

- Очевидно."

В глазах Рей была боль.

- Это было очень давно, Рей. Не нужно беспокоиться об этом."

Он наклонился ближе к ней, так близко, что ее изумрудные глаза были всем, что он мог видеть в своем поле зрения....

- Тайки... - снова тихо произнесла она, и это заставило его сойти с ума.

- Что? - ответил он шепотом, стараясь успокоиться.

"...Ты...любишь меня?"

В основании его горла зародился низкий смешок. Какой наглый вопрос.

- Не задавай лишних вопросов, дорогая, - ответил он, хотя ему ужасно хотелось ответить "нет", зная, что это отчасти ложь. - Давайте начнем."

И его губы встретились с ее.

-Э-э...Канда-сан? - кротко спросил Ривер, когда японская модель вошла в его квартиру.

-Найди себе другого телохранителя, - сердито сказал он, без лишних слов усаживаясь на диван.

- ...Вам... э-э...удалось связаться с Рей-сан?"

-Даже не произноси ее имени, - угрожающе сказал Канда, сверкнув голубыми глазами. - Просто найми еще одного чертова телохранителя. А еще лучше, просто не делай этого и дай мне самому разобраться."

-Ты же знаешь, что это невозможно, - серьезно сказал Ривер. "Атаки на вас не утихли, хотя последние две недели были практически без атак, но все равно..."

-Мне плевать, - резко сказала Канда. - Тогда возьми еще одну. И даже не трудись посылать ей зарплату."

- Ну, мы должны, учитывая, что она пару раз спасала тебе жизнь.—"

- Что я сказал, Ривер?!"

- Ладно, ладно!" - с тревогой спросил Ривер, прячась от ужасного настроения Канды. - Ну что ж, тогда я пойду своей дорогой. Я заеду за тобой завтра утром."

- Прекрасно."

Заметив, что его уволили, управляющий исчез так быстро, как только мог, оставив Канду в его квартире одного. Он вздохнул, ложась на кушетку и массируя виски. Его голова болела...Его разум не мог перестать думать о том, о чем он хотел думать меньше всего—о Мацумомо Рей. То, как она говорила, как выглядела…они постоянно отдавались эхом в его ушах, в его глазах….ее ядовитая улыбка и намеренное неведение о его присутствии…

Канда резко открыл глаза. Первое, что он увидел, был коллаж в рамке, который Рей подарила ему на Рождество. Невероятная волна раздражения и гнева захлестнула его, когда он увидел это, еще раз напомнив о ее пустом присутствии, и он потянулся, поднял его и швырнул через всю комнату. Он врезался в стену. Он услышал звон разбитого стекла, а затем глухой стук, когда сама рама ударилась о землю.

Он устало поднес руку к голове...Прошло несколько минут, и он начал сожалеть о том, что только что сделал. Глупая вещь, правда. Почему он ведет себя как незрелый дурак? Это был просто коллаж...его самого, кстати…

Он еще раз вздохнул и встал, направляясь туда, где лежала разбитая рама. Осторожно подняв его из-под стекла, он перевернул. Возможно, слишком быстро, потому что задняя часть его внезапно отвалилась. - Он нахмурился. Дешевые вещи…

Он наклонился и перевернул ее, широко раскрыв глаза от увиденного.

Это была фотография, которую он раньше не видел, одна из них с Рей. Судя по плохому качеству фотографии, она была сделана спонтанно, вероятно, на камеру Рей. Он спал у нее на плече, лицо его разгладилось, и он больше не хмурился. Его глаза блеснули, когда он изучал лицо Рей. Она улыбалась, действительно ослепительно, ее глаза подмигивали, когда она смотрела в камеру. Снежинки падали вокруг них, на фоне незнакомой обстановки...Должно быть, она взяла его в тот день, когда он заснул у нее на плече в школе….

В груди возникло странное ощущение. Как острая, колющая боль. Сожаление. Печаль. Его голубые глаза были прикованы к картине, когда он думал, вспоминая случайные шутки, которые они часто делали, в рождественскую ночь, когда он поцеловал ее почти по прихоти, но почувствовал что-то гораздо более сильное, чем это. that...to время, когда она открыла дверь на Новый год, ее зеленые глаза сверкали болью, яростью, предательством. То, что случилось на Новый год, было его виной—он знал это,—но он не хотел, нет, не мог извиниться за это, потому что факт оставался фактом: он встречался с Ленали….

Зазвонил его сотовый. Выйдя из оцепенения, Канда поднял трубку, посмотрев на звонившего. Лёгок на помине…

-Эй, - сказал он с фальшивой нормальностью.

-Привет!- взволнованно воскликнула она. —Миранда только что рассказала мне, что случилось- я действительно могу работать с тобой под Кроссом?!"

- Да, - сказал он, снова направляясь к дивану с фотографией в руке. - Съемки начнутся через неделю, подробности я сообщу позже...."

-С Лави-сан и Микк-сан тоже!- весело сказала она. - С кем они работают?"

- Микк был очень скрытен со своим партнером, так что я понятия не имею...Возможно, какая-нибудь европейская цыпочка, которая работала с ним раньше. А Букман работает со Шредлихом."

-Как интересно... - услышал он ее несколько капризный голос.

Глаза Канды все еще были прикованы к маленькому кусочку картона в его руке, когда он сел на диван, прижав телефон к уху.

-Скажи...- вдруг сказала Ленали. Просто от того, как она произнесла это слово, у Канды сжался живот, и он понял истинную причину ее звонка. Он также знал, что не хочет говорить об этом.

-Что?- хрипло спросил он.

- ...Мацумомо-сан...Я не видел ее в последнее время."

- А, это она. Она уволилась."

Раздался резкий вдох. Или облегченный выдох. Он не мог сказать.

-...Правда? Почему?"

- Понятия не имею, - коротко ответил он, хотя прекрасно понимал почему.

- ...Может быть, это из-за Нового года?" - нерешительно сказала Ленали.

-Даже если и так, это не мое дело, - резко сказал он. —Я уже говорил ей-если она когда-нибудь влюбится в меня, я уволю ее, потому что терпеть не могу, когда рядом крутится фанатка.—"

- Но на самом деле она не фанатка, Канда-кун.—"

-Почему ты защищаешь ее?!- сердито воскликнула Канда.

На другом конце провода повисла пауза.

-А я нет,- сказала Ленали. - Как бы эгоистично это ни звучало, я рад, что она уволилась. Мне не очень...нравилась мысль о том, что рядом с тобой постоянно будет другая девушка..."

-Да, какая разница, - усмехнулась Канда. - Как будто она могла привлечь меня в любом случае—"

- Но разве вы не целовались?"

На этот раз остановилась Канда.

-Это был несчастный случай, - солгал он.

-...Правда?" - В ее голосе слышался скептицизм.

- Ага. И это уже не имеет значения, Ленали. Я, наверное, больше никогда ее не увижу—она бросила школу."

- Неужели?" На этот раз он был встревожен.

- Да, она пришла сегодня сказать твоему брату, что уезжает. Я мог бы сказать, что ваш брат был очень обеспокоен этим—вы должны поговорить с ним..."

-Да, конечно, - с тревогой сказала Ленали. - Но ух ты...Это так неожиданно. И знаете почему?"

- Наверное, потому, что она не может позволить себе оставаться там дольше, - сказал он, внезапно вспомнив, что велел Риверу не посылать Рей зарплату. Еще один укол вины. - Я думаю, она работает полный рабочий день в какой-нибудь случайной сети быстрого питания или что-то в этом роде...."

-О... - голос Ленали был сдавленным. - Я чувствую себя...как-то...плохо, по какой-то причине."

- Ради всего святого, зачем?"

-Я...не знаю. О!"

Канда услышала писк.

-Брат зовет меня, - объяснила Ленали. "Сейчас мне надо идти."

- Да, я позвоню тебе завтра."

-Хорошо, - весело сказала она. - Я с нетерпением жду возможности поработать с вами!"

- Я тоже…"

- Пока, Канда-кун!"

- Пока."

Канда повесил трубку, все еще глядя на фотографию в своих руках. С долгим, протяжным вздохом он поставил ее на кофейный столик напротив себя. Возможно, он никогда больше ее не увидит. Она была лишь короткой частью его жизни—приходила, потом уходила. Ничего особенного. Так поступали все его телохранители.

И хотя он не мог отрицать, что она действительно не раз спасала ему жизнь, Канда с сожалением понимал, что пока он не увидит ее снова, пока она не войдет в его жизнь, эти странные чувства исчезнут.

И он снова будет предоставлен своей спокойной жизни.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/51591/1297360