

Старому господину не нравилось, когда вокруг него было много людей, поэтому их было только трое. Если бы Пэн Мо был один, он, возможно, кое-как выдержал бы, но Пэй Сюань вырос как молодой господин, поэтому он не привык к какой-либо работе по дому. В конце концов, ключевым моментом было то, что рядом не было никого, кто мог бы делать такие вещи, как готовка и стирка одежды. И хуже всего было то, что они планировали остаться в городе Цинхэ на некоторое время, поэтому их жизнь была довольно несчастной.

Пэн Мо хотел попросить своего господина купить двух слуг для помощи по дому, но он не согласился. Так что теперь, задавая этот вопрос, Пэн Мо на самом деле более или менее просто пытался спасти себя. В конце концов, единственным человеком, которого его господин хвалил с тех пор, как они начали оставаться в городе Цинхэ, была эта девушка перед ним, Су Тан. Он даже называл её "умницей" - тем же прозвищем, которым часто называл свою покойную жену.

Но приглашение было также сделано по собственной инициативе Пэн Мо после того, как он увидел, что жизнь Су Тан и её брата показалась не очень хорошей. Однако правда заключалась в том, что ему придется вернуться и сначала попросить разрешения у своего господина, поэтому не было уверенности, что Су Тан сможет сшить одежду, даже если она согласится.

Су Тан немного поколебалась, прежде чем спросила Пэн Мо: "Сколько твоему господину лет? Ты же не пытаешься найти ему партнершу, верно?"

Услышав вопрос Су Тан, Пэн Мо на мгновение замер, прежде чем ответил: "Моему господину скоро исполнится 60, и он глубоко влюблен в свою жену. Как я могу искать ему партнершу?"

Сказав это, он посмотрел на Су Тан и спросил: "Мисс Тан, зачем вам это спрашивать? Я не обманываю вас. В нашей семье действительно нет женщин, которые умеют шить одежду, и у меня нет других мыслей"

Су Тан некоторое время смотрела на него, прежде чем решила, что он, вероятно, не врал, поэтому она, наконец, кивнула и сказала: "Ладно, скажи мне адрес. Я приду после Фестиваля Середины Осени"

Когда Пэн Мо услышал, что Су Тан наконец согласилась, он счастливо улыбнулся и сказал: "Спасибо, Мисс Тан. Кроме того, пожалуйста, примите эту ткань. Если мой господин разрешит вам сшить для него одежду, будьте уверены, он заплатит вам не меньше того, что заплатил вам молодой господин"

По иронии судьбы, ни Пэн Мо, ни Су Тан не знали, что в будущем она сошьет одежду, а ей заплатят ещё меньше, чем в этот раз, потому что в то время она даже не попросит денег.

Поэтому, когда Су Тан услышала это, она рассмеялась и сказала: "Хорошо, мне очень жаль, но я действительно не могу принять эту ткань. Я приду после Фестиваля Середины Осени. Но я не уверена, насколько я буду полезна"

На самом деле она решила согласиться не ради оплаты, а потому, что была тронута, когда Пэн Мо рассказал ей историю любви своего господина к его покойной жене.

Даже в современном обществе, где моногамия была стандартом, муж и жена редко поддерживали друг друга в течении всей жизни. Поскольку услышала историю о старике, который любил свою жену всю свою жизнь и все ещё любил её даже сейчас, когда она скончалась, она могла подумать только о том, что такая любовь была очень трогательной.

Даже если это было не ради шитья одежды и заработка, она хотела бы встретить такого мужчину. В конце концов, такая любовь была своего рода счастьем, которое она никогда не смогла бы испытать сама, но она могла бы, хотя бы, выйти и увидеть его в других людях.

Когда Пэн Мо услышал, что она все ещё не хотела брать ткань, он сунул её прямо ей в руки и сказал: "Просто возьмите её. Меня могут даже отругать, если я заберу её. Так что просто подумайте об этом, как о том, что вы делаете мне одолжение"

После этого он быстро записал адрес, где остановились он и его господин, и передал его Су Тан, сказав: "Это адрес, где мы остановились. Мисс Тан, можете прийти прямо к нам послезавтра"

Су Тан взглянула на адрес и увидела, что он находился на Южной Улице. На самом деле это не было для неё удивительным. В конце концов, все лучшие дома города Цинхэ были построены на Южной Улице, и люди, жившие там, были самыми богатыми и влиятельными людьми города.

Пэн Мо, казалось, беспокоился, что Су Тан попытается вернуть ему сатин, поэтому, сказав свое, он развернулся на своих пятках и ушел, оставив Су Тан стоять позади него и чувствовать себя очень беспомощной. В конце концов, она могла только временно отложить ткань.

На самом деле, этот дорогой материал не был особо полезен для Су Тан. Он был слишком дорогим, чтобы использовать его для её собственной одежды по разным причинам, и, кроме того, Су Тан просто не устраивало принимать что-то бесплатно, не давая ничего взамен.

Сегодня Пэн Мо казался очень искренним, и когда он упомянул о том времени, когда купил её яблоки, Су Тан, казалось, вспомнила, что в тот день он действительно купил у неё последние несколько яблок. Просто прошло так много времени, и Су Тан с самого начала не приняла это близко к сердцу, поэтому она забыла. Однако теперь, когда Пэн Мо напомнил ей об этом, она ясно вспомнила об этом.

С причиной, по которой Пэн Мо направил ей свое приглашение, Су Тан почувствовала себя немного спокойнее и решила, что, вероятно, будет нормально пойти и навестить его и господина, которому он служил.

<http://tl.rulate.ru/book/51460/1807992>