

[От лица Модсогнира]

Ковка оружия бога всегда была деликатным процессом, да, я знал это, один неверный шаг - и все пойдет напрасно, кабум, то есть все должно было пройти идеально. Глубоко вздохнув, я взял со стола фартук и пару перчаток.

С осторожностью я взял клык могучего Фенрира и положил его у печи в кузнице, давая ему нагреться, чтобы с ним можно было работать; тем временем я подошел к ближайшему верстаку с различными инструментами для обработки маны и начал вырезать куски из эссенции, которую принес малыш, разбавляя и очищая их до тех пор, пока они не приняли нужную мне тонкую форму, для слияния.

- Должно получиться” - пробормотал я с улыбкой, я любил вызовы, я был гномом, я жил ради этого!

Снова обратив свое внимание на кузницу, я увидел, что клык уже достаточно раскалился, а это означало, что я наконец-то могу взять свой молот, с улыбкой я закрепил магический металлический клин на наковальне, которую собирался использовать, прежде чем взять щипцы со своего стола и использовать их, чтобы снять раскаленный клык с кузнечного горна; как только это было сделано, я положил клык на клин и, используя свой верный молот, начал разбивать клык, что за день! Хаха. Моя цель была проста - разбить клык на мелкие кусочки, а затем разбить эти маленькие кусочки в пыль, что было сложнее, чем казалось, учитывая, что Фенрир был невосприимчив к физическим повреждениям, в то время как его брат был невосприимчив к магическим повреждениям, а это означало, что работа над их частями была, вероятно, самой трудной вещью, которую мне когда-либо приходилось делать.

Мало-помалу клык поддавался моим ударам молота, как и все материалы в конечном итоге, в основном это было благодаря магическим чарам, которые молот имел для этой работы, потому что никакая физическая сила не была достаточно сильна, чтобы сломать клык, как только клык был сломан, я снова положил куски в печь, чтобы нагреть их еще немного, следующим шагом было превращение их в пыль, так что мне пришлось сильнее нагреть их. Ха-ха-ха, кто бы мог подумать, что я получу шанс работать с этими прекрасными материалами, не буду лгать, я самый счастливый гном.

Используя другой молот, я начал колотить по чешуе Ёрмунганда, которую ранее поместил в кислый раствор, сделанный специально для того, чтобы сделать жесткую чешую более работоспособной, это, вероятно, была самая трудная часть моей работы, потому что мне нужно было наполнить чешую истинными эссенциями, и, учитывая, что чешуя была невосприимчива к магии, это было трудно... Но я должен был сделать это, чтобы сплавить всё вместе, обычно это было бы невозможно, но я не лодырь, гном никогда не роняет полотенце.

Сделав глубокий вдох, я схватил эссенции, которые сформировал ранее, и с помощью моих

рабочих инструментов маны, начал форсировать инфузию, что при нормальных обстоятельствах заняло бы столетия, но ребенок добыл лучшие девственные слезы когда-либо, которые были известны своими чудесными способностями в кузнице, что сделало мою работу намного проще.

Бросив половину слезы на чешую, чтобы облегчить её формирование, а другую половину оставив на потом, я воспользовался возможностью, когда чешуя начала сбрасывать свою естественную защиту, чтобы наполнить эссенции внутри ядра чешуи, слезы на мгновение сделали чешую уязвимой для магии, поэтому, сделав это, я положил чешую в кузницу, в конце концов, я должен был расплавить её, прежде чем Магическое сопротивление вернется, слезы удержат всё только на несколько минут.

Чешуя быстро начала плавиться, как и ожидалось, образуя смесь нового элемента, который был результатом смешивания между чешуей, слезами и эссенцией маны, создавая сине-белую субстанцию чистой маны и анти-маны, хех, какое странное оружие будет у этого парня. С улыбкой я подождал, пока ингредиенты полностью сольются, прежде чем вытащить результат и снова начать ковать.

Когда я, наконец, удовлетворился формой, которую он принял, я вытащил вещество из горна и повернулся обратно к Клыку, где я продолжил между клыком и пылью, это был последний ингредиент, который занял у меня некоторое время, сто сорок часов безостановочных ударов молотом, но мне удалось создать нужное количество волчьей пыли, которую я искал, божественной волчьей пыли. Довольный своим мастерством, я смешал волчью пыль с веществом, которое ранее нагрел, еще раз, пока она не раскалилась докрасна, добавив последние несколько слез, которые позволят мне работать дальше, прежде чем тушить всё в ближайшем чане с маслом.

- А теперь нужно придать ему форму" - сказал я напевая.

С улыбкой вынул вещество, изучая его. Результат был безупречен, на нем не было никаких примесей, а его пластичность была великолепной. Теперь последний шаг, золотая кровь ребенка.

- Теперь посмотрим, какую форму примет твое оружие, парень" - я усмехнулся, капая золотой иxor, который я собрал у Адама, на вещество, теперь оружие оживет, чтобы соответствовать его владельцу.

С громким взрывом золотой иxor смешался с безупречной субстанцией, создавая новый тип оружия, тот, который, вероятно, был моим главным опусом.

- Как... красиво" - пробормотал я, когда заслуженное чувство гордости вторглось в мою грудь.

Оружие приняло форму маленькой вселенной со звездами и созвездиями, внутри - необычной формы, маленького шара. Это оружие, которое будет меняться между невосприимчивостью к Магии и невосприимчивостью к физическому урону, в зависимости от желания пользователя.

- Парнишке понравится" - Я улыбнулся, как оно могло не понравится?! Я снова превзошел самого себя.

<http://tl.rulate.ru/book/51548/1378629>