

□Всё, что ещё собирался сказать Нэдзу, прервалось, когда в комнату вошла Исцеляющая Девочка. Все три мужчины быстро спросили, все ли в порядке с Изуку.

□— Пока что он в норме, — ответила Исцеляющая Девочка, запрыгивая на сиденье, а Всемогущий быстро приготовил для неё теплый чай. — Я попросила Эктоплазма использовать его клонов, чтобы следить за ним. У него очень интересное тело. Он полностью сделан из резины.

□— Да, я знаю об этом, — кивнул Тошинори.

□— Даже его кости и органы, — фыркнула Исцеляющая Девочка. — Я беспокоилась, как я вообще собираюсь реанимировать пациента, если я не смогу использовать электричество, чтобы запустить его сердце.

□— Оно остановилось!? — почти закричал Тошинори.

□— К счастью, нет, — цыкнула Исцеляющая Девочка. — Но даже если бы это произошло, я бы просто попросила тебя или Влада сделать это вручную.

□— Так в чем была проблема? — спросил Нэдзу.

□— В том-то и проблема. Я не знаю, — призналась Исцеляющая Девочка. — Ничто в анализе крови не указывает на вирусную или бактериальную инфекцию. Количество белых кровяных телец в норме. Пульс пока ровный. Если его состояние не изменится, возможно, мне придется отвезти его в больницу, чтобы сделать КТ и МРТ.

□— Хорошо сделай это, — кивнул Тошинори. — Важнее, чтобы юный Мидория был спасен.

□Спустя еще два часа после того, как Исцеляющей Девочке рассказали о Мидории, она была готова сделать звонок в больницу, чтобы перевести Изуку. Внезапно в комнату ворвался Эктоплазм.

□— Этот парень! — начал он. — Он снова начал биться, и на этот раз достаточно сильно, чтобы уничтожить моих клонов!

□Они все быстро бросились в палату, Тошинори трансформировался в свою форму Всемогущего, готовый схватить Изуку и отнести его в ближайшую больницу, к черту ущерб, нанесенный академии. Как только дверь открылась, они остановились и увидели, что Изуку спокойно сидит и извиняется перед клонами, а один из них протягивает ему стакан с водой.

□— Юный Мидория! С тобой всё в порядке? — закричал Всемогущий, бросившись к нему в тревоге.

□Изуку глотнул воды и ответил:

□— Да. Сколько сейчас времени и где я нахожусь?

□— Сейчас ты находишься в Юэй, — ответил Нэдзу. — Что касается времени, то ты был без сознания последние семь часов.

□— Семь!? — закричал Изуку. — Мне нужно написать маме, чтобы она знала, что я в порядке!

□Несколько быстрых сообщений спустя и примерно через полчаса, потому что Изуку немного поплыл от пребывания в Юэй и видел, как несколько героев заходили и выходили, чтобы проверить его, Изуку остался один в комнате с Тошинори, Нэдзу, Исцеляющей Девочкой и Гран Торино.

□— Итак... ты знаешь, что произошло? — спросил Тошинори, вернувшись к своему обычному облику и сказав Изуку, что все в этой комнате полностью ему доверяют и знают об Один за Всех.

□— Да, — кивнул Изуку. — Семь часов... Я был в довольно интересном месте. Думаю, это было где-то в моем сознании. И за эти семь часов я узнал больше о том, как я получил свою причуду и её источник, а также немного больше подробностей об Один за Всех.

□— Почему ты так говоришь? — спросила Исцеляющая Девочка.

□— Потому что я встретил предшественников Один за Всех, — заявил Изуку, глядя прямо в глаза Тошинори. — Я встретил Нану Шимуру и других 6 пользователей Один за Всех.

□Флэшбэк Изуку, рассказывающего свою историю.

□— Где я? — спросил Изуку, видя лишь темноту. Он помнил, как разговаривал со Всемогущим, чувствовал, как что-то изменилось в его теле, затем его вырвало кровью, и боль пронзила его тело. После этого только темнота.

□Изуку встал в темноте, пытаясь понять, где он сейчас находится. Он заметил, что на нем нет одежды, но было так темно, что он даже не мог разглядеть свои руки.

□— Ты мой, и только мой! Никто другой не может быть здесь! —прошипел демонический голос.

□Внезапно Изуку почувствовал, что его обвили невидимые цепи, сдавливая его тело так сильно, что кожа начала кровоточить. Он изо всех сил пытался вырваться, но безуспешно.

□— Я не потерплю незваных гостей! Убирайтесь, убирайтесь, убирайтесь! — снова закричал демонический голос.

□— Отпусти ребенка! — кричал другой голос.

□Изуку быстро привык к темноте и, моргнув, увидел семь шаров света, столкнувшихся с тем, что казалось дьяволом, с черными рогами, огненно-красными крыльями и большим черным телом с когтями.

□Шары света сталкивались с дьяволом, заставляя цепи всё туже и туже сжиматься вокруг Изуку и причиняя ему ещё большую боль. Он слышал, как шары света прокричали: 'УДАР!'

□— Московский удар!

□— Токийский удар!

□— Пекинский удар!

□— Лондонский удар!

□— Парижский удар!

□— ... Арбузный удар!

□— Покиньте мою обитель! — кричал дьявол, отмахиваясь от шаров света, при этом цепи вокруг его тела причиняли ему боль.

□«Я не думаю, что мое тело сможет выдержать это!» — подумал Изуку, чувствуя, как кровь течет по его телу. — ОСТАНОВИТЕСЬ!

□И дьявол, и семь шаров света прекратили движение, посмотрев в сторону Изуку, чтобы увидеть его закованным в цепи и истекающим кровью.

□— Видишь! Это всё твоя вина! — крикнул один из шаров света. — Ты причиняешь ему боль, просто находясь здесь, дьявол!

□— Я тут появился первым! — закричал дьявол — Это вы должны уйти! Я живу здесь с тех пор, как ему исполнилось семь лет. Я был здесь семь лет и не причинил ему ни малейшего вреда. Я дал ему его силы.

□— Погоди-погоди-погоди-погоди, - быстро сказал Изуку. — Ты был здесь семь лет? В моем теле? Погоди, это когда я съел тот странный фрукт? И что ты ответственен за то, что у меня есть причуда?

□Когда дьявол кивнул, шарики света немного отлетели от него.

□— Подожди, подожди. Ты говоришь, что попал сюда из-за того, что мальчик съел фрукт? — спросил один из шаров света. — Это безумие!

□— Чувак, ты понимаешь, что мы практически такие же, как и дьявол. Попали через волосы предыдущего хозяина? — сказал другой шар света.

□— ... хорошая точка зрения.

□— Так почему вы все сражаетесь? — спросил Изуку. — Не хочу показаться эгоистом, но это действительно вредит моему телу. Всё, что я помню перед тем, как попасть сюда, это то, что я извергал кровь, и боль была повсюду.

□— Э-э, ну... это он начал! — сказал другой шар света, с женским голосом.

□— Вы налетели на меня и начали кричать удар, удар! — ответил дьявол. — Я отсюда не уйду!

□— Разве вы оба не можете просто... жить вместе в мире? — спросил Изуку. — Я имею в виду, похоже, что здесь много места.

□— Если они уважают моё личное пространство и мои вещи, то конечно, — пробормотал дьявол. — Мой вид спорит друг с другом, в итоге мы ссоримся и разрушаем тело хозяина. Это вроде того же, что происходило здесь ранее.

□— Пожалуйста, не разрушайте его, я всё ещё использую его, — умолял Изуку.

□— Пока дьявол не заберет твою душу, когда ты умрешь, - сверкнул один из шаров света.

□— Пфф, как будто она чего-то стоит, — сказал дьявол. — Я просто буду комфортно жить здесь вместо нахождения внутри фрукта. Когда хозяин умрет, я просто переселюсь в ближайшую дыню Король Юбари, которую смогу найти, и буду ждать, пока её не съедят.

□— Что ж, это... интересно, — заметил шар света.

□— Подожди, а ты тоже причина, почему я не могу плавать? — спросил Изуку.

□— Ах да, моря презирают нас, — кивнул дьявол. — Мы - воплощение морских дьяволов, поэтому сами моря отвергают нас, лишая нас обеих силы.

□— Что ж, это познавательно, — кивнул Изуку, не зная, как реагировать на то, что его силы были даны ему дьяволом. — Есть ещё такие же, как ты.

□— Это странно, — сказал дьявол. — Я не чувствую никого из своих собратьев в этом мире. Кто знает, может быть, я ушел от своего старого хозяина, когда он умер от старости, когда плод, в который я ушел, попал в бурю. Так что может быть из-за этого.

□— Хорошо, теперь я всё понял, — сказал Изуку, повернувшись лицом к семи шарам света. — А кто вы такие?

□— Мы - остатки прошлого, — заявил один из них. — Прошлые владельцы Один за Всех!

□В этот момент шары света начали медленно превращаться в людей, хотя Изуку едва мог разглядеть двоих из них, которые предпочитали оставаться в тени.

<http://tl.rulate.ru/book/51477/1353712>