Чэнь Жуй вернулся к внешности Артура, надел плащ, и накинув плащ с капюшоном, который скрывал лицо, вышел из кареты и последовал за Фатилу в город Паскаль.

Город Паскаль был примерно такого же размера, что и город Лея. Фатилу взяла Чэнь Жуй за руку и пошла ч частный дом, который выглядел простым и среднего класса. Фатилу постучала в дверь с определенным ритмом, и дверь немедленно открылась. Дверь открыла неприметная женщина Великий Демон с силой уровня Высшего Демона. Увидев, что Фатилу привела с собой незнакомца, она удивилась:

«Вы… Молодая Госпожа Фатилу. Зачем вы привели сюда…»

Хотя в карете Фатилу вела себя послушно, перед посторонним она вернулась к своему высокомерному и злобному характеру:

«Хватит нести чушь и немедленно свяжись с моей мамой! Скажи ей, что это срочно! Если ты посмеешь задержаться хоть на секунду, я выколю тебе глаза!»

Великий Демон взглянула на Чэнь Жуй, которого Фатилу держала за руку, и не осмеливаясь задавать лишних вопросов, она вошла внутрь дома вместе с ними. Сабрина действовала очень осторожно. Империя Тени не была Темной Луной. Здесь было множество способов вмешательства и захвата неофициальных башен магической связи. Поэтому связаться с ней можно было только назначенными персонами, использующие определенные методы. Даже если это была Фатилу, она не могла связаться со своей матерью напрямую.

Женщина Великий Демон направилась к дальней комнате и подошла к похожему на подвал входу, вошла и зажгла магическую лампу. В подвале не было ничего особенного, кроме относительно обычного зеркала.

Великий Демон укусила себя за палец и нарисовала несколько странных символов на зеркале своей кровью, после чего зеркало внезапно испустило странный свет. Вскоре перед их глазами появилось туловище женщины. Лицо женщины было закрыто вуалью. Вообще говоря, у членов Королевской Семьи Левиафан волосы были в основном голубыми, но не всегда. У этой женщины были светлые волосы и глаза. В облегающем халате ее груди казались огромными. Должно быть, это Сабрина, мать Фатилу.

Тон Сабрины был полон мрачности:

«Наару, что случилось, что заставило тебя использовать экстренный контакт?»

«Это я! Мама!» – Фатиру подошел к зеркалу и сказала Наару:

«Наару, убирайся!»

Наару почтительно поклонилась и вышла из подвала.

«Мама, я выполнила самую важную задачу!» – Фатилу взволнованно подтащила Чэнь Жуй к зеркалу и сказала:

«Я привела Мастера с тройной специализацией!»

Сабрина была тронута:

«Фатилу, это… Мастер Артур? Вы не столкнулись с какой-нибудь опасностью на дороге?»

«За нами охотилась Имперская Стража Королевы Катерины, и все мои стражники были убиты! Даже Тапри погибла защищая меня!» – Фатилу, казалось, была в состоянии шока.

«К счастью, мне все же удалось привести сюда Мастера».

«Отличная работа». – Сабрину не волновала смерть стражников, она одобрительно кивнула и усмехнулась:

«Посмотрим, что теперь скажет эта самоуверенная женщина! Ты еще не знаешь, но этот Мастер Ремесленник Хорфорд был рекомендован ею. А он потерпел неудачу в своей первой миссии!»

Чэнь Жуй подумал. «Самоуверенную женщину», о которой упоминала Сабрина, и которую благоволил отец Фатилу, звали Изаура. Ее средства и сила были одинаково блестяще, так что она была соперницей Сабрины. На этот раз ее дочь проделала отличную работу, так что она могла погордиться собой перед Изаурой.

«Хорфорд – Мастер с двойной специализацией, и, вероятно, ученик № Мастера Ремесленника Царства Демонов, Нетт. Если его порекомендовала Изаура, неужто Нетт из Кровавой Империи тоже связан с этой организацией?»

Фатилу рассмеялась:

«Кстати, если бы не Мастер с тройной специализацией, Хорфорд смог бы легко победить».

«Молодая Госпожа Фатилу перехваливает меня». – Чэнь Жуй поклонился женщине в зеркале:

«Прекрасная Госпожа Сабрина, для меня большая честь видеть вас».

«Фатилу, ты не контролируешь Мастера? Что ты ему сказал?» – В голосе Сабрины прозвучало удивление, когда она заметила спокойный и непринужденный вид Чэнь Жуй.

«Расслабься, мам». – Фатилу странно улыбнулась:

«Мастер очень интересный. Сначала я действительно контролировала его, но позже, когда возникла опасность, Мастер помог с ней разобраться».

Сабрина была очень удивлена и сказала:

«Пожалуйста, Мастер, простите меня, что я так бесцеремонно пригласила вас сюда».

«Госпожа, если быть честным, я поначалу действительно был расстроен». – Чэнь Жуй улыбнулся:

«Однако Молодая Госпожа Фатилу обещала мне большую награду. Если это правда, то даже если вы не пригласили меня, я бы сам приехал к вам».

«Ты помнишь только эту награду?» – Фатилу интимно прижалась к плечу Чэнь Жуй:

«Разве я не лучше той награды?»

«Хе-хе». – Чэнь Жуй обнял ее за талию и сказал:

«Считая тебя, у меня две награды. Я хочу обеих».

Видя близкие отношения своей дочери с Мастером, Сабрина не рассердилась. Вместо этого она усмехнулась:

«Мастер, Фатилу всегда не давала лица мужчинам. Я не ожидала, что у нее довольно хороший вкус».

«Кстати, мама. Я столкнулась с этой сукой Киа в столице».

Сабрина кивнула:

«Я получила сообщение от Киа всего несколько дней назад, в котором говорилось, что Диор, старший сын Семьи Кастер, бежал в Темную Луну и влюбился в Киа. Случилось так, что Королевская Принцесса Темной Луны хотела облегчить продовольственную санкцию, помогая Семье Кастер, поэтому она отправила в столицу кого-то вместе с Киа. Несмотря на то, что Диор победил благодаря Мастеру, он потерял свой статус прямого наследника из-за исчезновения Мастера. Киа вернулась в Темную Луну, а наследницей стала Селин. Однако сейчас она находится под пристальным наблюдением многих сил в столице, так что мы, возможно, потеряем эту связь. Впрочем, это не имеет значения. Даже если мы потеряем Семью Кастер, это не такая уж большая проблема. Главное то, что Мастер приехал сюда... Мастер, я рассказываю вам столько секретов, вы ведь понимаете, что я имею в виду?»

«Доклад» Киа был проинструктирован Чэнь Жуй. Цель состояла в том, чтобы Сабрина не заметила изъянов. так как Киа поспешно отправилась в Империю Тени, было логично, что у нее не было времени доложить обо всем, когда она была еще в Маноре Темной Луны.

«Госпоже не нужно использовать такие методы». – Чэнь Жуй покачал головой:

«Раз я добровольно приехал сюда, очевидно, что я морально готов. Однако награда, которую я хочу, должна быть правдой. Не стоит пытаться обмануть меня!»

Сабрина нахмурилась и спросила:

«Фатилу, какую награду ты обещала Мастеру?»

«Я обещал Мастеру одолжить ему для изучения величайший артефакт Королевской Семьи Левиафан!» – Гордо ответила Фатилу.

«[Призрачный Магический[1] Щит]?» – Сабрина была ошеломлена:

«Этот артефакт не… Как ты можешь давать такое обещание?!»

«Разве мама не говорила сама? Я могу сделать все, что потребуется, чтобы завершить миссию». – Жалобно сказала Фатилу.

«Даже если [Призрачного Магический Щита] нет с нами, мы все равно можем …»

«Заткнись!» – Сабрина прервала то, что Фатилу собирался сказать. Видя печальное лицо своей дочери и думая о ее большом вкладе, она утешила:

«В любом случае, на этот раз ты хорошо выполнила свою миссию. Что касается этого вопроса, я думаю… мы обсудим его, когда встретимся. Если Мастер действительно искренен, то это не проблема. Кроме того, это еще не все награды».

«Конечно, я искренен, но ваша самая главная искренность – это [Призрачный Магический Щит]». – Сказал Чэнь Жуй и продолжил:

«У меня есть три больших интереса: ремесленничество, женщины и алкоголь. Мой первый интерес сильнее последующих двух, что объясняет мои сегодняшние достижения. Я забыл сказать Госпожа, что я не только Мастер с тройной специализацией, но и мой способность в магических кругах ничуть не меньше, чем моя способность в трех специализациях. [Призрачный Магический Щит] – сильнейший в защите среди семи артефактов и самое загадочное – это магический круг на нем. Я не собираюсь забирать себе [Призрачный

Магический Щит]. Госпожа должна знать, что за исключением тех членов Королевской Семьи Левиафан, которые были признаны артефактом, никому другой не сможет его использовать, даже если захочет. Я хочу изучить этот артефакт. Это несомненно принесет большую пользу моей способности ремесленничества. Если Госпожа сомневается в моей искренности, то нам незачем встречаться».

«С чего бы мне сомневаться в искренности мастера?» – С улыбкой сказала Сабрина:

«Мастер, кажется, недооценил свою репутацию. Менее чем за два дня вы расшифровали два магических круга высшего уровня из Древней Магической Башни Альянса Ремесленников. Манор Кровавого Шипа находится не так уж далеко от столицы, так что об этом событии здесь знают все. Несомненно, способность Мастера в магических кругах определенно лучшая во всем Царстве Демонов».

Его выступление и внимание, которое он получил в Альянсе Ремесленников, не были напрасными, что и было ожидаемо. Это было частью его плана. Кроме как прикрытия, за этим планом стоял долгосрочная цель – [Магический Щит].

«По крайней мере, я должен заставить некоего Генерала Теней почувствовать боль».

Слушая слова Чэнь Жуй и анализируя предыдущую полученную информацию, Сабрина слегка ослабила бдительность, но она не полностью верила:

«Мастер, в настоящее время я нахожусь в окрестностях города Уолл на границе Манора Кровавого Шипа. Я как можно скорее поспешу забрать вас. Это может занять около пяти дней. А до этого, пожалуйста, оставайтесь в городе Паскаль. Если у вас будут какие-либо просьбы, можете обратиться к Фатилу. Уверена, она удовлетвори Мастера».

Сабрина знала, что между ними существует огромная разница в силе, и не беспокоилась, что ее дочь пострадает. Даже если это было правдой, это стоило того, чтобы привлечь гения Царства Демонов на свою сторону.

[Переводчик: не совсем понятно, что тут имеется ввиду, но, здесь используется идиома «превратить шутку в реальность» или просто «шутка стала реальность», что может означать, что ее слова шутка(ложь), и даже если бы это стало реальностью (правдой), то ради него оно того стоит.]

«Никаких проблем». – Чэнь Жуй взглянул на Фатилу с улыбкой, и Фатилу ответила ему очаровательной улыбкой.

После окончания звонка последние дни Чэнь Жуй шли более спокойно. Он не мог выходить из дома, а мог лишь изредка гулять в компании Фатилу по ночам.

Это была ночь следующего дня, когда у Чэнь Жуй вдруг возникло странное чувство, будто за ним наблюдают. Он вышел специально, чтобы погулять с Фатилу. Данные, которые время от времени появлялись в радиуса действия <Аналитического Зрения>, позволили ему, наконец, определить кое-что.

Раса: Королевская Семья Зависть (Мутировавшая).

Оценка Общего Уровня Силы: B+

Телосложение: B+

Сила: B+

Дух: B+

Ловкость: B+

Это был член Королевской Семьи Левиафан на пике Высшего Демона Короля. Как и у Фатило, у этой персоны была чрезвычайно сбалансированные характеристики. Казалось, эта персона практиковалась как в магических, так и в физических искусствах. Единственная, кто отвечала таким требованиям, вероятнее всего, была Сабрина, мать Фатилу!

Ее истинную силу нужно было и в дальнейшем подтвердить, потому что Демона Император и выше могли свободно контролировать уровень своей силы. Некоторые делали это намеренно в качестве тренировки, чтобы во время битвы взорваться силой.

«Она говорила, что она заберет нас через пять дней, но пришла за два дня. Скорее всего, информация, что она находится в городе Уолл, ложная. Цель состоит в том, чтобы испытать меня!»

«Несомненно, не легкий противник! Кроме того... Сабрина, вероятно, всего лишь пешка в этой организации».

[1] □□□ – Вот так выглядит иероглиф. Первый означает «фантом, призрак», второй – «магия, демон», третий – «щит». Как мы уже знаем, щит состоит из двух частей, ранее анлейтер писал Призрачный Демонический Щит (да и тут так написано), но по отдельности почему-то

Призрачный Щит и Магический Щит. Иероглифы отдельных частей артефакта будут «фантом, призрак» и «щит» для Призрачного, и «магия, демон» и «щит» для Магического. Далее будет Призрачный Магический Щит, а по отдельности Призрачный Щит и Магический Щит.

http://tl.rulate.ru/book/5156/1102508