

[Сегодня только 3 главы за вчера+сегодня. Я не успел, потому что у меня возникли небольшие проблемы, так что извиняюсь. Но больше всего это из-за объемных глав. С 251-252 то же самое... Будут по 16-19к.]

[Империя Мрачной Тени -> Империя Тени]

«Артур, в чем ты специализируешься? Я тоже Ученица!» - Девушку, которая сидела напротив, звали Фини, и ее энергичность вполне соответствовала ее внешности, всю дорогу задавая ему вопросы. Чэнь Жуй, кто должен был задавать вопросы, вместо этого превратился в того, кто отвечал.

«Во всех трех специальностях, но знаю лишь немного». - Скромно сказал Чэнь Жуй. Артур был его псевдонимом и именем оригинального владельца его тела. На всякий случай Чэнь Жуй не планировал использовать имя «Ричард» в Империи Тени.

«Это потрясающе!» - Большие черные глаза Фини загорелись:

«Я специализируюсь только в ювелирных изделиях».

Мужчина средних лет всегда был молчалив. Наблюдая, как Фини и Чэнь Жуй гармонично разговаривают, он вмешался:

«Молодой мужчина, не будь слишком жадным. Лучше сосредоточься на одном».

Чэнь Жуй знал, что эти слова из его уст были уместны. Оказалось, что мужчина средних лет тоже был Ремесленником. Он тут же кивнул.

Прежде чем мужчина средних лет успел еще что-то сказать, заговорил молодой рыцарь по имени Монро:

«Невежественный ученик! Даже не поблагодарил Господина за наставление!»

Согласно <Аналитическому Зрению>, мужчина средних лет Румменинге, молодой рыцарь Монро и молодая девушка Фини все были из Королевской Семьи Асмодей. Румменинге был Демоном Королем, Монро - Высшим Демоном, а Фини - Средним Демоном.

После достижения состояния Мегрец <Аналитическое Зрение> вновь было обновлено. Теперь оно также показывало характеристики цели.

Взять Монро в качестве примера:

Раса: Королевская Семья Похоть

Оценка Общего Уровня Силы: D

Телосложение: D+

Сила: D+

Дух: E

Ловкость: D

Как поздняя стадия Высшего Демона, телосложение и сила Монро являются его сильными сторонами, в то время, как его дух слаб, а скорость – средняя. Он очевидно сосредотачивался на силовых тренировках.

Это было еще не все, у обновленного <Аналитического Зрения> было открыто новое свойство оценки, которым он мог идентифицировать свойства снаряжений. До сих пор этот навык еще не достиг <Истинного Аналитического Зрения>, и было неизвестно, какие еще удивительные функций у него появятся, когда это случится.

Монро, казалось, всегда был недоволен им, но Чэнь Жуй было без разниц. Он мог устранить его щелчком пальца, так что он несколько не беспокоился. Однако он все же должен был поблагодарить Румменигге за наставление добрым намерением, поэтому он сразу же сказал:

«Спасибо за ваше наставление».

Румменигге видел, что Чэнь Жуй также находился на пике Высшего Демона, но его манеры и темперамент были намного лучше, чем у импульсивного Монро, поэтому он слегка кивнул.

«Невежественный...»

Монро все равно хотел продолжить, но Фини недовольно уставилась на него:

«Что ты имеешь в виду, говоря «невежественный»? Ты разбираешься в Ремесленничестве? Тогда скажи мне, в каком соотношении нужно соединять Кримциан, Голубой Песок, Перья Грифона и Кровь Трехрогого Носорога, чтобы успешно сплавить в Кристалл Дыма?»

[Переводчик: я тут сидел полтора часа, пытаюсь выяснить значения иероглифов (нигде нет, а анлейтер пишет летний самоцвет) так что пока будет смысл трех иероглифов (красное облако + огонь+ кристалл)]

Монро на мгновение потерял дар речи. Чэнь Жуй слегка нахмурился

«Фини, ты используешь формулу 5:3:1:1, верно? Кристалл Дыма по этой формуле получается хрупким. Если ты добавишь три капли Пурпурной Ледяной Росы перед Кровью Трехрогого Носорога, шанс успешного сплава станет выше, а качество – лучше».

«Пурпурная Ледяная Роса?» – Фини широко раскрыла глаза и посмотрела на Румменинге:

«Дедушка, это так?»

«Дедушка?»

Это обращение несколько ошарашило Чэнь Жуй. Он думал, что они были отцом и дочерью, но неожиданно оказалось, что они дедушка и внучка. Однако продолжительность жизни демонов обычно составляла сотни лет, поэтому он не должен был судить только по внешности. Продолжительность жизни увеличивалась по мере увеличения силы, но вместе с этим и сокращалась фертильность. Поэтому неудивительно, что Румменинге был дедушкой Фини.

Выслушав усовершенствование Чэнь Жуй формулы Фини, Румменигге слегка удивился и кивнул:

«Да, но Пурпурная Ледяная Роса крайне нестабильна. Чтобы у тебя получилось, ты должна быть Ремесленником, так что тебе еще слишком рано».

«Хорошо». – Фини кивнула. Она с восхищением посмотрела на Чэнь Жуй:

«Старший Брат Артур знает очень много. Вы едете в столицу, чтобы пройти сертификацию на Ремесленника?»

В любом случае, это и была личностью для прикрытием Чэнь Жуй, поэтому он кивнул. Интерес Фини возрос, и она задавала много вопросов о Ремесленничестве. Чэнь Жуй также узнал от нее много информации о столице Тени, многие из которых не были включены в информацию, предоставленную Шия. Он старался быть терпеливым и отвечал на сомнения Фини один за другим.

Чем больше Румменигге слушал в стороне, тем больше он удивлялся. Этот ученик по имени Артур был не прост. Судя по его некоторым теоретическим знаниям, его знания в Ремесленничестве достигли уровня Ремесленника. Нет, среди его знаний были то, что не смогли бы понять даже Старшие Ремесленники!

Румменигге сказал:

«Артур, кто твой учитель?»

Если быть точным, учителями Чэнь Жуй были Вожак Тауренов Дерон, Мастер Скай и Мастер Тата, но он, естественно, не мог это сказать, поэтому он просто сказал, что его учитель был Ремесленником, который просил не называть его имени.

Румменигге знал, что в Царстве Демонов скрываются множество удивительных личностей. Хотя было много Мастеров, которые не были хорошо известны, они не уступали знаменитым Старшим Мастерам. Поэтому он больше не стал задавать вопросов.

Из этих разговоров Чэнь Жуй подтвердил, что Румменигге был опытным Ремесленником, специализирующийся в ювелирных изделиях. Возможно, он даже был Мастером. Он сразу же поднял некоторые сложные проблемы в создании ювелирных изделий, с которыми он обычно сталкивался.

Румменигге удивлялся все больше и больше. Некоторые вопросы Артура были от совершенного новичка, но некоторые были настолько эзотерическими, что даже ему пришлось тщательно подумать, прежде чем ответить. Он задавался вопросом, как его учитель обучал этого ученика. Фини, с другой стороны, была сбита с толку. Она не могла присоединиться к их разговору.

У Монро, видя ситуацию, в глазах промелькнула зависть.

Румменигге достал из своего пространственного кольца [Основы Ремесленничества] и одолжил его Чэнь Жуй. Чэнь Жуй был вне себя от радости. Хотя у него были наставления Мастера Тата и Мастера Ская и богатый практический опыт, его базовые знания были очень бедными. Во многом он копировал и имитировал через <Глубокий Анализ>, но он не знал их основы. Эта книга была подобна божьему благословию. Поездка с этим трио оказалась весьма удачной. Чэнь Жуй быстро поблагодарил Румменигге и сразу же перешел к прочтению.

Открыв первую страницу, он увидел несколько слов, написанных пером в предисловии:

"Гений рождается из усердия" - Румменигге Асмодей.

Фини и Монро обменялись несколькими словами, но Фини чувствовала, что между ними нет общей интересной темы. От скуки она достала из своего пространственного браслета книгу по Ремесленничеству и начала читать. Румменигге посмотрел с одобрением, потом закрыл глаза и задремал.

Фини была рассеянна, поэтому ее большие глаза начали гулять по сторонам. Когда ее взгляд боковым зрением упал на Чэнь Жуй, ее стали неподвижны.

Она видела, как Чэнь Жуй быстро листает [Основы Ремесленничества]. Скорость, с которым он листал, больше походила на перелистывание книги, чем на чтение. Примерно через полчаса он пролистал всю толстую книгу.

Закончив листать, Чэнь Жуй закрыл глаза. Благодаря навыку <Глубокий Анализ> его мозг, подобно компьютеру, начал быстро организовывать новые данные, которые он поглотил, имплантируя их в его память.

После прочтения [Основы Ремесленничества] базовые знания, которых не хватало Чэнь Жуй, были дополнены. Он был вне себя от радости и вздохнул с облегчением. Затем он увидел, как Фини ошеломленно смотрит на него. Она запинаясь спросила:

«Вы, только что, ... закончили читать?»

«Похоже на то». - Чэнь Жуй почесал затылок, понимая, что перестарался. Однако такого рода книги не продавались в магазинах, они были только у некоторых Мастеров Ремесленников, не были даже у Ская и Тата (у одного действительно не было; другой не набирал учеников,

поэтому он не носил их с собой). Поскольку перед ним была редкая возможность, это его сильно не волновало.

«Дело вот в чем. Я уже видел незаконченную книгу [Основы Ремесленничества] раньше, так что я дополнил отсутствующие информации».

Отговорка Чэнь Жуй была так себе. Если бы он хотел дополнить отсутствующие информации, то должен был читать их внимательно, а не бешено перелистывать, как было только что.

Быстро оглядевшись, Фини достала еще три книги:

«Старший Брат Артур, у меня есть три книги по [Продвинутому Ремесленничеству] в трех специальностях. Дедушка дал мне ее почитать, когда я стану Ремесленником. Вы читали их?»

Эти книги были еще реже. Они принадлежали к продвинутому курсу. Еще большей редкостью было то, что три книги по трем специальностям находились вместе. Чэнь Жуй потекли слюни, когда он взглянул на них, и он быстро покачал головой:

«Я их не читал. Ты можешь одолжить его мне?»

«Никаких проблем». – Фини была очень щедра, но показал кривую улыбку:

«Но сначала я проверю ваши знания по основам ремесленничества. Если вы ответите на все вопросы правильно, я одолжу вам эти три книги».

«... Ладно».

После серии вопросов и ответов глаза Фини сверкали звездочками.

«Он ответил на все правильно! Даже на те трудные вопросы, которые я задавала намеренно, он дал точные ответы».

Монро презрительно посмотрел на него:

«Что за убогий способ впечатлить девушку?! Очевидно, что он все заранее запомнил, а все его предыдущие слова - всего лишь отговорка».

Чэнь Жуй с радостью принял три книги по [Продвинутому Ремесленничеству]. Затем он услышал, как Фини добавила:

«Вернете мне через час».

Чэнь Жуй немного потерял дар речи. Ради бесценных знаний, ему пришлось быстро перелистывать эти книги одну за другой. После достижения состояния Мегрец его дух претерпел качественные изменения. В сочетании с элементарным сердцем земли, теперь он мог использовать <Глубокий Анализ> пять раз в день, так что эти книги для него не были проблемой.

Быстро пролистав три книги и переварив продвинутое знание с помощью <Глубокого Анализа>, Чэнь Жуй вернул книги Фини и покачал головой с притворным сожалеющим выражением лица:

«Эти знания слишком глубоки. Они намного сложнее, чем основы. Я не понимаю их, так что возвращаю тебе».

«Не можете понять, но все равно пролистали каждую страницу?» – Фини скептически посмотрела на него.

Чэнь Жуй пожал плечами:

«Мне просто было любопытно».

Румменинге, который все это время сидел с закрытыми глазами, открыл их:

«Артур, я придумал ответ на твой предыдущий вопрос о круге зачарования. Нужно продлить третью исходную линию до пятой, удалить восьмую и девятую исходные линии. Этого должно быть достаточно, чтобы завершить идеальный круг зачарований для водяной защиты».

Чэнь Жуй немного подумал над этим и нахмурился:

«Я думаю, что третью исходную линию нужно продлить до седьмой, восьмую оставить, и удалить девятую... Это должно быть лучше».

Румменигге одобрительно кивнул. Затем он обсудил с ним несколько вопросов в исследовательском тоне, чувствуя в сердце все большее и большее удивление.

«Неужели Артур действительно прочитал все эти книги?! За такое короткое время?! Это невозможно!»

«Этот Артур, вероятно, уже выяснил мою лично по подписи в книге и намеренно использует такой подход, чтобы приблизиться и быть дружелюбным. Все же, имя Румменигге – довольно известное имя в Империи Тени. Хотя есть еще много других с таким же именем, Румменигге Асмодей, Старший Мастер Альянса Ремесленников, только один».

«Однако этот ученик должен сменить одежду в официальную мантию Ремесленника. Судя по его познаниям и пониманию, он довольно обещающий парень».

«Кстати, Господин, я возвращаю вам эту книгу». – Чэнь Жуй вернул Румменигге [Основы Ремесленничества]:

«Большое спасибо за щедрость».

Румменигге покачал головой:

«Я дарю ее тебе».

Монро был потрясен:

«Со статусом Мастера Румменигге, он фактически подарил книгу этому ученику Великому Демону. Кажется...»

Все содержание книги было уже скопировано <Глубоким Анализом>, так она больше ему была не нужна. Но поскольку Румменигге так добр, отказываться было явно нехорошо, поэтому он быстро поблагодарил его.

«Полагаю, ты уже слышал о Состязаний Ремесленников в столице». – Румменигге спокойно посмотрел на Чэнь Жуй:

«У тебя большой потенциал, и я надеюсь, ты будешь участвовать в состязании после получения сертификации Ремесленника».

«У Мастера, кажется, хорошие впечатления насчет Артура?» – Монро снова был потрясен. Причина, по которой это состязание привлекало Ремесленников отовсюду, заключается в том, что несколько Мастеров Альянса Ремесленников выберут своих преемников среди победителей!

Целью Чэнь Жуй в этой поездке была Семья Кастер, и он особо не интересовался Состязанием Ремесленников, поэтому он небрежно согласился.

Такое небрежное отношение немного удивило Румменигге. Он не мог понять мышление этого ученика, но больше ничего не сказал. Как Старший Мастер Ремесленник, это было все, что он мог сказать Ученику Ремесленнику. Даже если у ученика был потенциал, он уже дал достаточно наставлений.

В поездке, которая должна было быть скучной и неинтересной, он неожиданно приобрел обширные теоретические знания по Ремесленничеству, особенно те базовые знания, которых ему больше всего не хватало. Они были очень хорошим дополнением для Чэнь Жуй, который был богатый практическим опытом. На данный момент до столицы оставалось еще несколько дней, так что, чтобы не болтать с Фини, Чэнь Жуй притворился задремавшим, и вошел в Суперсистему.

Чэнь Жуй сразу же решил войти в Переработочную.

Переработочная была очень похожа на кузницу. В середине был символ огня. Когда он подошел к двери Переработочной, перед ним возник голографический экран, где можно было выбирать между Ковкой и Автоматической Переработкой. При выборе «Автоматической Переработки», появится окошко с пространством для размещения вещей. После размещения соответствующих чертежей и материалов она автоматически создаст снаряжение. Чэнь Жуй сосредоточился на «Ковки», и открылась дверь Переработочной. Внутри нее было огромное пространство. Он мог генерировать различные инструменты с помощью своей мысли, в том числе не только для Ремесленничества, но и для Зельеварения.

Замечательные функции не ограничивались этим. Переработочная была связана с Хранилищем и Тренировочной Площадкой. Он не только мог напрямую взять или положить предметы в Хранилище, но также мог воспользоваться преимуществом функций времени Тренировочной Площадки! Вот только, использование функций времени в Переработочной потребляло вдвое больше ауры. Например, цена 5000 ауры в день становилась 10 000 аур.

С одной мыслью Чэнь Жуй, и в пространстве появились стол, стулья и различные инструменты для изготовления ювелирных и магических изделий. Затем он достал из Хранилища несколько материалов и начал экспериментировать.

У Переработочной была особая функция, которая давала ему бонус к мастерству и пониманию. В процессе непрерывного ремесла его мастерство быстро росло.

<http://tl.rulate.ru/book/5156/1088353>