

Используя магическую табличку Чэнь Жуй вошел в закрытую Древнюю Магическую Башню.

Чэнь Жуй вошел в башню не один, в отличие от Лео, у которого была на это привилегия. Так совпало, что Мастер Коса тоже вошел вместе с несколькими Мастерами, которых он не знал.

Когда Мастер Коса увидел Чэнь Жуй, он улыбнулся и сказал:

«Так это Мастер Артур. Так рано вошел в Магическую Башню? Должно быть, это Румменигге дал тебе свое время, верно? Кажется, у него есть внучка, которая знает тебя. Неужто Румменигге пытается шаг за шагом завоевать тебя и в конечном итоге связать с Королевской Семьей Асмодей браком? К сожалению, у меня только один сын. Не думаю, что ты в этом заинтересован, так ведь?»

По факту, Мастер Коса угадал правильно. У Румменигге действительно был такой долгосрочный план, но он еще не раскрыл его.

Поначалу Чэнь Жуй улыбался, но когда он услышал последние слова, по его спине пробежал холодок.

«Какого черта?! Я что, похож на гей?!»

«Хватит нести чушь!» – Наконец произнесла зрелая на вид женщина Великий Демон в стороне, поскольку она не могла этого вынести:

«Должно быть, это Мастер Артур. Я видела твоё выступление в финале на арене. Это было действительно впечатляющее. Не обращай внимания на этого старика, он просто любит нести чушь!»

На самом деле, Коса был немного смущен, увидев Чэнь Жуй. В то время он хотел завербовать Чэнь Жуй в качестве своего ученика, но все сложилось так, что он сам стал Мастером. Он улыбнулся:

«Мастер Фими, я слышал, что Мастеру Артуру нравятся зрелые и пышные женщины. У тебя хорошее тело и сзади, и спереди, так что у тебя довольно высокие шансы. Ты должна сблизиться с ним позже».

«Старый ублюдок! Скажешь ещё одну чушь, и я засуну твою разбитую бутылку тебе в задницу!» – Зрелая, пышная женщина покраснела, шокировав всех присутствующих своими агрессивными словами.

Похоже, что «раса» Ремесленников в основном была ненормальной. Андерсон и Румменигге были одними из редких, нормальных демонов среди Мастеров Альянса.

У Чэнь Жуй возникло давно забытое чувство в сердце.

«Марс слишком опасен. Я должен поскорее вернуться на Землю».

Эти шутки не слишком долго продлились, так как время в Древней Магической Башне было крайне ценным. Представившись друг другу, они поднялись на третий или четвертый этаж, чтобы начать собственное исследование или запись.

В прошлый раз у Чэнь Жуй было слишком мало времени, и он только осматривался. Хотя было записано много данных, они не были полными. Кроме того, Древняя Магическая Башня была очень таинственной. Данные этого раза отличались от прошлого раза. Он не брал слишком много на себя, поэтому остался на третьем этаже и активировал <Глубокий Анализ>. Используя результаты двух анализов для сравнения и анализа, он пытался понять скрытую в них тайну.

Данные третьего этажа действительно были далеки от первого и второго этажей. Изменения в этих данных были сложными и загадочными. Каждый раз они могли меняться в новые комбинации и идеи. Именно по этой причине Чэнь Жуй в прошлый раз был глубоко погружен в них. Однако даже с помощью <Глубокого Анализа> было трудно собрать полный магический круг.

Неудивительно, что даже после изучения их многолетиями, Мастерам все равно было трудно «расшифровать» полный магический круг.

<Глубокий Анализ>, казалось, добавлял все больше и больше алгоритмов. В голове Чэнь Жуй появлялось все больше комбинации, но расстояние до полного завершения, казалось, увеличивалось пропорционально.

Чэнь Жуй нахмурился и задумался. В Сюньцзы говорилось: Тысяча изменений, один путь. То есть, неважно сколько изменений, суть и цель остаются неизменной.

Какой бы сложной ни была магия, она не отклонялась от шести элементов: Земли, Воды, Огня, Ветра, Света и Тьмы. Даже некромантия или пространственная магия(утерянная) происходили от магии тьмы или магии ветра и магии воды. Следовательно, с магическими кругами была такая же логика.

То, что ему нужно было сделать, – это не увеличивать сложность и добавлять бесчисленные изменения, а свести сложность к простоте и выяснить самую базовую, а также самую важную часть.

Чэнь Жуй поразмыслил над этим, встал, спустился вниз и вернулся на первый этаж.

Когда на чем-то концентрируешься, время всегда проходит быстро. В мгновение ока прошло восемь часов.

Когда Чэнь Жуй очнулся от своих мыслей с некоторым осознанием, он случайно увидел Мастера Коса, спускающегося со второго этажа.

Когда Мастер Коса увидел Чэнь Жуй, сидящего на первом этаже, он был удивлен:

«Почему ты все еще здесь? Ты должен был быть по крайней мере на третьем этаже с твоими способностями. Даже для нас, Мастеров, время, которое мы можем провести в башне, ограничено. Не трать его впустую!»

«Я как раз собирался подняться наверх». – Чэнь Жуй знал, что Мастер Коса говорил из добрых намерений, поэтому он кивнул. Затем он встал и достал бутылку вина.

«Точно. У меня никогда не было возможности поблагодарить Мастера Коса за руководство и помощь. Эту бутылку вина мне подарил старый Канцлер Ламар. Я вручаю Будде одолженные цветы и дарю его вам».

[завоевать чью-либо благосклонность, используя чужую вещь/собственность]

Хотя Коса не понял, что имел в виду Чэнь Жуй, говоря «вручаю Будде одолженные цветы», когда он услышал имя Ламар, его глаза внезапно загорелись. Он поспешно подошел, взял вино и положил в пространственное кольцо, как будто получил драгоценное сокровище:

«Это лучшее тысячелетнее фруктовое вино! Старый Канцлер славится своей коллекцией вина в столице. Я принимаю твою благодарность».

Когда Мастер Коса уже собрался радостно уходить, он вдруг обернулся и сказал:

«Если ты захочешь выйти пораньше, просто выйди через главный вход, как я. Счет времени на магической табличке автоматически остановится, и оставшееся время сохранится до следующего месяца. Если ты останешься до истечения времени, магическая табличка телепортирует тебя снаружи».

Чэнь Жуй поблагодарил Мастера Коса, поднялся на второй этаж и просидел там еще восемь или девять часов. Некоторые из Мастеров, которые вошли в башню вместе с Фими, уже телепортировались, а некоторые задержались и прошли весь путь до первого этажа. Кроме этой группы, вошло еще несколько Мастеров. Когда они увидели, что самый ослепительный гений в области ремесленничества застрял на втором этаже, они были удивлены. Мастер Фими любезно дала небольшой совет, но она не говорила много и направилась к выходу на нижнем этаже.

Чэнь Жуй дважды использовал <Глубокий Анализ> на первом этаже и провел большую часть времени, сортируя данные и размышляя. На втором этаже он использовался только один раз и, решив некоторые ключевые проблемы, он радостно встал только чтобы услышать, как у него заурчало в животе. Съев немного еды, он уверенно поднялся на третий этаж.

За пределами Магической Башни наступило следующее утро. Президент Андерсон завтракал с Румменинге и несколькими Мастерами в ресторане на пятом этаже. Мастер Лео подошел к ним и сказал:

«Вы слышали? Прошло уже больше десяти часов, а наш гений с тройной специализацией все еще на втором этаже. Такая пустая трата доброты Мастера Румменинге».

«По крайней мере, у Мастера Румменинге добрые намерения в отношении Альянса и Империи». – Мастер Коса дал Мастеру Лео издевательский взгляд:

«Это лучше, чем злорадство некоторых».

Глаза Лео расширились:

«Что ты имеешь в виду, Коса?»

«Все Мастера здесь знают, что я имею в виду!» – Мастер Коса усмехнулся:

«Смерть Савича вполне заслуженна. Он был тем, кто провоцировал Мастера Артура. Если бы это был я, я бы забрал у Савича больше, чем руки! Да, Альянс потерял адскую гончую, но заполучил дракона! Кроме того, у этого дракона есть неограниченный простор для совершенствования! Раз ты так относишься к Мастеру Артуру, то это я должен спросить, что ты имеешь в виду?»

Лео всегда был непопулярен. Внезапно он почувствовал, как несколько Мастеров вокруг него посмотрели на него недружелюбным взглядом, что заставило его почувствовать себя очень неловко. Он усмехнулся:

«Я просто говорю правду. Несмотря на то, что он Мастер Ремесленник с тройной специализацией, он может быть не очень хорош в магических кругах!»

Мастер Румменинге сказал:

«Он впервые входит в Древнюю Магическую Башню, как Мастер. Никто не сможет предсказать, что произойдет в будущем. По крайней мере, я ему доверяю».

Учитывая престиж Румменинге и его личность, Лео не мог сказать что-либо. Поэтому он ушел со словами:

«Чем выше вы его будете поднимать, тем тяжелее он упадет!»

Мастер Андерсон нахмурился. Из-за беспокойства за нового гения Мастера его передвижения сообщались время от времени в течение оставшегося времени.

«Артур поднялся со второго этажа на третий».

«Похоже, он достал магическую табличку, но еще ничего не записал».

«Артур поднялся с третьего этажа на четвертый».

«Он начал записывать на магической табличке!»

Эти новости также дошли до ушей Мастера Лео. Когда мастер Лео услышал, что Чэнь Жуй использует магическую табличку на четвертом этаже, он успокоился и дал Чэнь Жуй оценку напыщенного и берущего на себя слишком много.

Ему пришлось бы насторожиться, если бы Чэнь Жуй оставался на третьем этаже. И все же он поднялся на четвертый этаж. Хотя этот молодой мужчина и специализируется во всех трех специальностях, он не достиг высшего уровня с точки зрения каждой отдельной специализации. Даже искусным Мастерам было довольно трудно понять и записать полный магический круг на четвертом этаже, не говоря уже о том, чтобы расшифровать его.

Именно потому, что Лео был хорош в этом, он занимал более высокое положение в Альянсе. Даже если он обычно вел себя скверно, Президент Андерсон обычно закрывал на это глаза.

Как только небо начало темнеть, Мастера Альянса Ремесленников наконец получили известие, что Чэнь Жуй вышел из Древней Магической Башни. Похоже, что Артур направился напрямик в комнату Президента и привлек к себе множество внимания Мастеров. Услышав новости, принесенные его учеником в лабораторию, Лео задумался, вышел из лаборатории и направился к зданию.

В комнате Президента было несколько Мастеров, что и было ожидаемо, сражающихся за то, чтобы взглянуть на магическую табличку, в то время как в руках Мастера Андерсона были два полных магических свитка.

«Разве это не мастер Лео?» – Тем, кто заговорил, был Коса, соперник Лео:

«Как раз вовремя. Ты можешь оценить магический круг, который только что расшифровал Мастер Артур».

«Расшифровали?» – Лео казалось, что он ослышался.

«Разве это не просто запись? Нет, даже он просто записал, сколько времени это заняло? Разве Артуру не потребовалось от 16 до 17 часов на первом и втором этажах? Если посчитать, он провел всего около 10 часов на третьем и четвертом этажах, что в общей сложности составляет менее 2 дней. Как он мог записать полный магический круг? Не говоря уже о том, чтобы взломать его!»

Лео схватил магическую табличку, на которую Мастера смотрели с недоверием. Он проигнорировал недовольства Мастеров и быстро взглянул.

«Это... и правда полный магический круг, и квази-четырёх звезд!»

«Нет! Здесь не один! Есть квази-четырёх звезд и четырёх звезды». – Лео внимательно осмотрел магический круг, пытаясь обнаружить недостатки. Однако, с его зрением и достижениями в магическом круге, он должен был признать, что оба были абсолютно полными магическими кругами!

«Как это возможно?!» – Сказал Лео, после чего Мастер Коса забрал у него магическую табличку.

«Если хочешь увидеть расшифрованную версию, то иди к Президенту! Не мешай всем учиться!»

Обычно, когда появляется полный магический круг, Мастера должны сначала изучить его, прежде чем сравнивать с расшифрованным результатом, чтобы углубить свои собственные понимания и вдохновения. Помимо Президента, изучение расшифрованного результата магического круга также требовало определенных очков вклада.

Лео подошел к столу Мастера Андерсона и услышал, как Мастер Андерсон сказал Чэнь Жуй:

«Это действительно впечатляющая, и очень подробная расшифровка. Запись полного магического круга квази-четырёх звезд дает тебе 1000 очков вклада, а за четырёх звезд – 1500 очков вклада. Кроме того, расшифровка магического круга квази-четырёх звезд дает тебе 5000 очков вклада, в то время как четырёх звезд – 6000 очков вклада. Со всеми твои очки вклада увеличивается на 13500. Вместе с твоими изначальными очками вклада при вступлении в Альянс у тебя в общей сложности 13600 очков вклада. Ты первый, кто достиг ранга Черной Звезды сразу после вступления в Альянс».

Положительная оценка Президента Андерсона заставила Лео потерять мужества критиковать два магических свитка, которые содержали расшифрованные данные. Он уже подтвердил одну вещь. Этот Артур действительно был небывалом за последние 10 000 лет гением в области ремесленничества. Он был выше не только в специализациях, но и во всех других аспектах.

Видя, как Мастер Лео уходит удрученный, Мастер Андерсон тайком покачал головой. Однако выступление Чэнь Жуй действительно было слишком ослепительным. Не считая того раза во время второго предварительного раунда, это был его первый официальный вход в Древнюю Магическую Башню и менее чем за тридцать часов он расшифровал и записал два полных магических круга высокого класса. Вероятно, никто не смог бы побить этот рекорд.

С этого момента Лео свою монополию на вклад за магические круги. Если бы он не будет контролировать свои слова и действия, он станет мишенью для каждого.

После того, как Чэнь Жуй достиг уровня вклада Черной Звезды, он не спешил обменивать свои очки вклада за материалы. В настоящее время он уже собрал все материалы для Раската Грома, но из-за заоблачной цены чертежа, ему далеко не хватало аур. Альянс Ремесленников был богат ресурсами. Он был как огромный склад с различными материалами. А Древняя Магическая Башня была полна нераскрытых тайн. Кроме того, было еще большое количество книг и заметок, которые были очень важны для улучшения понимания Чэнь Жуй.

Конечно, быть личностью Мастера Ремесленника была создана для определенных целей, и ее можно было использовать как способ спрятаться или выжить. Однако самой главной целью Чэнь Жуй было не только становление Алхимиком или даже Грандмастером. Очевидно, что в будущем в Центре Обмена появятся еще больше чертежей для артефактов, что приведет к главной проблеме с материалами, и присоединение к Альянсу Ремесленников отлично решило бы эту проблему.

На самом деле два магических круга, которые Чэнь Жуй передал, были лишь малой частью. Согласно <Глубокого Анализа>, их было намного больше, но он не хотел раскрывать слишком много информации. Достижения ранга Черной Звезды было и без того достаточным вкладом. Единственное, о чем он жалел, так это то, что он не мог подняться на пятый этаж.

Несмотря на все, Чэнь Жуй стал драгоценным сокровищем в глазах Мастеров Альянса Ремесленников. Он был достоин быть первым гением за 10 000 лет. Он не только владел тремя специализациями, но и обладал столь впечатляющим талантом в магических кругах!

Чэнь Жуй не обменял очки вклада на материалы. Он просто воспользовался привилегией ранга Черной Звезды, чтобы позаимствовать некоторые заметки, оставленные предыдущими выдающимися Мастерами. Затем он изобразил усталый вид и сказал, что он измотался и хочет вернуться в резиденцию Семьи Кастер, чтобы немного отдохнуть. Можно считать, что он закончил подготовку, и теперь настало время приступить к выполнению плана.

Все Мастера изучали магические круги и знали, что это требует больших ментальных усилий, поэтому, не ставя его слова под вопрос, они посоветовали Чэнь Жуй хорошо отдохнуть. Когда он восстановит свою энергию, он должен снова прийти в Альянс.

Однако Мастера Альянса Ремесленников не смогут дождаться этого дня, так как произошло событие, которое потрясло всю Империю Тени и даже все Царство Демонов. Мастера Артура был атакован неизвестными личностью, пока он был снаружи, и его местонахождение до сих пор оставалось неизвестным.

<http://tl.rulate.ru/book/5156/1101755>