

Хотя внешность Кристины не претерпела заметных изменений, Ману почувствовал, что вся территория начала дрожать, как только она открыла глаза. Он не мог не быть шокированным.

«Бум!», кулак Азгалора, содержащий яростную силу, был заблокирован белоснежной рукой Кристины. В этот раз, вместо того чтобы увернуться или уклонить силу удара, как раньше, она с силой заблокировала его.

Тело Азгалора содрогнулось. Красная электрическая искра на его кулаке была отброшена назад огромной неудержимой силой, и она хлынула прямо в его внутренние органы. Он застонал и отступил на 7 или 8 шагов. Из органов чувств на его лице потекла кровь. Его удар со всей силы был полностью отражен его противником

В то же самое время появился и Кристальный Дракон. Кристина разжала пальцы и щелкнула ими вверх. Якоб небрежно атаковал с воздуха. Он думал, что разобраться с этой женщиной, которая не может даже победить Азгалора, естественно, проще простого.

Однако, когда Кристальный Дракон почувствовал силу «щелчка», выражение его лица внезапно изменилось. Он заблокировался эту силу руками, но его мощно унесло прочь. Он сделал в воздухе несколько кувырком, прежде чем смог отвести силу в сторону.

Во взгляде Азгалора смешались серьезность и удивление. Его боевой дух вскочил, и тело вспыхнуло красным светом. Его кулаки были обернуты более сильным и разрушительным шаром света. Затем его руки внезапно протянулись и молнией ударили Кристину в спину.

Кристина плавно взмахнула рукой, будто у нее были глаза на затылке. Кулак остановился примерно в 30 сантиметрах от нее и не мог продвинуться дальше. Она сжала свои тонкие пять пальцев, и разрушительный шар света на кулаке Азгалора лопнул. Его тело отшатнулось назад в результате неконтролируемого и сильного толчка.

Якоб был самым сильным среди троих. Он просто был небрежен. Произошедшее с ним никак не повлияло на его боевую силу. Его фигура исчезла прежде, чем он приземлился. Кристина уже собиралась броситься к Азгалору, но вдруг заметила странные колебания вокруг себя. Она рубанула ладонью горизонтально, и когда ее ладонь столкнулась с кулаком Якоба, они оба задрожали.

Якоб больше не осмеливался ни капельки недооценивать врага. Его глаза стали кристально чистыми, а руки превратились в сотни кристальных фантомов, которые обвилились вокруг Кристины.

Движения Кристины были более сложными и непредсказуемыми, чем у Якоба. Она подавляла перемены за переменами. Якобу часто приходилось менять ходы, прежде чем он успевал закончить свой настоящий ход. Он чувствовал, что он не может проявить максимум своей силы.

Однако с силой таланта Кристального Дракона тоже было нелегко справиться. С течением битвы на руках Кристины время от времени появлялись раздражающие кристаллы. Если от них не избавиться вовремя, они сильно помешают высвобождению силы.

Две фигуры мелькали на большой скорости, и глухие звуки столкновения продолжали звучать. В этот момент Азгалор даже не мог вступить в их бой. И без того ослабленная территория Ману дрожала от их столкновении и была на грани разрушения.

Ману не ожидал, что эта женщина вдруг станет столь свирепой. Он думал, что это связано с какой-то секретной техникой. Подавив сильную боль в сердце, он укрепил силу территории. Однако Кристина, которая с Якобом неотрывно обменивались ударами, появилась перед ним в мгновение ока. Ее пальцы метнулись к его сердцу, словно мечи.

Хотя атака казалась тихой и бессильной, Ману инстинктивно почувствовал несокрушимую силу. Если бы он попал под нее, он был бы серьезно ранен, даже если бы выжил.

В спешке вокруг Ману тут же возникла похожая на кристалл защитная стена, но эти «мечи» были неустойчивы. Они наполовину проникли в <Кристалльную Стену>, прежде чем остановиться. Если бы это не была сильнейшая защитная магия из ветки магии воды, сердце Ману, вероятно, уже было бы пронзено насквозь.

Хотя <Кристалльная Стена> была провозглашена сильнейшей защитной магией из ветки магии воды, не нужно забывать, что <Ослабление Элементов> Королевской Семьи Асмодей было рождено, чтобы быть немезидой подобных магии. Пальцы Кристины, застывшие в <Кристалльной Стене>, внезапно сжались в кулак, приложив шокирующую силу. <Кристалльная Стена> треснула и тело Ману разлетелось вдребезги от этой силы.

Но это не было настоящим телом Ману, а заменой, вовремя созданная мимикрией. Все же, Ману был на шаг позади. Его настигла остаточная ударная волна. Сила элемента воды в его теле, казалось, была в беспорядке. Он испытывал сильную боль в сердце, и был все больше в ужасе.

«Источником такой мощной силы никак не может быть секретная техника! Это истинная сила!

Оказывается, эта дворянка все это время скрывала свою силу. Она проявила свою слабость по причине того, чтобы убить всех нас троих одним махом! Она не использовала свою истинную силу, потому что тогда она еще не выяснила силу Якоба!»

Кристина не дала Ману возможности отдышаться. Она ударила еще раз. Хотя Ману и потерпел поражение, он не был слабаком. Он собрал магическую силу и в воздухе появились круги ряби, которые содержали таинственный закон, чтобы нейтрализовать силу удара. Как только ее силы истощатся, ряби немедленно окутают ее.

Однако сила этого ужасающего удара казалась неисчерпаемой. Таинственные ряби не могли

нейтрализовать непрерывный импульс. Ненормальная трещина появилась на рябях, подобные на поверхности воды.

Радужка правого глаза Ману почернела, но он все равно не мог остановить расширение трещины. В это время в его сознание хлынула невыносимая боль от тяжелой раны в сердце. Под воздействием внешних сил и внутренних ран одновременно, его вырвало кровью.

К счастью, Кристальный Дракон прибыл вовремя. Он схватил Ману и подбросил его в воздух, и Ману исчез. Это была сила странной территории Кристального Дракона.

Кристина планировала сначала избавиться от Ману. Ее глаза сияли. Бесчисленные «шелковые нити», разделявшие пространство внутри территории, постепенно становились черными. Затем нити вспыхнули пламенем, горя шипящим звуком. Это черное пламя было полно жизни и жизненной силы, испуская несравнимое устрашение, которое могло даже потрясти весь мир.

Жалобно крича, с неба упал кто-то, покрытый черным пламенем. Это был Ману. Его территория была полностью подавлена Кристиной. Это пламя не было обычным пламенем элемента огня. Элемент воды во всем его теле был фактически воспламенен и почти испарился. Это было просто невероятно.

На самом деле, это пламя жизненной силы не сдерживает элемент воды, а поглощает и присваивает силу элемента воды. Не только элемента воды, но и сила всех элементов внутри этой территории будет поглощена и присвоена, чтобы стать силой Кристины. Более того, она могла возродиться в пламени. Это было равносильно тому, чтобы быть неистощимым бессмертным. Это была <Территория Черного Феникса>!

В то же самое время, когда территория Ману распалась, четыре золотых света мелькнули и окружили Якоба и двух остальных. Ими оказались четыре золотых марионеток!

Когда Азгалор сражался с двумя золотыми марионетками, он испытывал сильное давление. Сила золотой марионетки в руках Кристины совершенно отличалась от той, что была у Чэнь Жуй. Сила была выше вдвое!

Ману и без того был серьезно ранен, но теперь его жизненные силы были сильно сокращены. Видя ситуацию, в которой Азгалор и Якоб подавлены, он подумал:

«Ей удалось одержать верх одна против троих даже без золотых марионеток. Теперь, с появлением золотых марионеток, мы несомненно проиграем! Во всем виноват этот безумец. Это он ранил меня своим сумасшедшим действием, вызвав отдачу <Оков Душ>. Это сильно ослабило силу территории. В противном случае трудно было бы определить победителя и проигравшего...

В любом случае, эта женщина из Королевской Семьи Асмодей ужасающе сильна. Она может одновременно управлять четырьмя золотыми марионетками. Боюсь, что во всей Империи Тени или даже во всем Царстве Демонов, есть только одна, кто на это способна.

Она признана всем Царством Демонов как самая красивая, умная и могущественная женщина.

Возможно, только широко признанный сильнейший Король сможет кое-как одолеть ее.

Если это действительно так». – Ману вздрогнул, и ему захотелось отступить. Однако покинуть территорию было не так-то просто. Особенно эту странную территорию, которая могла присваивать магические элементы.

Ману не мог волноваться истощением своей жизненной силы. Он высвободил магическую силу, чтобы опутать двух золотых марионеток, одновременно активируя <Око Мары>. Прикусив

кончик языка, он плюнул кровью, которая странным образом была синего цвета. Сразу же после этого он использовал одну руку, чтобы быстро рисовать кровью в воздухе странные руны. Ему пришлось плевать кровью на каждую руну, и появились причудливые пространственные врата.

Ману собирался уже тайком войти внутрь, когда Кристина, сражавшаяся с Якобом, заметила его движение. Она заставила Якоба отступить и ударила кулаком в воздух.

Хотя Ману был не особо силен (для нее), он обладал уникальной территорией, которая могла ограничивать <Военных Марионеток>. Он даже мог использовать эту секретную магию внутри <Территории Черного Феникса>. Он был большой угрозой для Королевской Семьи Асмодей, поэтому его нужно было убить первым.

Удар содержал в себе ошеломляющую силу. Пламя в небе и на земле вместе направились к Ману. Он был напуган до полусмерти. Его тело мелькнуло и исчезло за дверью. В момент, когда он вошел во врата, его тело, казалось, задрожало. Сразу же после этого туда проникло большое количество пламени. Через некоторое время ужасный крик Ману и пространственные врата исчезли вместе. Его жизнь и смерть были неизвестны.

Ману убежал, оставив своих товарищей позади. Давление на Азгалора и Якоба тут же возросло в геометрической прогрессии. Азгалор был окружен четырьмя золотыми марионетками. Талант пожирания Королевской Семьи Вельзевул был бесполезен против безжизненных <Военных Марионеток>. Кроме того, <Мастерство Земли> было настолько сильно подавлено в этой территории, что он не мог справиться с ситуацией. Он был окружен опасностями.

Якоб был Кристальным Драконом, и присваивающая сила <Территории Черного Феникса> не имела на него никакого влияния. Однако он, кто всегда был самоуверен, был напуган тем, что эта женщина смогла подавить его исключительно своей силой.

«Если бы Ману был тут, он мог бы ограничить марионеток своей духовной территорией. В такой случае, в битве три к одному мы бы имели возможность выиграть.

Но Ману сбежал, так что поражение – лишь вопрос времени. Так не должно продолжаться!»

С этими мыслями Якоб издал протяжный рев, испуская мощь дракона. Все его тело начало меняться в одно мгновение, открывая его настоящее тело. Он превратился в гигантского дракона около десяти метров в длину, с крыльями на спине. Все его тело было похоже сделано из кристалла, который был прозрачным и блестел, как произведение искусства.

Кристалльный Дракон пошевелил чешуйками по всему телу, и бесчисленные кристалльные столбы появились на <Территории Черного Феникса>. Издали казалось, что это были небесные столбы, соединяющие черное пламя с небом. Это была его <Кристалльная Территория>.

Эти кристалльные столбы, казалось, обладали особой силой пространства и преломления. Черные языки пламени преломлялись, ударяясь о кристалльные столбы. Это вызвало появление следа разрыва внутри территории, которая первоначально охватывала все пространство.

Азгалор, серьезно подавленный золотыми марионетками, тоже был сообразителен. Хотя он не использовал территорию, разница в силе между двумя сторонами была уже очевидна. Даже если бы он старался изо всех сил, он не был противником этой ужасающей женщине.

«Итог сегодняшней битвы – абсолютное поражение. Кристалльная Долина разрушена. Сабрина и Изаура убиты. Боюсь, что я не могу позволить себе желать [Маску Пожирающая Богов]. Сейчас самое главное – спасти свою жизнь. Иначе все бесполезно».

Подумав об этом, Азгалор больше не колебался. Когда территория пламени вновь начала закрываться, он вылетел оттуда на полной скорости. Получив несколько тяжелых ударов от золотых марионеток, он успел сбежать в самый последний момент. Он не осмелился остаться. Несколько раз упав и поднявшись, он покинул то место.

Положение Кристального Дракона было ужасным. Хотя он стал сильнее после превращения в свое настоящее тело, он все еще не мог сопротивляться тяжелым ударом Кристины. Серьезная рана, оставленная Пальо в прошлом, снова начала расширяться. Ему было так больно, что Якоб снова и снова шипел. Что было еще хуже, Азгалор тоже сбежал, оставив его одного. Он не мог не выругаться про себя.

Хотя его <Кристалльная Территория> могла побороть все магические элементы, <Территория Черного Пламени> не поддерживалась силой элемента. Золотые марионетки скоро осадят его, так что он не должен продолжать сражаться. Но Кристальный Дракон не мог отказаться одной мысли.

«У этого сопляка, Ричарда, есть артефакт Семьи Вельзевул. Похоже, что и [Магический Щит] находится в его руках. У него также есть Фонтан Воскрешения и древние рунические каменные плиты. Когда кристалльные столбы преломили пламя, я обнаружил его существование. Кажется, он все еще жив. Почему бы не...»

Кристальный Дракон выдохнул дыхание дракона Кристине. Это дыхание дракона было прозрачным. Оно содержало в себе силу кристаллизации и разрушения. Если попасть под него, то превратишься в кристалл и сломаешься. Даже Кристина не осмеливалась принимать его в лоб.

Когда она уклонялась, Кристальный Дракон расправил крылья и на полной скорости полетел в сторону Чэнь Жуй. Он хотел поймать Чэнь Жуй, прежде чем улететь. Кристина заметила его намерение, и ее глаза стали холодными. Сила территории взлетела до небес, а сила пламени сгустилась. Ее тело внезапно превратилось в огромного Черного Феникса, а золотые марионетки превратились в четыре золотых огонька вокруг нее. Она догнала Кристального Дракона, хотя и была на шаг позади.

После столкновения черного пламени с кристалльным светом Кристальный Дракон почувствовал, что боевая сила противника стала вдвое яростнее. В обмене ударов два из трех его длинных рогов на голове были сломаны, а на крыльях виднелись большие трещины.

Прозрачные чешуи и дробленная кожа продолжали падать с него. На кристальных столбах начали появляться трещины, и они разбивались один за другим. Он не мог позволить себе лишние мысли. Прежде чем все кристальные столбы рухнули, он изо всех сил выпорхнул с <Территории Черного Феникса>. Он исчез в небе в мгновение ока.

После побега Кристального Дракона пламя по всему небу отступило в тело гигантского Черного Феникса. Феникс медленно спускался, постепенно уменьшаясь в размерах. Когда он приземлился на землю, то уже был в человеческом облике.

За вуалью эти глаза, подобные звездам, остановились на мужчине, лежащем на земле. Чэнь Жуй был защищен и спрятан внутри территории особой силой черного пламени. Интенсивное пламя резонировало с силой Нирваны в его теле. Хотя его невозможно было полностью «оживить», его жизнь удалось удержать. Таким образом, его дыхание еще не было «остановлено».

Он и сам находился внутри территории, так что отчетливо видел сражение.

Поначалу он думал, что Кристина проиграет, сражаясь в одиночку с тремя противниками. Однако он стал свидетелем того, как она вырвалась к победе и даже серьезно ранила троих.

«Даже Пальо на пике своей силы, возможно, не был ей соперником.

Она действительно ...»

Время действия <Одержимости Пылающим Драконом> Чэнь Жуй к этому времени уже давно закончилось. Раны, вызванные взрывом силы в своем теле и разрывом сердца, только оставили ему силы горько улыбнуться.

Поэтому он горько улыбнулся Кристине.

Нет, скорее, ее следует звать Катерина.

Катерина Асмодей.

Если бы он до сих пор не понял этого, он не был бы Чэнь Жуй.

<http://tl.rulate.ru/book/5156/1128038>