

Джейкоб сделал решительный ход и пробил магический круг. Однако под ударом этой силы уровня Повелителя Демонов магический круг лишь слегка задрожал, не разрушаясь. Вместо этого из-за этой силы скорость вытекания кристаллов увеличилась.

«Румменинге!» Джейкоб стиснул зубы и закричал. На Румменинге, стоящий рядом с магическим кругом, смотрел похожий на нож взгляд. Не думал он, что этот муравей на самом деле обладает такими глубокими знаниями! Однако кристальный дракон не совсем понимал. Этот мастер-механик проделывает такие трюки под его присмотром, он заигрывает со смертью? Если так, то почему он вообще поддался моей силе?

Румменинге слегка улыбнулся, выглядя спокойным и собранным: «Что, сэр Джейкоб? Ты звал меня?»

Зрачки кристального дракона слегка сузились, и его гнев утих. Этот муравей всегда называл меня сэром, а моего имени он не знал. Почему он вдруг назвал мое настоящее имя? И это спокойное выражение вовсе не тот нрав, который должен быть у муравья.

Джейкоб не был безрассудным человеком. Он не спешил останавливать магический круг или делать ход. Он тайно приказал кристальным людям окружить «Румменинге». «Кто ты?»

«Когда-то я был твоим «другом». Однако по сравнению с «другом» отношения между нами глубже».

«Я не помню такого друга, как ты». Джейкоб холодно фыркнул. Кристальные марионетки резко двинулись, и все они собрались вокруг него. Прежде чем они приблизились, их тела внезапно вспыхнули с высокой скоростью, словно движущиеся руны. Если приглядеться, казалось, что бесчисленные острые силы рассекали воздух на высокой скорости.

Всего за мгновение не только дюжина или около того кристальных марионеток, которые бросились вперед, но и все находящиеся поблизости кристальные люди одновременно превратились в разбросанные фрагменты. Шахтеры, находившиеся поблизости, не пострадали. Весь зал мгновенно опустел. [Истинно разрушительный удар ауры] ~ атака по площади. В радиусе 30 метров все враждебные существа мгновенно были разрезаны пополам высокоскоростным мечом Ци. На такое требует 1000 ауры и цели можно исключать. Атаку можно использовать только раз в час.

Скорость кристальных людей уступала, но их защита и магическая защита были весьма выдающимися. Неожиданно они фактически мгновенно превратились в порошок. Взгляд кристального дракона обратился к слабо сияющей ладони «Румменинге». Жестокость в его взгляде возросла. Он не видел, как противник активировал особый навык, но, судя по взрывной силе, он всего лишь на уровне Императора Демонов.

Хотя Джейкоб пожертвовал большим количеством кристалльных марионеток, он уже проверил уровень силы противника. Он был полон решимости. Он усмехнулся и потянулся, чтобы схватить «Румменинге».

Внезапно в сердце Джейкоба появился сильный предупреждающий знак. Вся его рука стала кристально чистой и прозрачной, и он использовал всю свою силу. В этот момент из ниоткуда появилась рука и слегка потрясла кристально чистую ладонь, из которой исходило ужасающее дыхание.

Почти одновременно весь зал как будто содрогнулся.

Джейкоб убрал руку, и его кристалльная ладонь, казалось, слегка задрожала. Мало того, что его рука дрожала, когда недоверчивый взгляд кристалльного дракона обратился на человека, появившегося рядом с «Румменинге», так еще и уголки его глаз начали подергиваться.

У мужчины были угольно-черные волосы и коричнево-желтая кожа. Он ухмыльнулся и показал свои острые зубы.

«Что? Ты не узнаешь своего старого друга?»

«Па... Пальо!» В дрожащем голосе Джейкоба смешались ненависть и страх. Лицо Румменинге также изменилось на знакомое лицо, которое снова сильно потрясло кристалльного дракона: «Ты... Артур!»

Если человеком, которого кристалльный дракон ненавидел больше всего, был Мастер «Артур», который обманул его и украл Фонтан Воскресения, а также плиту с древними рунами, то человеком, которого он больше всего боялся, был ядовитый дракон Пальо, который сильно поразил его на 2000 лет назад. Его страх перед Пальо был даже сильнее, чем перед Кэтрин Великой.

Он не ожидал, что эти 2 человека появятся передо ним сегодня и одновременно!

Кстати, разве сумасшедший по имени «Артур» не разорвал свое сердце из-за той женщины... Разве он не умер? Как получилось, что он предстает перед его глазами живым!

Он помнил, что «Артур» разоблачил ненависть 2000 лет назад, и он даже использовал имя Пальо. Оказывается, он на самом деле на той же стороне, что и проклятый ядовитый дракон!

«Я хочу увидеть, насколько вырос этот кристалльный дракон, который только и может, что убегать, спустя 2000 лет!»

Врасти в свою яичную скорлупу! Джейкоб медленно отступил назад, мысленно ругаясь.

2000 лет назад сила Пальо уже была выше его сил, особенно ужасающая сила, смешанная с ядом. Он действительно мог разрушить кристаллическое тело, которое не боялось магии и отрицательных состояний, не говоря уже о том, что теперь у него была старая рана плюс слабое состояние из-за новых травм. Сила Джейкоба не увеличилась, а уменьшилась. Он определенно не был противником Пальо.

«Хочешь бежать?» Пальо с первого взгляда понял намерение Джейкоба и усмехнулся. — «Тебе больше не нужны сокровища?»

Эта фраза заставила Джейкоба замереть. Его чуть не вырвало кровью, и его глаза обратились к пространственному входу, из которого непрерывно вытекала кристаллическая руда. Теперь из этого входа текла не только кристалльная руда, но и несколько монет из черного кристалла, а ближе к концу даже богатство и сокровища. На самом деле это были накопления его многолетнего упорного труда!

Этот «Артур» взмахнул руками, как будто применил какую-то пространственную магию, которая мгновенно поглотила огромные сокровища, которые вытекли наружу. Он все еще отпускал саркастические замечания: «Пальо, похоже, его сокровища не меньше твоих. Мое пространство снова будет заполнено; как же хлопотно».

Джейкоб сердито закричал и ударил кулаком по Чен Жую, который был замаскирован под «Артура». Однако мгновенно появилось облако зеленого дыма. Бесчисленный кристалльный свет, вызванный этим ударом в воздухе, быстро поглотил зеленый дым. Голос Пальо произнес: «Эй, не забудь разделить 50:50! Не глотай все это в одиночку!»

Джейкоб пытался разрушить магический круг во всем зале, но магический круг, казалось, был усилен какой-то странной силой. Его было трудно уничтожить за короткое время. В этот момент отвлечения удар Пальо поразил Джейкоба. Этот удар был даже мощнее, чем 2000 лет назад. Особенно, когда ледящий знакомый яд вторгся в кристаллическое тело, он мгновенно причинил значительный ущерб.

Боль была вторичной. Дело в том, что хрустальный дракон тогда был травмирован преследованием и почти потерял боевой дух.

Хотя сердце Джейкоба обливалось кровью, когда он наблюдал, как другие открыто грабят его сокровища, в любом случае это было не так важно, как его жизнь. Кристалльный дракон стиснул зубы и быстро побежал, но Пальо не остановил его; он просто последовал за ним, как тень.

Вскоре после этого кристалльный дракон сбежал из шахты.

В это время на небе уже были фиолетовые луны. Джейкоб взлетел в ночное небо, оттолкнувшись от земли. Его летные способности были немного лучше, чем у Пальо; это была главная причина, по которой он тогда смог сбежать.

Однако, как только он оказался в воздухе, он сразу почувствовал что-то странное. Судя по скорости его полета, в этот момент он должен был улететь на несколько километров, но окружающее пространство как будто двигалось вместе с ним. Этот прыжок принес ему расстояние около 10 метров.

Джейкоб был ошеломлен. Он снова прыгнул в воздух, но результат был все тот же. Пространство вокруг Кристального Логова, казалось, было наполнено странной сдерживающей силой. Дыхание этой силы казалось Джейкобу немного знакомым. Прежде чем он успел сообразить, Пальо атаковал мгновенно. Это был такой же яростный и уникальный метод атаки, но его сила была еще более странной и дикой, чем 2000 лет назад. Мало того, что время от времени появлялся след атрибута грома, скорость, которая всегда была недостатком Пальо, на самом деле сильно возросла. Иногда сила кулака Пальо резко увеличивалась, и сопротивляться этому было трудно.

Что касается силы, то хотя рана Джейкоба не зажила, ядовитый дракон был запечатан на 2000 лет. Несмотря на эффект черного зелья, сила Пальо была не так хороша, как при нормальной скорости роста. Разница между ними была не очень большой, но Джейкоб чуть не погиб в тот год от рук Пальо. Теперь, когда он снова столкнулся со своим старым врагом, страх сильно подорвал его боевой дух. Кроме того, ядовитый дракон был экипирован такими артефактами, как Доспехи Повелителя и Громовой Звук, поэтому Джейкоб какое-то время был подавлен в абсолютно невыгодном положении, почти не имея шансов дать отпор.

"Хлоп!" Джейкоба ударил Пальо, и он был поражен атрибутом двойного урона Громового Звуча. На его кристально чистых руках появилось много трещин. Когда он приблизился к краю этого странного пространства, его скорость полета снова замедлилась. Это было похоже на бесконечную трясину.

Эта странная «трясина», казалось, окутала всю территорию Кристального Логова, что мешало ему воспользоваться скоростью, чтобы сбежать. Джейкоб, наконец, вспомнил дыхание того странного пространства... оно было на самом деле очень похоже на силу тех древних рунических плит!

Может быть, это та самая сумасшедшая?

Не может быть! Он слышал, что после того, как Пальо и сумасшедшая объединились, чтобы победить Раньери и егомена, они тут же отвернулись друг от друга. Сумасшедшая также выследила ядовитого дракона. Учитывая ужасающий темперамент этой женщины, как она могла снова объединить усилия с Пальо?

Однако, кроме этой сумасшедшей, кто ещё мог сложить такую силу древних рун?

Тем не менее Джейкоб больше не мог об этом беспокоиться. Столкнувшись с врагом, его жизнь была бы в опасности, если бы он был неосторожен. Он тут же закричал, и все трещины на его теле затянулись. Появилось его оригинальное тело. Это был огромный 10-метровый кристальный дракон с парой крыльев на спине. Его тело было совершенно прозрачным, источающим великолепную силу.

Кристалльный дракон встряхнул свое тело, и кристаллический свет засиял повсюду. Бесчисленные огромные хрустальные столбы вырвались из-под земли, преломляя лунный свет в бесчисленные пурпурные огни, которые выглядели таинственно и величественно.

[Кристалльная Территория].

И это была сильнейшая территория, активированная в форме дракона!

Глядя на этот импульс, кристалльный дракон собирался сделать отчаянный шаг и действовать изо всех сил.

Пальо ждал этого движения, и его тело тоже изменилось. Он стал гигантским драконом, больше, чем Джейкоб. Его чешуя была желтовато-коричневой, с плавниками на обеих щеках. На его голове был ряд коротких рогов. Он был облачен в черные доспехи, а его темно-золотые змеиные глаза светились холодным светом.

Ядовитый дракон закричал на 2 луны в небе, и свет 2 лун внезапно потускнел. Огромная струя зеленого тумана окутывала все вокруг. Даже лунный свет, преломляемый [Кристалльной Территорией], стал чудовищно зеленым.

В мгновение ока все пространство превратилось в мир столбов из кристаллов воды и очень ядовитого тумана.

Вообще говоря, силы территорий мешают друг другу. Обычным методом борьбы многих сильных мира сего было проникновение на территорию противника. Обнаружив недостатки, можно было одним махом выплеснуть свою собственную территориальную силу, чтобы разьесть или разрушить территорию противника.

Ядовитый дракон теперь напрямую активировал свою территорию, чтобы противостоять противнику лицом к лицу. Это потребует больше энергии, но как только он выиграет, он сможет нанести более сильные удары и повреждения кристалльному дракону.

Столкнувшись со старым врагом, Пальо был полон решимости выиграть битву сегодня.

<http://tl.rulate.ru/book/5156/1881108>