В Радужной Долине мисс Сказочный Дракон была в оцепенении в лаборатории.

Как обычно в оцепенении.

Если быть точным, это было её привычное состояние. Для г-жи Золя, которая тысячи лет была погружена в эксперименты, нахождение в оцепенении было равносильно размышлениям, отдыху и расслаблению. Оно могло быть источником ее поддельного атрибута ошеломления.

Тем не менее, ее оцепенение в настоящее время не помогло думать или отдыхать, но она действительно была в оцепенении.

После того, как парень ушел, Мисс Фея Дракон часто была в таком оцепенении в течение 2 месяцев. Иногда она даже не могла сосредоточиться на эксперименте.

Сегодня она не пошла смотреть боевой мяч с Афиной и Киа. Вместо этого она вернулась в Долину через пространственный проход в саду, просто чтобы побыть в оцепенении.

(Без этого парня многие эксперименты кажутся более сложными…)

(Я хочу съесть уху, которую он приготовил…)

(Я хочу послушать эти его скучные и бессмысленные истории…)

(Я скучаю по его теплым объятиям…)

(Хм! Придурок, он не видел меня почти 2 месяца, но не вернулся с Афиной. Вместо этого он отправился на Гору Силанг, чтобы встретиться с друзьями. Я даже радостно приветствовала его возвращение, но я зря радовалась!)

Пока Мисс была в оцепенении, думая о том, как исправить парня, который придавал больше значения дружбе, чем романтике, хрустальный шар с краю внезапно начал излучать слабый свет. Злоумышленник?

Увидев маленькую красную точку, легко движущуюся вперед с невообразимой скоростью в магическом круге и надписи, глаза Мисс Феи Дракон внезапно загорелись, а ее сердце начало сильно биться. Её мысли тут же полностью изменились.

(Мудак, ты, наконец, готов вернуться?)

(У тебя еще хватает совести прийти ко мне первым!)

(Ты заставляешь меня так волноваться, я должна тебя наказать!)

Маленькая красная точка внезапно замедлилась, поскольку, казалось, столкнулась с каким-то препятствием, и, наконец, остановилась. Мисс Золя самодовольно улыбнулась. Это результат её недавнего эксперимента с рунами, 13 юаней в перевернутом пространстве. Даже со знанием древних рун этот парень сможет скоро разгадать их.

(Это закуска тебе от меня! Если ты сможешь взломать ее за 10 минут, я могу подумать о том, чтобы немного простить тебя…)

Прошло 10 минут, а красная точка не двигалась.

(Я даю тебе последние 2 минуты…)

(Одну последнюю минуту…)

Красная точка по-прежнему не двигалась. Мисс Золя нахмурилась. Что-то не так. В чем проблема? Или он был ранен силой рун? Я слышала, что на этот раз он столкнулся с большой опасностью 3 Повелителей Демонов и армией темных элементалей, но, в конце концов, ему повезло. Могло ли быть так, что он был травмирован в то время, а старые травмы напомнили о себе?

Пока Мисс Феи Дракона думала об жтом, она больше не могла заботиться о так называемом последнем разе. Она мгновенно покинула лабораторию.

В области 13 юаней перевернутого пространства она увидела знакомую фигуру, лежащую на земле. Его глаза были закрыты, и он, казалось, потерял сознание.

Мисс Золя осторожно сделала несколько шагов вперед, но парень по-прежнему не отвечал. Он также не встал и не обнял ее. Не то чтобы он притворялся, что потерял сознание. Может ли быть так, что его старая травма действительно вернулась? Сердце Золя вдруг сжалось, и она поспешно подошла к нему.

Когда Золя присела на корточки, глаза парня внезапно открылись, показывая лукавую улыбку.

Он действительно притворялся, что потерял сознание! Проклятие!

Госпожа Золя была в ярости, но она уже была в его могучих объятиях, и их губы сомкнулись.

(Мудак, отпусти меня!)

(Последние 10 секунд! Иначе я превращу тебя в шашлык!)

Прошла одна минута.

(Я даю тебе последние 5 секунд!)

Прошло 5 минут.

Страстный поцелуй все еще был в самом разгаре, а в голове юной леди было совершенно пусто. Она не могла думать ни о рисовой пасте, ни о барбекю. Время от времени она приходила в себя, и ее мысли изменились. Если ты посмеешь отпустить меня, я превращу тебя в кашу!

Через некоторое время их губы медленно разошлись.

Мысли о наказании в сердце госпожи Золя давно растворились в воздухе, и она была крепко прижата к нему, чувствуя себя так, словно находилась в самом теплом месте на свете.

Не было ни мастера уровня Повелителя Демонов, ни дракона, только пара счастливых мужчины и женщины.

«Золя».

«Мм».

"Я скучал по тебе."

«Мм…»

«Знаешь что, я всегда боялся тебя и до сих пор боюсь».

"Хм?"

«До этого я боялся, что ты действительно превратишь меня в рисовую пасту, кашу или что-то в этом роде, но теперь… я боюсь, что ты бросишь меня».

Хотя это предложение содержало типичные ласковые слова, используемые мужчинами, оно отражало истинное чувство в его сердце. С тех пор ужасающее экспериментальное поле Долины превратилось в милый и нежный городок.

Высшая сила Царства Демонов, которую боялся даже Пальо, была просто его нежной

маленькой женщиной. Ее нежность была эксклюзивно предназначена для него.

"Ой."

Мисс Фея Дракон ошеломленно ответила, но ее слегка прищуренные глаза не могли скрыть счастья и радости.

«Кстати, я принес тебе подарок». Чен Жуй поднялся, намереваясь сесть, но ему не хотелось двигать Мисс Фею Дракон, которая лежала на нем.

Мисс Фея Дракон почувствовала твердость под собой, и ее сердцебиение ускорилось. Она слегка сжала вещицу, закусила губу и самодовольно сказала: «Засранец, который думает нижней частью тела, это ты считаешь подарком?»

Это действие, несомненно, возбудило его еще большее, Чен Жуй почти сразу же превратился в волка, но, воспротивился импульсу. Он добрался до уха Золя и сказал 2 слова.

«Серебряный ящик?» Золя опешила и села. Только что в ее глазах был только Чен Жуй, и она не замечала других вещей. Теперь она поняла, что недалеко от них двоих нависла туманная дымка. Если быть точным, там был поток родниковой воды.

Туман источал слабое дыхание, давая ощущение жизненной силы.

«Это Фонтан Жизни?» Золя подошла и с первого взгляда увидела серебряную шкатулку, намокшую в родниковой воде. Ее глаза вдруг вспыхнули.

Чен Жуй подошел к спине Золя и коснулся ее упругих ягодиц. Он рассмеялся и сказал: «Прекрасная леди, я хотел бы помочь вам. Я помогу тебе вытащить его».

«Не надо!» Золя проигнорировала его шутку, схватила его и серьезно сказала: «Давай пока оставим ящик в Фонтане Жизни. Только после того, как я найду соответствующие материалы и сделаю все приготовления, я смогу приступить к экспериментам. Ты не должен действовать опрометчиво перед этим».

Чен Жуй с любопытством спросил: «Тогда ты и Пальо, не колеблясь, сразились с голубым драконом и хрустальным драконом за серебряный ящик. Позже Пальо был на шаг впереди, чтобы незаметно атаковать тебя, и схватил его. Его осмотрел мастер Полубог и запечатал. В чем тайна этого явления, которое заставляет всех вас, мастера на пике Повелителя Демонов и даже легендарного Полубога, сражаться друг против друга? Я открывал его дважды, и, кажется, внутри была коробка меньшего размера. Она испускает ужасающее разрушительное дыхание, поглощает жизненные силы и, кажется, оказывает сильное подавляющее воздействие на королевскую семью».

Тогда Чен Жуи открыл серебряный ящик в сокровищнице Безмолвной Ночи. В первый раз он попался на уловки Гурадама. К счастью, ему удалось сбежать, потому что он не принадлежал к королевской семье. Во второй раз нужно было подавить Брока и позволить Делии и Роману сбежать. Получив серебряный ящик, он не прикасался к ней из-за предупреждения Пальо; он хранился в Фонтане Жизни на Горе Силанг.

«Ты открывал его раньше?! И даже видел маленькую коробочку?» Золя была ошеломлена: «Ты ведь не открывал маленькую коробочку внутри, верно?»

«Нет», — покачал головой Чен Жуй. «Когда я открыл ящик в первый раз, я почувствовал ужасающее разрушительное дыхание и чуть не умер. К счастью, наследственное могущество великого мастера сыграло свою роль, и я, похоже, немного впитал это дыхание. Когда я снова открыл его во второй раз, я уже не чувствовал разрушительной силы, но подавление королевской семьи все еще существует».

Так называемое поглощение было функцией Суперсистемы, и по какой-то причине это особое дыхание разрушения фактически слилось с внутренним демоном изначального состояния Алиота. Это породило более могущественную и неразрывную Шуру, которая существовала в его сознании и по сей день.

«Ты уверен, что это разрушительное дыхание? И оно было поглощено наследством великого мастера?» Золя казалась задумчивой: «Таким образом, реальная сила древнего великого мастера, от которого ты унаследовал, могла достичь уровня Бога...»

Уровень Бога? Это буквально уровень чуши?! Потому что Брата Суня вообще не существует в этом царстве, не говоря уже о наследстве. Чен Жуй горько улыбнулся и сменил тему: «Золя, ты можешь рассказать мне настоящий секрет серебряного ящика?»

«К счастью, ты не открыл маленькую коробочку. В противном случае, даже если ты получил наследие великого мастера, ты не сможешь вынести эту силу и будешь уничтожен; это не обычный уровень силы - торжественно сказал Золя, — в этой серебряной коробке запечатан запрещенный предмет. Хотя этот предмет является лишь частью целого, если человек сможет открыть и понять тайну в нем, он сможет увидеть путь Бога и даже стать одним из Богов!»

Богом? Глаза Чен Жуя резко округлились. Он, наконец, понял, почему 4 дракона пиковой стадии Повелителя Демонов, а также могучие полубоги боролись за этот серебряный ящик. Оказывается, предмет внутри действительно может заставить человека стать Богом!

У Бога была бесконечная жизнь и сила, которая была выше всего. По словам Короля Элементалей Воды, все живые существа были не чем иным, как игрушками в глазах богов.

Так что, если это Король темных элементалей и могучие мастера запечатали Пальо? Возможно, Бог может стереть их с лица земли одной лишь мыслью.

Если большинство мастеров уровня полубога были в легендах, то Бог был равен высшему иллюзорному существованию. Чэнь Жуй почувствовал, что, после того, как он услышала эту удивительную новость иллюзия, которая изначально была высокой и далекой, внезапно стала более реалистичной; казалось, она была в пределах его досягаемости.

В Фонтане Жизни прямо перед ним; он действительно был в пределах досягаемости.

Чен Жуй посмотрел на серебряный ящие и не мог не спросить: «Что за запечатанный предмет в маленькой коробке?»

«Там только одна из семи частей. 7 штук прекрасно сочетаются, даже Боги будут… — Золя вдруг замолчала — на данном этапе ты недостаточно силен, не проси слишком много и не отвлекайся. Во-первых, сконцентрируйся на обучении до уровня Повелителя Демонов. И тогда мы изучим этот предмет вместе. Изучение этого предмета требует больших знаний древних рун, и требует много времени и сил. Моих нынешних знаниях о древних рунах все еще недостаточно. Мне нужно продолжить изучение этих каменных плит и закончить все приготовления, прежде чем мы сможем начать».

Даже боги будут… завидовать? Или бояться? Хотя Чен Жую было любопытно, он знал, что Золя делает это для его же блага. Она не хотела мешать его концентрации на тренировке, поэтому он сразу же кивнул.

Золя взглянула на него со слабой нежностью в глазах: «Если появится шанс на успех, я надеюсь присоединиться к тебе, чтобы перейти на уровень Бога, чтобы мы могли быть вместе во веки веков».

Чэнь Жуй посмотрел на нежность в глазах Феи Дракона, и внезапно вспыхнул сильный импульс. Две фигуры снова сплелись вместе и медленно упали на землю.

«Тогда перед этим ты можешь принять другой «подарок», который ты так хочешь». На этот раз он действительно собирался стать волком. Его руки «неосознанно» проникли под ее одежду, играя с двумя пухлыми и круглыми штучками; Затвердевшая нижняя часть, бессовестно указывающая на нее, стала еще резвее.

«Мне не нужен твой чертов подарок…»

Несмотря на то, что она сказала это, одно место на ее теле стало влажным, а дыхание стало жарче.

«Хм! Ты должно быть очень счастлив остаться наедине с Афиной на этот раз…»

(Хе-хе, сегодня я заберу тебя всего, ничего не оставив Афине и Киа!)

Подумала про себя Мисс Фея Дракон, ее тело было горячим. Она бесцеремонно перевернулась и оседлала его, но ее перевернул мужчина, который не хотел быть под ней.

Страстная пара кувыркалась и резвилась. Внезапно возникла вспышка света. Г-жа Феи Дракон, которая давила на Чен Жуя, внезапно отреагировала: «О нет! Точка телепортации!»

Эти двое одновременно почувствовали искажение пространства. Когда они пришли в себя, их телепортировали из Долины и они появились во дворе резиденции шерифа и финансового офицера.

Вокруг них были Афина, Киа, Пальо и Роман. Казалось, они только что вернулись с игры. Они ошарашенно смотрели на внезапно появившихся перед ними растрепанных «прелюбодеев».

Кстати, сейчас женщина была поверх мужчины. Ядовитый дракон и племянник одновременно показали странные выражения и посмотрели на парня, которого придавили. Они, казалось, злорадствовали, наблюдая за бедным мальчиком, которого насиловала хулиганка.

Несмотря на то, что Мисс Феи Дракон всегда притворялась ошеломленной, сейчас она не могла не покраснеть. Она мгновенно исчезла, оставив только мужчину в растрепанной одежде.

Окруженный странными взглядами, парень со стрелой в колене встал, притворившись равнодушным после минутного смущения. Он поправил свою мятую одежду и посмотрел на 2 луны в небе, покрытые дымкой. Казалось, собирался дождь. (Кислотный дождь?)

Чен Жуй пожал плечами и бесстыдно сказал: «Сегодня хорошая погода, не так ли?»

http://tl.rulate.ru/book/5156/1860250