

По сравнению с предыдущей длительной и интенсивной битвой, битва между Чэнь Жуем и Лолой на этот раз была короче. Однако, предыдущий раз, когда они не контролировали себя, ни в коей мере мог сравниться с этим по ощущениям.

То, как Лола смотрела на Чэнь Жуя, стало другим. Ее взгляд был полон редкой... нежности? Да, нежности.

Некогда адская Радужная Долина стала местом нежности.

Если бы это были обычные времена, Чэнь Жуй остался бы с ней, чтобы составить ей компанию, но поскольку ситуация с Темной Луной была срочной, он не мог здесь остаться.

«Прости, Лола. Я вернусь в течение одного месяца, максимум трех. Когда я вернусь, я подробно расскажу тебе о многом. Жди моего возвращения, хорошо?»

У Лолы не было сил даже кивнуть, но Чэнь Жуй прочел ответ в ее глазах. Он удовлетворенно кивнул, поцеловал ее в лоб, отнес на кровать и накрыл одеялом, после чего покинул Радужную Долину.

«Этот чертов парень действительно ушел... но в душе мне почему-то спокойно, будто что-то поддерживает ее...»

«Немного странно. Кажется, что моя связь с элементами улучшилась. Неужто занятие этим актом повышает силу? Мне нужно как следует изучить это. А еще эти каменные плиты. Наконец-то собрала все...»

«Не могу. Я вернусь к этому позже. Так устала. Хочу просто спать...»

«Один месяц. Лучше бы не врать Этой Мисс. Иначе я поймаю тебя, даже если уплывешь до края Мертвого Моря!»

Чэнь Жуй покинул Радужную Долину. Под влиянием новообретенной мощной силой он был полон энергии, а не истощен.

По факту, он первоначально намеревался лишь успокоить Лолу мягкими средствами. В противном случае, если эта ненадежная Мисс Волшебный Дракон выйдет из себя, возможно, даже вся Темная Луна будет перевернута вверх дном. Даже Король Элементалей Земли и Пальо были бы похоронены. Судя по текущей ситуации, стратегия красивого волка... стратегия красивого мальчика все же успешной сработала.

«Неудивительно, что Сэр Фрейд[1] подметил: Сексуальное влечение является источником всех человеческих достижений».

«Но как я помню, этот Сэр, кажется, позже умер от рака полости рта».

(Приуныл...)

«Кстати, сестра Чжан Айлин[2], кажется, тоже писала: Путь к сердцу женщины простирается через в**ину».

Это было очень мощное высказывание, требующее цензурирования. Но в тот момент, когда они недавно слились, Чэнь Жуй и правда почувствовал сердце Лолы, где была скрытая или подавленная эмоция. Она была направлена не только к нему, но и к ней самой. Тысячелетиями она была одна. Возможно, ее безумные эксперименты были лишь привычкой наслаждаться одиночеством.

Ее редкая нежность, проявляющая ненамеренно, была опьяняющей. Как и с вином, которое чем крепче, тем оно слаще.

«Да, она используется фальшивый тупой взгляд, имеет обманчивую внешность и ненадежна, но, все же, она женщина, моя женщина».

У него будет достаточно возможностей сделать глоток этого вина. На данный момент первоочередной задачей было возвращение в Темную Луну, где находятся его возлюбленные и самые надежные друзья.

Сумев найти себе гиппогрифа, Чэнь Жуй на полной скорости полетел в направлении Темной Луны.

По пути у него, наконец, появилось время, чтобы со спокойной душой войти в Суперсистему и проверить «урожай».

В Суперсистеме тот странный туман, накрывший всю Звездную Систему, исчез, вернувшись к прошлой безмятежности. Однако, как владелец Суперсистемы и управляющий всей Звездной Системы, Чэнь Жуй инстинктивно чувствовал, что в ней были некоторые отличия.

Его взгляд упал на голубую планету, которая недавно испустила ослепительный свет. Его

сознание мгновенно охватило всю планету, включая океаны, сушу, горы, реки и леса... там были и животные и даже... люди?!

Люди были точно такими же, как земляне, но у них была отсталая цивилизация.

Чэнь Жуй выглядел удивленным. От пустоты космоса до пустынной галактики, затем до океанов и эволюции растений. И теперь Суперсистема, наконец, «симулировала» высшие существа, как животные и люди.

Нет. Это была не симуляция. Это чувство... должно быть, это настоящая жизнь.

Существа, умеющие думать и обладающие независимым сознанием, а не ходячие мертвецы, которыми управляют.

Чэнь Жуй не знал, что все это означало, но в любом случае появление высшей жизни означало качественное изменение. Другими словами, эволюция Звездного Уровня.

Его сознание вернулось в Храм Бога Звезды. Как и ожидалось, на экране с Дисплеем Статуса шаров света в трехмерной голограмме человека стало пять. Помимо изначальных белого «Алькаида», желтого «Мицара», синего «Алиота» и красного «Мегреца», был еще один фиолетовый «Фекда».

Фекда!

Титул: Звездный Лорд

Уровень Эволюции: 5 Звезд

Опыт: 0%

Аура: 154 800 000

Оценка Общего Уровня Силы: А-

Чэнь Жуй чуть не разрыдался. Это было нелегко. Включая время, проведенное за тренировкой на Тренировочной Площадке, с момента последнего Уровня Эволюции 4 звезд прошло более 100 глав... то есть, более 100 лет.

«Этот Мегрец просто лживый! После столь долгого времени осмысливания, изучения силы Асуры, территории и разрушения, я в итоге нашел прорыв в «па па па» и одним махом добрался до Уровня Эволюции 5 звезд».

Тем не менее, урожай был действительно будоражащим. Прорыв может быть стимулирован какой-то таинственной силы древних рун. Возможно, это было связано с постижением основного закона. Это также могло быть связано с телосложением Лолы или ментальным вмешательством во время па па па.

Во всяком случае, он, наконец, «апнулся».

Чэнь Жуй по привычке сначала проверил Дерево Навыков 5 звезд.

На этот раз было 4 новых навыка.

<Парная Тренировка> (Пассивный Навык) – Искусство культивации ума и тела. Дает бонусный эффект Телосложению и Духу. Дает бонусный эффект навыкам. Бонусный эффект пропорционален уровню. Заметка: временами будет иметь особый эффект.

На первый взгляд, эта <Парная Тренировка> казалась каким-то непристойным навыком «па па па», как из «Дун Сюань Цзы» или «Юй Нюй Цзин»[3], но оказалось, что это нечто вроде метода культивации ума и тела, схожий с Внутренней Алхимией[4] из Даосизма. Обычно, чем выше сила к пику, тем сложнее было совершенствоваться. Этот навык мог ускорить тренировку и повысить силу навыков, что было очень привлекательно.

<Звездная Диверсия> (Активный Навык) – Отклоняет все атаки противника в течение 10 секунд. Ограничение использования раз в час. Каждое использование потребляет 1000 единиц ауры.

Этот навык напомнил ему технику Семьи Мужун, «Доу Чжуань Син И», из романа Цзинь Юна. Однако «Доу Чжуань Син И» возвращал атаку противника ему самому, тогда как <Звездная Диверсия> была больше ближе к «И Хуа Цзе Му» из романа Гу Луна. Хотя навык длился всего десять секунд, это определенно будет иметь непредсказуемый и удивительный эффект против некоторых ультимативных навыков противников.

[П: Можете чекнуть 244 главу, я там в конце написал про этот навык. В общем, сайт с ориг, с которым я сверяю анлейт, более достоверный, чем то, что у анлейтера. Далее, если анлейтер и дальше будет добавлять удаленные тексты, я буду упоминать их в самом конце главы.]

<Полет> (Активный Навык) – Техника полета. Возможно свободно менять скорость и движение в воздухе. Потребляет 10 единиц ауры в минуту. Дополнительная функция «Звуковой Удар» дает возможность летать на высокой скорости. Каждое использование потребляет дополнительно 3000 единиц ауры. Ограничение использования два раза в час.

<Трансформация Королевской Звезды> (Активный Навык) – Мощная трансформация в боевую форму с ограничением по времени. Конкретная форма неизвестна. Каждое использование потребляет 100 000 единиц аур и 1000 кристаллов веры.

«Трансформация? Конкретная форма неизвестна? Неужто Ультрамен? Судя по описанию, это сильнейший навык Звездного Лорда».

Чэнь Жуй заметил, что в дополнение к потреблению ауры, также было упомянуто «кристаллы веры».

Он вдруг вспомнил. Лола однажды сказала, что территория Богов отличается от той, что у Демонов Повелителей и Демонов Императоров. Она не только была сценой, созданная силой неба и земли, но и имела жизнь в ней. И она называлась <Царством Божьим>.

В отличие от силы посвященности верующих в Царстве Демонов и Мира Людей, сила веры в <Царстве Божьем> являлся самым основным источником силы для Богов. Иначе, как только сила посвященности во внешнем мире была бы потеряна, разве Боги не потеряли бы свои силы и не стали смертными?

«Кристалл веры... Должно быть, это связано с силой веры».

«Тогда, исходя из этой теории, планета... жизнь... разве вся Суперсистема не является <Царством Божьим>? Значит, я... Бог <Царства Божьего>?»

Затем Чэнь Жуй покачал головой: «Невозможно. Я все еще нахожусь в неизвестных сколько световых годах от достижения силы Богов... Кроме того, это не какая-то территория, размером с Империей, а настоящая Галактика... На эту лживую систему, переместившая мою душу в

другой мир... то есть, на эту Суперсистему, с таинственным происхождением и особой системой эволюции, нельзя применять концепцию этого мира».

Однако этот «кристалл веры» действительно был интригующим.

В дополнение к 4 новообретенным навыкам, изначальное <Аналитическое Зрение> эволюционировало <Истинное Аналитическое Зрение>.

Когда он взглянул на гиппогрифа <Аналитическим Зрением>, оно показало:

Раса: Гиппогриф.

Оценка Общего Уровня Силы: E+ (E+)

Телосложение: E

Сила: E

Дух: E-

Скорость: E+

Анализ: Атрибут Ветра.

E+ означал нынешний уровень, в то время как то, что в скобках, – истинный. Атрибут Ветра в конце показывал, что у <Истинного Аналитического Зрения> теперь есть дополнительные функции анализа и суждения, которые могли более точно оценить силу цели. Это была финальная форма <Аналитического Зрения>.

Еще одним навыком, ставшим «Истинным», был Клинок Ауры.

<Истинный Клинок Ауры> – Атакующий навык Звездной Силой. Укрепляет ладонь, подобно острому клинку. При использовании есть шанс активации эффекта «разрыва ауры», ослабляющий и игнорирующий защитную силу противника, а также атакующий непосредственно душу. Каждое использование потребляет 1000 единиц ауры в минуту без ограничения по времени.

И связанный навык:

<Истинный Разрушительный Удар Ауры> – АОЕ Навык. Мгновенно разрезает каждый враждебный организм высокоскоростными ударами клинка в пределах 30 метров. Требуется дополнительного потребления 1000 единиц аур. Есть возможность исключить цель. Ограничение использования раз в час.

Шанс игнорирования защиты уже был достаточным для <Истинного Клинка Ауры>, но он еще мог атаковать душу, и даже ограничение по времени было снято. Даже связанный с ним <Разрушительный Удар Ауры> был улучшен. Радиус действия этого навыка был значительно увеличен. Более того, теперь он мог выбрать цель, которой не хотел причинять вреда, что было довольно умно.

Помимо двух эволюционировавших навыков, некоторые другие навыки также были улучшены и скорректированы. Количество Звездных Точек <Звездных Врат> было увеличено до 2, а время их действия было увеличено до 1 года.

Время восстановления после использования <Одержимости Пылающим Драконом> было сокращено до 6 часов. Кроме того, теперь он мог использовать навыки во время перезарядки, намного лучше, чем все предыдущие ограничения, что было раньше.

Хотя <Звездная Область> не стала <Истинной Звездной Областью>, эффект усиления себя и ослабления противника вырос до 50%. Этот навык, которого можно было активировать несмотря на ограничение территорией другой стороны, вместе с <Одержимостью Пылающим Драконом> были его самыми главными опорами при сражении с противниками с более высокими уровнями силы.

В дополнение к <Звездной Области>, собственное понимание Чэнь Жуя <Территории Осени> в пространстве Полубога достигло совершенности и ее сила полностью отличалась от той, что было раньше.

Вдохновленный использованием Нирваны для исцеления и усиления Изабеллы во время битвы с Байло, у него была идея создания поддерживающей территории, но было слишком мало времени, так что она осталась, как идея.

После перехода с Мегрец на Фекда, потребление ауры навыками увеличилось в 10 раз или более, чем было раньше. Если бы это было раньше, то от навыков не осталось бы практической пользы, но Чэнь Жуя теперь обеспечивали аурой Звездный Сад и Башня Ауры. Количество его аур достигло более сотен миллионов, и это не включая 100 миллионов аур, потраченные во время эволюции до 5 звезд. Так что этот уровень потребления ауры не был проблемой.

Что касается Преобразование Ауры, то оно чаще всего использовалось для достижения других чудесных эффектов. Например, чтобы преобразовать и заставить исчезнуть кандалы из Тюремного Блока № 13, которые могли удерживать Демонов Повелителей.

Чэнь Жуи покинул Дерево Навыков и его сознание обратилось на экран с зданиями. Как и ожидалось, там была новая модель в форме башни.

Башня Веры.

Условие активации: 10000 единиц ауры.

Функция: Собирает посвященность и веру живых существ, и преобразовывает их в кристаллы веры. Когда сила веры в определенной области будет отвечать требованиям, будет автоматически создан Столп Веры и значение веры будет удвоено.

Чэнь Жуй не задумываясь подтвердил строительство башни и в Храме Звездного Бога появилось огромное здание в форме башни. Когда его сознание переместилось в Башню Веры, появилось уведомление:

Башня Веры в настоящее время автоматически генерирует 1 кристалл веры каждый день. Сумма может увеличиваться по мере повышения уровня веры.

Текущая сила веры: 0.

Текущие кристаллы веры: 0 (100 сила веры может быть преобразована в 1 кристалл веры)

Источник веры - Не добавлено.

Кристалл веры - Текущее количество: 0

Столп Веры: Концентрирует и увеличивает силу веры всех живых существ в пределах эффективного диапазона и преобразовывать ее в кристалл веры. Может быть автоматически построен, когда сила веры в определенной области будет отвечать требованиям.

Текущее количество: 0

Чтобы собирать силу веры был необходим Столп Веры. Хотя он может быть построен автоматически, всегда должен был быть первый столп в качестве основания. Проискав очень долго, но так и не найдя, как построить Столп Веры, Чэнь Жуй вновь обратил свое внимание на описание.

Вера – это верование утверждениям и доктринам мудрецов, верование и уважение Богов, страх призраков, монстров, демонов или природных явлений, и принятие этого, как свод правил для себя.

Источником веры в определенной степени были мировоззрение, ценности и взгляды на жизнь. Именно размышляющий, имеющий собственное сознание «человек» давал веру, а не ходящий мертвец из данных.

В это время прозвучал внутренний голос: «Добавь убийство, похоть, страх и тому подобные к источнику веры... Темная сторона человеческой природы возьмет вверх. Ты получишь бесчисленное множество фанатиков и в то же время ты получишь огромное количество силы веры».

Это был Асура.

Что и следовало ожидать... даже после эволюции до 5-ой звезды, Асура все равно не исчез. Он все еще искушал его. Цивилизация людей на голубой планете все еще была крайне неразвитой, как чистый лист бумаги. Как только Чэнь Жуй действительно так сделает, голубая планета станет реальным миром из иллюзии <Усовершенствования Ума>, полного тьмы и желания.

Но Асура был прав. Все, что ему было нужно, – это кристаллы веры. Было гораздо легче побуждать людей на зло, чем убеждать их делать добро, поскольку добро требовало большего самообладания.

«Не отрицай тьму. Разве ты сам не такой? Посмотри на себя. В голове у тебя лишь вождение к красивым женщинам, ты коварен и хитер, кровожадный и безжалостный... Разве ты полагался на так называемую фальшивую доброту, чтобы выжить до этого момента и получить

силу, которой сейчас владеешь? Люди по природе эгоистичны. Даже если ты сейчас проявишь к ним свою лицемерную и бесполезную доброту, однажды они покажут свои жестокие, хладнокровные и полные извращения настоящие лица! Почему бы не дать им истинный мир?»

Во время <Усовершенствования Ума> Асура однажды показал Чэнь Жуя сцены тьмы и уродства из его предыдущего мира. Корнем всего этого был человеческий эгоизм.

Чэнь Жуй серьезно задумался над этим. Он должен был признать, что то, что сказал Асура, действительно имело смысл.

У Чэнь Жуя самого руки были запятнаны кровью. Много планов и схем, не говоря уже о «вожделении к красивым женщинам». Афина, Джия, Катерина, Шия и теперь даже Лола.

С увеличением силы росло и его желание. Как только он потеряет самообладание, он может стать настоящим демоном.

«Если я уже такой, тогда почему я должен раскачивать убеждения других?»

Он вдруг вспомнил строчку из «Возвращения Короля», классического фантастического романа «Властелин колец».

Столкнувшись с бесчисленной армией Мордора, Арагорн сказал:

Сыны Гондора, Рохана, мои братья!

Я вижу в ваших глазах тот же страх, который сжимал мое сердце.

Возможно наступит день, когда мужество людей ослабнет, когда мы оставим наших друзей и разорвем все узы товарищества, но это не этот день.

Может быть, придет час волков, когда треснут щиты и настанет закат эпохе людей, но только не сегодня!

Сегодня мы сразимся! За все что вы любите, на этой славной земле. Зову вас на бой! Люди Запада!

Чэнь Жуй сделал глубокий вдох и выдох. «Возможно наступит день, когда эти люди или некоторые из их потомков будут поклоняться власти и деньгам, станет порочными и падут, но только не сегодня».

«Может быть, однажды люди станут все более и более хладнокровными, без любви и моральных ценностей, но только не сегодня».

«Есть вещи, которые делает великий человек, а есть вещи, которые он никогда не делает».

«Независимо от того, насколько сурова реальность, у людей всегда должно быть что-то в их сердцах, благодаря которому они могут упорствовать».

«С таким упорством, даже в темноте, полной отчаяния, можно поднять глаза и увидеть свет».

«Если такого упорства, даже под солнцем, перед глазами будет лишь туман».

«Люди по природе эгоистичны».

«Однако мы не должны позволять эгоизму управлять человеческой природой».

«Нельзя отрицать темную сторону, как и светлую».

«Не только ради так называемой фальшивой доброты или «святости», но и «эгоистично» ради того маленького упорства, который был у меня, когда я чуть не упал и не погрузился во тьму».

«Другими словами, это и есть вера».

Взгляд Чэнь Жуя стал более решительным. Он почувствовал, как голос Асуры становится все тише и тише, и в конце бесследно исчез. Его рука засветилась странным светом, когда он потянулся к Башне Веры.

[1] Зигмунд Фрейд: австрийский психолог, психоаналитик, психиатр и невролог. Вот только, его высказывание нигде не нашел ни на англ, ни на рус.

[2] Китайская писательница. Тут тоже пришлось долго рыться в нете. В общем, это

высказывание из ее любовного романа, в котором главная героиня вспоминает это высказывание и критикует его автора, которым по видимому является другой писатель Гу Хунмин.

[3] Древнекитайские книги по сексуальному обучению. Там по сути то же, что и в парной культивации из Уся.

[4] https://ru.wikipedia.org/wiki/Внутренняя_алхимия

И еще. Время действия Звездных Точек у анлейта увеличилось до 3 месяцев, но на кит сайте на 1 год.

<http://tl.rulate.ru/book/5156/1426886>