<Канал Души>, который Ману наложил на Чэнь Жуй, был мутировавшим <Оковами Душ>. Хотя он обладал функциями <Оков Душ> для дистанционного убийства и душевной пытки цели, у него также была функция деления силы и повреждений. Это было похоже на Усиление Связи Духовной Связи, которое Чэнь Жуй пока не мог использовать.

<Оковы Душ> были одним из самых сильных навык контроля в Царстве Демонов, поскольку он был очень упрямым. Даже после смерти цели она рассеивалась из ее тела только в течение трех дней. Если только заклинатель не умирал или цель освобождался добровольно заклинателем, в принципе не было никакого другого способа снять его. Поэтому Ману ни о чем не беспокоился.

Вот только, даже Ману, обладающий богатыми знаниями и опытом, не знал, что в Царстве Демонов существует нечто причудливое, как Суперсистема. Кроме того, этот, казалось бы, контролируемый «слабак» Демон Король на самом деле мог легко отменить или прервать контроль <Оковами Душ>!

Он еще не переварил большую часть той силы, которую получил от Канала Души, и Чэнь Жуй ни в коем случае не согласился бы подписать контракт хозяина-слуги с Якобом. Он использовал многочисленные отговорки, что это плохо повлияет на душу, и на его продвижение к уровню Грандмастера. Но он не дал прямого ответа. Вместо этого он смутно намекнулся, что переметнется к Кристальному Дракону после того, как достигнет уровню Грандмастера.

Якоб немного подумал.

«В настоящее время этот гений – всего лишь Мастер. Его истинная ценность заключается в потенциале в становлении Грандмастером. Если я завербую его после того, как он станет Грандмастером, то пользы от этого будут намного больше». – Он тут же кивнул:

«Хорошо. Пусть так и будет. Когда ты станешь Грандмастером, я заставлю Ману снять <Оковы Душ>, даже если это будет означать, что мы станем врагами. Но контракт хозяина-слуги будет

неуважением по отношению к Грандмастеру. Когда ты станешь им, я предложу равный контракт! А до тех пор я обеспечу Мастера всеми необходимыми условиями!»

Чэнь Жуй выглядел удивленным. Он тут же согласился и поклялся именем Артура. Он понимал, что словам Якоба не стоит особо доверять, поскольку его настоящая цель состояла в том, чтобы заранее завоевать его. Как только он станет Грандмастером, Якоб воспользуется любыми методами, чтобы взять его под контроль. Вот только, он прибыл в Кристальную Долину для того, чтобы стать Грандмастером. Как бы то ни было, его отговорка сработала.

Якоб думал, что сделал достаточно щедрое предложение и действительно получил утвердительный ответ и клятву Чэнь Жуй. Он удовлетворенно кивнул и начал отвечать на его вопрос:

«Поскольку ты пообещал, то я больше не буду скрывать от Мастера. Я – Кристальный Дракон. Под Кристальной Долиной находится крупная кристальная жила. Эта родниковая вода является Фонтаном Воскрешения, который может одновременно восстановить духовную силу и выносливость. Роль магического круга состоит в том, чтобы использовать Фонтан Воскрешения, чтобы превратить кристальную жилу в восстанавливающую и исцеляющую силу, которая будет исцелять мои раны».

«Фонтан Воскрешения и кристальная жила?» – Чэнь Жуй был втайне удивлен. В информации Альянса Ремесленников однажды упоминалось, что Фонтан Воскрешения был более высококлассным природным ресурсом по сравнению с Фонтаном Жизни и Фонтаном Энергии, и был чрезвычайно редким. Он не только восстанавливал духовную силу и выносливость, но и способствовал росту силы. Также ходили слухи, что он был редким обязательным материалом для создания Зелья Воскрешения.

Кристаллы были универсальной валютой в Царстве Демонов, которые делились на высшие, средние и низшие сорта в соответствии с чистотой после очищения. Средние и низкие сорта использовались в качестве валюты, которыми являлись черные, фиолетовые и белые кристальные монеты. Кристаллы высших сортов были бесценными материалами, вроде золотого и кровавого кристалла.

Кристальные жилы символизировали огромное богатство. Обычно, после их обнаружения, они жестко контролировались Империей, в которой они находятся. Но Кристальный Дракон сказал, что под землей находится «крупная» кристальная жила, которых часто сопровождают различные драгоценные магические материалы. Это было, по крайней мере, эквивалентно стоимости десятков золотых рудников высокой чистоты на Земле.

Если кристальная жила удивила Чэнь Жуй, то последующие слова Якоба шокировали:

«Ты все правильно угадал. Многие из сложных магических кругов вокруг этой ямы – Драконьи Начертания, но ядром являются те шесть знаков. Эти шесть знаков – древние руны!»

«Древние руны!»

«Печать на Пальо – именно древние руны!»

Из-за этой печати Ядовитый Дракон Пальо не мог восстановить свою силу уровня Демона Повелителя и было неожиданно, что древние руны оказались в руках заклятого врага Ядовитого Дракона, Кристального Дракона!

«Это означает, что пятый этаж Древней Магической Башни запечатан силой древних рун? Что там на пятом этаже?»

Увидев шок на лице Чэнь Жуй, Кристальный Дракон слегка приподнял брови:

«Ты даже знаешь о древних рунах?»

Чэнь Жуй кивнул и сказал:

«Я читал о них в Альянсе Ремесленников. Последний Грандмастер Ремесленник, Темный Гном Лоло, владел древними рунами. Однако за всю свою жизнь он не принял ни одного ученика. Таким образом, знание о древних рунах было утрачено вместе с его смертью. Интересно, имеют ли древние руны какое-то отношение к Грандмастеру Ремесленнику? Господин, пожалуйста, научите меня древним рунам».

«К сожалению, я не понимаю древних рун». – Якоб покачал головой:

«Древние руны называются языком Бога. Они широки и глубоки. Эти шесть древних рун необычайны. Они являются частью полных древних рунических каменных плит, которых я выхватил у врага. Хотя я не понимаю значения этих шести рун, после многих испытаний я обнаружил, что их можно использовать в этом магическом круге восстановления. Они могут ускорить процесс моего восстановления, но, к сожалению, их можно использовать только раз в семь дней».

Оказалось, что эти шесть каменных плит были лишь частью полных «писательских работ». Так называемым «врагом», о котором упомянул Якоб, должно быть, была Волшебный Дракон Лола, которая была искусна в древних рунах. Это также могло быть причиной вражды между двумя драконами.

«Теперь я понимаю. Легендарный Кристальный Дракон невосприимчив ко всей магии, поэтому все эти магические предметы или Зелья Восстановления не имеют какого-либо эффекта на вас. Вы можете только использовать магические круги, чтобы извлеченные кристальные жилы исцеляли ваши раны». – Чэнь Жуй спокойно смотрел на магический круг:

«Вот только, эти магические круги слишком сложны. С моим нынешним пониманием я могу понять только их часть. Если менять их без полного понимания, это может привести к непредсказуемым последствиям. Таким образом, я планирую скопировать его и забрать с собой, чтобы тщательно изучить и поэкспериментировать. Как только будут результаты, я немедленно доложу об этом Господину. Что же касается Драконьих Начертаний, то я надеюсь, что Господин не откажется дать мне некоторые указания».

«Ты действительно неординарный гений, раз смог понять даже часть за такое короткое время. Что касается Драконьих Начертаний, Мастеру не нужно беспокоиться... Ты можешь изучить эти магические круги в любое время! Если Мастер действительно сможет их улучшить, сделав более эффективными, у меня будет для вас больше наград».

Кристальный Дракон был очень доволен словами Чэнь Жуй, но он не знал, что Чэнь Жуй на самом деле размышлял о том, как изменить эти магические круги, чтобы сделать его раны хуже.

«По крайней мере, мне нужно забрать с собой эти 6 каменных плит и Фонтан Воскрешения».

Он ни в коем случае не упустил бы награды, но он не мог испортить план из-за этого. В настоящее время он должен был еще больше завоевать доверие Кристального Дракона и Ману. В Кристальной Долине было по меньшей мере три Босса, сила которых находилась на уровне Демона Повелителя, так что они могли с легкостью убить его. Будь то жестокий отец Азгалор, о котором упоминала Фатилу, или Ману, который улыбается в лицо, но за спиной держит нож, оба они были чрезвычайно пугающими. Даже этот, казалось бы, умозрительный Кристальный Дракон перед ним был изменчивым и непредсказуемым. Малейшая неосторожность может привести к смерти.

Даже если его личность шпиона еще не была раскрыта, его каждый шаг походил на хождение по тонкому льду.

Однако в определенной степени опасность шла рука об руку с возможностью. Одна только крупная кристальная жила под землей могла принести огромное богатство. Но был еще [Призрачный Магический Щит] (на самом деле это был просто Магический Щит), которого обещал Ману, и он должен был прибыть через несколько дней…

Чэнь Жуй покинул «Кристальное Гнездо», названное самим Якобом, и прибыл в Долину Мары. После прекрасного вина и еды, Ману коротко познакомил его с Кристальной Долиной.

Кристальная Долина была тайным местом, располагающаяся в горном хребте Черного Железа. В настоящее время она была разделена на три фракций: Долину Мары, Кристальное Гнездо и Зал Пожирателя, каждая из которых имела свою собственную независимую территорию. Они принадлежали Ману Левиафану, Кристальному Дракону и Азгалору Вельзевулу соответственно. Кроме Кристального Дракона, Ману и Азгалор обычно здесь не останавливались. Например, Азгалор в данное время не находился в Кристальной Долине.

За исключением нескольких запретных зон, таких как магический круг Кристального Дракона, со значком, данным Ману, Чэнь Жуй мог свободно бродить по всей долине. Он также мог получить безоговорочную помощь от стражников. Кристальные стражи, естественно, были исключением, поскольку они были марионетками, которыми мог управлять только Кристальный Дракон.

Между тремя фракциями предполагалось дружеские и партнерские отношения в рамках общих интересов, и было неизвестно, был ли кто-то выше, кто стоял за всем этим.

Даже судя по текущей силе, три Демона Повелителя, среди которых Якоб был равен Пальо, это было уже достаточно страшно. Магический предмет, данный Кристиной, мог только указать местоположение, и он мог запустить сигнальную ракету после активации. Он не был мобильным телефоном, с которым можно было сразу позвонить. Дальше все зависело от стратегии и силы наимудрейшей Царства Демонов, Катерины Великой.

Хотя Сабрина была племянницей Ману, она также являлась женой Азгалора. Поэтому она с

Фатилу не располагались в Долине Мары, а в Зале Пожирателя. Азгалор был явно ближе к Ману, чем к фракции Кристального Дракона. Чэнь Жуй считался членом фракции Ману, поэтому его лаборатория и место отдыха были расположены в Долине Мары.

В Кристальной Долине было еще несколько Мастеров, некоторые из которыми были Мастерами Ремесленниками, а другие Зельеварами. Они отвечали за производственные вопросы. Тем не менее, эти Мастера обычно редко появляются. Скорее всего, они были погружены в какой-то эксперимент.

Было множество факторов, которых можно было использовать, если тщательно проанализировать. Вот только, сама Фатилу тоже впервые посещала это место, так что он не мог получить больше информации. Поэтому приоритетом в данный момент для Чэнь Жуй была интеграция в это место, чтобы придумать дальнейшие временные планы, когда он овладеет ситуацией в долине.

Иметь лабораторию было то же самое, что иметь свое собственное отдельное пространство. После долгой беготни он наконец теперь мог успокоиться. Ремесленничество была всего лишь маскировкой. Более важной была тренировка в силе.

С силой на ранней стадии Высшего Демона Короля, он, возможно, мог бы превзойти целую стадию и бросить вызов средней стадии или пику Высшего Демона Короля. Снаружи он мог бы и считать сильным, но в этой Кристальной Долине было три Босса, которые могли уничтожить его одним только пальцем. Даже Сабрина, скорее всего, уже вошла на уровень Демона Императора. И, возможно, в этой долине были и другие сильные личности на уровне Демона Императора. Все они стояли на вершине силы в Царстве Демонов. Неудивительно, что они строят такой большой заговор.

Будь то ради себя или кого-то, кого он хотел защитить, он должен стать сильнее. Сейчас у него было две цели. Первая состояла в том, чтобы полностью переварить силу Ману, а вторая в том, чтобы шаг за шагом понять суть совершенствования в состоянии Мегрец, чем являлась сила «мира» или сила территории.

Затем он должен попробовать кое-что, у которого был лимит срока годности – Плод Короля Царства.

http://tl.rulate.ru/book/5156/1105194