После того, как объявление закончилось, снова появилась слепящая вспышка света, к которой Атлас уже привык, хотя ему всё ещё приходилось закрывать глаза руками. Когда он смог открыть глаза, он увидел большую обычную на вид комнату, в которой находились ещё четверо человек. В комнате не было ничего особенного, только сбитые скамейки и доски без мела. В дальнем конце виднелись большие ворота, которые, казалось, вели к огромному стадиону, сделанному из тонко отполированного камня и деревянными трибунами, что выглядело весьма красиво.

Атлас посмотрел на тех, кто его окружал, чтобы понять, что происходит. Рядом с ним стояла Рина и двое других учеников, которые прошли на последний этап. Атлас тотчас же узнал того мальчика со светлыми волосами, который забрал его единственный бал во время предыдущего испытания.

Мальчик со светлыми волосами повернулся к Атласу, протянул ему руку и дружелюбно заговорил:

- Я не могу поверить, что ты сюда прошёл после того, что я сделал, не понимаю, как тебе удалось набрать сто очков, но я рад, что ты здесь. Меня зовут Лео.

Атлас замер от удивления, он был слегка шокирован таким приятным отзывом о себе.

- О, э, да, я думаю мне просто повезло, - он неловко засмеялся, - меня зовут Атлас, и я тоже рад, что здесь оказался, - сказал Атлас с лёгкой усмешкой.

- Я надеюсь, мы сможем стать друзьями даже после того, как столкнёмся с третьим испытанием, у тебя, кажется… Ну, не знаю, как это сказать, у тебя есть что-то вроде ауры, - сказал Лео дружелюбным тоном.

- Да, я тоже… - сказал Атлас, но его прервала Рина, которая подошла прямо к нему с решительностью на лице.

- Как тебе удалось набрать сто очков? - спросила она.

Атлас теперь немного беспокоился о том, что она хочет сделать, он совсем забыл, что она тоже прошла испытания. Однако, Рина заговорила более дружелюбным тоном:

- Я рада, что наконец-то решил вступить в игру. Меня раздражало, что ты позволял так с собой обращаться все эти годы. Я счастлива за тебя, и теперь снова буду на твоей стороне.

Атлас посмотрел на неё недоверчиво. Не было ни неловкости, ни унижения, ни грубых замечаний. Рина Амброз стала для него совершенно другим человеком в тот момент. Впервые, когда он посмотрел в её разноцветные глаза, в его голове промелькнули воспоминания из раннего детства.

Он вспомнил, как несколько лет назад Рина всегда пыталась играть с Атласом и его друзьями, её никогда не принимали в группы, она всегда была одна, отстранённая от всего мира из-за того, что у неё были необычные разноцветные глаза. Атлас был единственным, кто когда-либо разговаривал с ней, пока его не утягивали к себе другие дети. Глядя на её глаза сейчас, в эти невесомые мгновения, он мог видеть, что они очень красивые. Её левый глаз был синим, как волны океана, в которых отражались солнечные лучи. Правый был тёмный, как небо в полночь, в самой глубине ночи, с луной, которая приносит свет в темноту на земле.

Это было их детство, когда ни у кого ещё не было магических способностей, и никто не мог им помешать. Однако, всё изменилось для них обоих, когда Рина стала сильной, когда они оба стали старше.

- Рина, прости за то, что я делал, когда мы были детьми, я знаю, что опоздал с извинениями лет на десять, но…

- Ничего страшного, Атлас, ты же знаешь, как много я тебе мстила в школе, - сказала Рина и засмеялась. На лице Атласа появилась улыбка, однако вдруг вмешалась ещё одна девочка и представила себя:

- Извините, что прерываю ваш разговор, но Лео, кажется, забыл меня представить, пока мы знакомились. - она ткнула Лео в плечо, и он мимоходом ответил:

- О, хорошо! Я просто встретил Атласа и просто немного поболтал с ним, пока не вмешалась его девушка.

Лео посмотрел на Рину и Атласа, усмехнулся и драматично подмигнул, создав в комнате непредвиденную атмосферу.

- Эй-эй-эй, ничего подобного! - закричали они оба, после чего молчание нарушила девочка с платиновыми волосами, которая стояла в стороне:

- Ну, как бы там ни было… Меня зовут Парис, приятно познакомиться, я надеюсь, что вы пройдёте на следующий этап. Мне кажется, я была бы не против работать вместе с такими детьми, как вы. - она была милой, в её драгоценные волосы была вплетена маленькая красная ленточка.

Лицо Рины стало смущённым и сердитым одновременно, когда она произнесла свою следующую фразу:

- Кого ты называешь детьми, ты, мелкая…!

Парис перебила её с оскаленной улыбкой:

- О, да. Мы прекрасно поладим друг с другом.

Все начали смеяться, кроме Рины, но их смех прервал человек, стоявший перед ними.

- Извините, что прерываю ваше веселье, но у вас, кажется, ещё одно испытание, - сказал он.

Парис посмотрела на него с улыбкой:

- Да, да, но это не так важно, все знают, что третий этап нужен просто для галочки, если ученик проходит первые два, то он уже поступил. Мне так сказали мои родители.

Человек посмотрел на Парис с таким выражением лица, что та съёжилась, и сказал:

- Да, но не в этот год, дорогуша. У нас в этот раз самый большой поток поступающих, вас здесь всего 804, тех, кто победил на втором этапе. Так что нам придётся отбросить ещё около пятисот учеников, чтобы сформировать нормальные классы.

Парис выглядела смущённой.

- Что? Но вы не можете отбрасывать детей по своему желанию.

- Это зависит не от нас. Если вы пройдёте это испытание, то поступите. Это самое простое испытание, которое у нас когда-либо было, и в то же время оно самое сложное. И для всех, кто прошёл так далеко из-за простой удачи… Ну, в любом случае не теряйте надежду.

Атлас выглядел очень обеспокоенно, особенно из-за того, что человек смотрел прямо на него.

- Теперь, на вашем последнем испытании, вам представят алхимический измеритель. Для тех, кто не знает, что это, объясняю, что это прибор, который измеряет чью-либо магическую сущность, или, если простыми словами, уровень силы. Всё, что нужно сделать, это ударить его изо всех сил. Представьте, что это дерево, и вы хотите его повалить, или что-то в этом роде. Вы можете просить любые элементы, которые считаете полезными. Обычно у первокурсников уровень магии в среднем около пятидесяти. Однако в этом году, чтобы пройти, вы должны набрать по крайней мере сто, чтобы пройти. Если у вас есть поддерживающая или ненасильственная магия, пожалуйста сообщите об этом сейчас.

Никто не поднял руки, и человек продолжил:

- Хорошо, тогда пройдите в эти ворота и скажите мне, какой элемент вам нужен.

Рина выступила вперёд и сказала:

- Вода, - выражение её лица прямо кричало о том, что она чувствует преимущество перед другими. Парис последовала за ней и сказала:

- Просто дайте мне клинок.

Потом подошёл Лео:

- Огонь, спасибо.

Когда Атлас встал, все посмотрели на него, стремясь узнать, какая у него магия. Атлас не знал, что сказать, поэтому пробормотал:

- Я, я просто пойду со своими собственными руками, наверное. Если честно, я не имею ни малейшего понятия, какая у меня магия.

Человек засмеялся:

- Вот поэтому мы и добавили третье испытание. Без обид, малыш, но набрать больше десяти очков простым ударом кулака невозможно, - Атлас увидел, что человек изо всех сил старается не расхохотаться, - ну, это всё, пройдите, пожалуйста на арену, когда назовут ваше имя, тогда наступит ваша очередь.

Им не дали времени на подготовку, ворота перед ними открылись и четверо учеников прошли через них. Они ступили на песчаный пол, вокруг которого стояли сотни детей, терпеливо ожидавших своей очереди. У некоторых были встревоженные и нервные выражения лиц, другие несли гибель и разрушение, это было видно по глазам. Вокруг учеников находилась огромная похожая на вазу конструкция. Она была сделана из загадочного синеватого материала, с большими чёрными металлическими тарелками по сторонам.

Как только все четверо расположились в огромном круге, рядом с алхимическим измерителем, словно из ниоткуда, появился мужчина, которому, казалось, было под пятьдесят. У него были короткие серые волосы, на нём было надето слишком большое и очень дорогое на вид пальто. Он носил его как мантию, его руки не были просунуты в рукава, но скрещены на груди.

Человек начал говорить:

- Добро пожаловать, юные ученики! Если вы стоите здесь и сейчас, то вы являетесь одним из 804 учеников, которые превзошли 99% всех подавших заявки. Вы можете поздравить себя с тем, что зашли так далеко, но не стоит слишком рано надеяться. Меня зовут Теодор Селвис, и я Директор принсвудской Академии. Вы можете звать меня просто Директор, если вам так удобнее.

Атлас восторженно посмотрел на него. Ему не верилось, что он видит самого Директора. Он

буквально прыгал на каблуках, как фанатка, впервые увидевшая своего кумира.

Селвис продолжил говорить:

- Перед вами алхимический измеритель, он нужен для того, что измерять уровень вашей магии. Вас будут вызывать по порядку вашего текущего рейтинга. Вам нужно набрать хотя бы сто очков, чтобы пройти в класс этого года. Теперь, первым пойдёт…

Директор стал перечислять имена множества учеников и городов, из которых они приехали. Атлас смотрел на них и видел, что многие набирали 150 и даже 200 очков силы. Один даже умудрился набрать 400, что вообще казалось невозможным. Его звали Гриффин Блад, эта фамилия идеально подходила к его порочной похоти победить в силе, которая была написана у него на лице, пока он уходил.

Тех, кто набрал меньше сотни очков окружали большие яркие сферы, которые впоследствии исчезали вместе с учениками. Атлас подумал, что именно так он и перемещался между всеми этими местами. Однако тех, кто проходил, уводили через ворота на другой стороне, которые были на удивление более причудливыми чем те, через которые они вошли.

После бесчисленных часов ожидания и наблюдения за тем, как ученики проходят и проваливают третий экзамен, осталось только четверо. Это были Рина, Атлас, Лео и Парис. Рина, которая набрала больше всего очков пошла первой. Как только она вступила на конструкцию, на маленьком тонком столике, возле которого студенты заняли свои позиции появился поток воды. Рина собрала воду в шар, затем увеличила в десять раз, потом с невероятной силой бросила его в металлическую тарелку перед ней.

Водяная сфера плавно пролетела по воздуху, столкнулась с передатчиком, вокруг разлетелись брызги, и уровень магии отобразился. На вершине структуры было написано число: «782».

У Атласа отвисла челюсть, а на лице Директора отобразился восторг. Он подумал про себя: «Да, это будет очень интересный год».

Рине сказали пойти к воротам, но она отказалась и осталась, чтобы посмотреть, как справятся последние трое. Никто не возражал, поэтому следующим пошёл Лео. Ему дали маленькую спичку, и он отошёл на безопасное расстояние от тарелки. Затем он разжёг на спичке маленькое пламя на спичке до огромного огненного шара, который врезался в тарелку с 523 очками силы. Шар разбился на языки пламени, создав в воздухе шоу фейерверков и взрывов.

- Волшебное представление! - закричал Директор, получив «спасибо» в ответ от мальчика.

У Атласа не было идей, что дальше произойдёт. Он тревожно выступил вперёд, когда его имя назвал Директор, глядя на него во все глаза. Теперь был его шанс показать, на что он на самом деле способен. С тем небольшим количеством магии, которое у него осталось, он разбежался и сфокусировал всю свою энергию в правом кулаке.

Шаг за шагом Атлас бежал, как солдат, посланный на смертный бой. Его атака должна была быть близкой и приходиться в центр металлической тарелки, как у всех остальных.

По мере того как он подбирался все ближе и ближе к строению, его мощь сосредотачивалась в кулаке, готовая поразить врага. Металлическая мишень начала исчезать из его поля зрения, все, что он представлял себе - это дерево и его кулак, опрокидывающий его. Он втянул в себя воздух, через который бежал, сосредоточив всё своё тело в правом кулаке.

Атлас подпрыгнул в воздух, изо всех сил ударив сжатым кулаком по гладкой поверхности тарелки. С инерцией, которую он нёс, его кулак со свистом пронесся по воздуху, отбрасывая всё его тело с сокрушительным ударом. Удар вызвал вихрь ветра, заполнивший арену, заставляя пыль и мелкие кусочки щебня подниматься с земли в открытый воздух.

Атлас понятия не имел, какое число отобразилось, потому что как только он выпустил из себя такое огромное количество энергии, значительно превышавшее его обычные способности, он потерял сознание и упал на поле. Остальные члены группы бросились к нему, хотя они больше были сосредоточены на числе, которое пока так и не появилось. Они смотрели, но оно не появлялось, это было что-то невообразимое.

Через час Атлас пришёл в себя в больничной палате, рядом с ним стояли Лео, Парис и Рина. Атлас, смущённый своим окружением, тихо спросил:

- Где я?

Вошёл доктор, молодой джентльмен с короткими волосами одетый в белый костюм, под которым виднелся красный галстук. Он сказал:

- А, ты проснулся, замечательно. Кажется, ты совершенно превзошёл себя и упал в обморок из-за недостатка магии. С другой стороны, твои друзья всё время оставались возле тебя, должно быть, приятно осознавать, что люди о тебе заботятся.

Атласу стало очень хорошо от такого замечания, он посмотрел на группу, и они ответили ему улыбками.

Доктор прервал их воссоединение и сказал:

- Однако, у меня есть хорошая новость и плохая. Плохая новость в том, что на алхимическом измерителе так и не отобразилось число, так что понять, что ты получил было невозможно. Хорошая новость в том, что ты каким-то образом умудрился сломать тарелку, которая подсчитывает очки силы. Так что по решению Директора, тебя решили взять. Атлас Брайт, я имею счастье сообщить тебе, что теперь ты официально являешься учеником Принсвуда.

http://tl.rulate.ru/book/51496/1296490