

Чэнь Жуй никогда бы не подумал, что дворянка приведет его в Болота Тихой Ночи!

Если судить согласно здравому смыслу, до Болот Тихой Ночи за три дня не добраться. Дворянка, должно быть, использовала какие-то особые методы.

«Болота Тихой Ночи огромны. Мы лишь на самом краю».

Чэнь Жуй слегка застонал и спросил:

«Мы избавились от последователей?»

Дворянка пристально посмотрела на него.

«Ричард, ты действительно очень умен. Честно говоря, я все еще не до конца верю твоему Учителю, хоть ты и уже показал черное зелье и Темный Фрукт Ауры Девяти Небес. Однако, даже без них, ты обладаешь превосходным талантом. Я готова рекомендовать тебя Ее Величеству Катерине и могу гарантировать, что ты получишь больше, чем ожидаешь».

Чэнь Жуй был немного удивлен и слегка улыбнулся.

«Я получу больше? Включая таинственную красавицу?»

«В Царстве демонов, пока ты ценен, нет ничего, что ты не мог бы получить». – Ловко ответила дворянка. Она не признавала, но и не отрицала.

Чэнь Жуй вспомнил, что Шия тоже говорила нечто подобное. По какой-то причине он вдруг соскучился по этому боссу.

«Извини, я не знаю, что я могу получить. Однако я уверен, что если соглашусь, то потеряю больше, чем ожидаю».

Империя Мрачной Тени был хорошим выбором, но Афина не захочет покинуть Темную Луну. Шия и Алиса также занимали определенное место в его сердце, и были также друзья, как Алдас... у него осталось много связей, которые не позволяли ему отказаться от Темной Луны. Конечно, самым важным было то, что Пальо не снял <Печать Света и Тьмы>; он не мог покинуть Голубое Озеро. Из-за симбиотического контракта, даже если Чэнь Жуй возьмет Афины в Империю Мрачной Тени, его жизнь не была гарантирована.

«Твой выбор вызывает у меня сожаление». – Вздохнула дворянка.

«Однако я ценю твою откровенность. Я надеюсь, что ты сможешь выжить, и я надеюсь... мы не станем врагами слишком в будущем».

«Откровенность? Чушь собачья. Суть в том, что твой интеллект слишком страшен, иначе я бы использовал стратегию фальшивой капитуляции, стратегию фальшивого самоповреждения или стратегию красивого парня, к сожалению, даже побег сейчас является проблемой». – Сказал Чэнь Жуй в своем сердце.

Дворянка повела Чэнь Жуй глубже в Болота Тихой Ночи. По пути ему попадались

демонические крокодилы и питоны, которые были известными могущественными хищниками на Земле. Однако здесь они находились лишь ниже середины пищевой цепочки. Чэнь Жуй своими глазами видел, как ящерица легко разорвала крокодила, которая была в два раза больше, чем на Земле, а также видел, от плотоядной гигантской черепахи с сильной защитой осталась лишь пустая раковина после того, как ее съели несколько ужасных стрекоз.

Дворянка не провоцировала этих существ, просто избегая их. Иногда, когда она приближалась к могущественным демоническим зверям, энергия, которую она испускала, заставляла зверей убегать.

Постепенно небо потемнело.

Ночью на Болотах было очень холодно. Время от времени издалека доносились рев этих существ.

Чэнь Жуй не увидел магического дома, который был на карете, потому что особенностью этого инструмента было то, что его владелец мог контролировать внутреннее пространство. Однако его внешняя защита отсутствовала, поэтому кто-то должен был защищать снаружи. Таким образом, он не подходил для использования в таких местах.

Дворянка использовала палатку, которая на самом деле тоже была каким-то магическим пространственным инструментом. Снаружи она казалась маленькой, но внутреннее пространство было равно десяти квадратным метрам. Земля была устлана толстым ковром, и в палатке было все, что им нужно, например, матрасы на полу и магические лампы. Самая лучшая функция палатки заключалась в том, что вид снаружи палатки можно было наблюдать изнутри в любое время.

Такие типы магических инструментов были очень ценными. Обычным людям и демонам редко удавалось их увидеть, но у этой таинственной богатой дворянки неожиданно их оказалось двое. Она действительно была достойна потомка королевской крови Империи Мрачной Тени.

Примерно каждые два часа они отдыхали в палатке. Дворянка съела Фрукт Ауры, затем села с закрытыми глазами, чтобы переварить его. Чэнь Жуй не осмеливалась действовать опрометчиво из-за слабой энергии, исходящей от ее тела.

Предыдущие ощущение Чэнь Жуй было правильным. Сила дворянки и правда медленно ослабевала. С каждым Фруктом Ауры, который она ела, ее силы уменьшались. Однако, когда он использовал <Аналитическое Зрение>, оно все еще показывало «Невозможно Определить».

В контрасте, Чэнь Жуй явно было очень скучно. За те несколько дней, что он провел в городе Лея, он уже закончил преобразование всех оставшихся отходов руды на Складе. На данный момент его общая аура достигла 1,1 миллиона, но он, к сожалению, не мог их использовать.

«Что это ты сейчас напевал?» – Спросила дворянка, усаживаясь на пол, и скрестив ноги после того, как съела Фрукт Ауры.

«Это музыка, которую я напеваю, когда мне скучно». – Чэнь Жуй усмехнулся.

«Держу пари, ты никогда ее не слышала, я сам ее создал».

Эта была знаменитая песня с Земли. Это действительно был первый раз, когда его пели здесь. Чэнь Жуй бесцеремонно заявил, что авторство принадлежит ему.

«Ты прав, я никогда не слышала его, но могу сказать, что она должна была иметь мелодичный тон. Но твоё жужжание было не совсем таким. Мне трудно представить, что ты ее создал».

Чэнь Жуй покраснел и хотел было настоять, говоря «да, у тебя просто нет стандартов для оценки», но дворянка достала что-то из пространственного кольца поднесла под вуаль. Она тихонько подула, и это была та самая музыка, которую он только что напевал.

Она не только была точна без каких-либо ошибок, но и исправляла некоторые части, которые были негармоничны. В ней содержалось мелодичное и глубокое очарование оригинальной песни, будто бы именно она была создателем.

Чэнь Жуй на какое-то время остолбенел. Все уловки были тщетны перед лицом этой абсолютной силы. К счастью, он не пытался оправдываться, иначе он бы еще больше опозорился.

Дворянка перестала играть музыку.

«Извини, раньше я очень любила музыку. Теперь, услышав новую, я не могла не показать свою некомпетентность. У тебя есть еще какие-нибудь музыки?»

«И это считается некомпетентностью?» – Чэнь Жуй хотел спрятаться от стыда. Он напел еще один знакомый ноктюрн, на этот раз более внимательно.

Послушав, дворянка не сразу начала играть. Некоторое время она молчала, потом начала играть. В тумане болот тихо звучала мелодия, словно фея, гуляющая одна в ночи, наслаждаясь объятиями темного одиночества.

Музыка постепенно стихла, и на мгновение Чэнь Жуй почувствовал себя опустошенным. Ему

пришлось похвалить ее:

«Гений, она гений! Ей достаточно лишь один раз услышать, чтобы уловить мелодию музыки».

«Мне очень нравится эта музыка. Как она называется?» – Вдруг спросила дворянка.

«Одинокий танец при лунном свете. Думаю, его создал человек-менестрель». – Конечно, перед экспертом Чэнь Жуй не осмелился бы снова притвориться создателем. Он осторожно спросил:

«Тебе не кажется, что эта песня одинока?»

«Хочешь спросить, одинока ли я? Я слишком часто видела такие подкаты. Если бы ты хотел использовать это для улучшения наших отношений, то наоборот, я бы потеряла немного искренней симпатий, которая была у меня изначально».

Видя застывшее выражение лица Чэнь Жуй, в глазах дворянки появился намек на смех.

«В любом случае, спасибо за музыку. Я могу играть ее, когда мне будет одиноко. Честно говоря... я слишком занята. У меня даже нет времени, чтобы чувствовать одиночество. Возможно, это первый и последний раз, когда я играю музыку».

«Слишком занята, чтобы чувствовать одиночество?» – Чэнь Жуй вдруг вспомнил слова Шия: Я не помню, когда в последний раз смеялась. Ему показалось, что в этих двух предложения можно уловить одно и то же чувство. Он тут же покачал головой и перестал думать об этой

странной ассоциации.

«Я замерз и проголодался, не могла бы Госпожа приготовить что-нибудь поесть? Эти две музыки ведь не бесплатны, верно?»

«Эти две музыки стоят только еды? В глазах меломана они бесценное достояние». – Дворянка покачала головой.

«По крайней мере, эти две музыки теперь мои».

Чэнь Жуй тоже покачал головой.

«Я хотел попросить тебя отпустить меня в обмен на эти две музыки. Но когда я подумал об этом, я понял, что более ценен, чем эти две музыки, поэтому я придержал язык и не сказал этого».

Дворянка не смогла сдержать легкой улыбки.

«Ты действительно очень особенный. Даже я не могу не заразиться твоими эмоциями. Когда я с тобой, я испытываю редкое чувство легкости. Честно говоря, я ценю твою мудрость и оптимизм. Если бы... не было слишком много невозможного, кто знает, может быть, ты действительно тронул бы мое сердце».

«Я бы не осмелился возлагать слишком большие надежды. Например, я все еще ношу эту

вещь». – Чэнь Жуй поднял золотые кристальные кандалы.

«Если бы у меня не было этого, думаю, между нами уже было бы некоторое подобие дружбы».

«Друг?» – Дворянка легонько взглянула на него.

«До тех пор, пока ты готов присоединиться к Империи Мрачной Тени, такой день может наступить».

«Планы никогда не поспевают за изменениями. Слишком рано говорить эти вещи». – Чэнь Жуй не хотел полностью закрывать этот путь, поэтому он неопределенно сказал:

«Будет лучше, если Госпожа приготовит принесет мяса дичи, чтобы мы могли пожарить его. Кто знает, может его аромат привлечет каких-нибудь огромных драконов или могущественных хищников, которые спасут меня от твоего обладания».

«...»

Прошла одна ночь. Дворянка съедала по одному Фрукту Ауры каждые два часа или около того. До этого Чэнь Жуй спал три дня, поэтому он не чувствовал усталости. Дворянка съела в общей сложности семь, ее сила, очевидно, ухудшилась до совершенно нового уровня. Он не был уверен, мерещится ли ему, но ему показалось, что она еще и немного уменьшилась в росте. Однако <Аналитическое Зрение> по-прежнему показывало, что ее уровень силы «Невозможно Определить». Чэнь Жуй был втайне потрясен. К счастью, он не действовал опрометчиво. От яда Ядовитого Дракона все еще оставалось немного, но, получив урок от Барнакла, он не осмеливался вести себя опрометчиво. Эта дворянка была в сто раз мудрее Барнакла, он определенно не мог ошибиться.



На рассвете они поболтали и немного поели. Дворянка вдруг встала, махнула рукой, и огонь мгновенно погас. Чэнь Жуй понял, что что-то не так, и немедленно закрыл рот. Дворянка схватила его и ускакала со скоростью света, пока они не достигли Леса Красных Деревьев. Она спрятала его за деревом, а затем исчезла, несколько раз поднявшись и спустившись вниз.

Чэнь Жуй полагал, что когда дворянка прибыла в Болота Тихой Ночи, она планировала избавиться от преследователей и найти безопасное место, чтобы поглотить силу «Темных Фруктов Ауры Девяти Небес». Он не ожидал, что преследователь будет достаточно хорош, чтобы следовать за ней всю дорогу до сюда.

Богомол крадется за цикадой, не замечая иволги позади. Это была хорошая возможность, но при его нынешней силе, даже если он снимет золотые кристальные кандалы, он не сможет стать иволгой. Хотя дворянка за всю дорогу была очень вежлива, и до сих пор между ними царила гармоничная и дружеская атмосфера, сказать каковы истинные намерения других было трудно. Чэнь Жуй все еще был пленником; как только он перестанет быть ценным, кто знает, как эта «дружественная» дворянка будет обращаться с ним.

Основной проблемой было то, что в его руках не было [Темной Воли]. С его силой, возможность сбежать из этого совершенно незнакомого Болота Тихой Ночи была практически нулевой.

Даже примерно через пол часа дворянка еще не вернулась. Как раз в тот момент, когда Чэнь Жуй не смог удержаться от преобразования золотых кристальных кандалов, в <Аналитическом Зрении> появилось уведомление, что кто-то появился перед ним.

К удивлению Чэнь Жуй, это была не дворянка.

Раса: Королевская Семья «Зависть».

Оценка Общего Уровня Силы: Невозможно Определить!

<http://tl.rulate.ru/book/5156/970756>