

"Да, мама, я поняла", - радостно проговорила Су Нуань, относя корзину для шитья в свою комнату.

После того, как она ушла, улыбка Мадам Цинь исчезла, и она вопросительно посмотрела на Су Юн Шуня: "Прошло всего несколько дней, но у Су Тан уже есть деньги на покупку материалов для изготовления одежды?"

Су Юн Шунь тоже был удивлен, услышав то, что только что сказала его маленькая дочурка. Его глаза были такими же растерянными, как и у Мадам Цинь. Даже самая дешевая грубая ткань в городе была не особо дешевой, и если захотите сшить два комплекта одежды, это будет стоить не менее двадцати медных монет.

Су Тан и её брат только начали жить самостоятельно, так откуда они взяли деньги? Су Нуань только закончила ставить корзинку для шитья и вышла, когда услышала вопросы родителей, она сказала: "Тетя Тан сказала мне, что выловила рыбу в реке. Она сказала, что теперь сотрудничает с магазином в городе. Она каждый день доставляет им рыбу в обмен на грубую ткань, которая нужна ей для изготовления одежды"

Когда она сказала это, Су Юн Шунь и Мадам Цинь наконец поняли, что происходит, и Мадам Цинь вздохнула: "Кажется, Тан'эр может зарабатывать себе на жизнь. В будущем для этих двух детей все будет иначе"

"Это хорошие новости. У Су Лао Чуаня сейчас такие хорошие дети и внуки в семье. Он, должно быть, покоится с миром, ах..." - Су Юн Шунь тоже подумал, что это было хорошо.

Тем временем в городе Цзян Хэ и его жена, попросившие 60 рыбных шариков, были удивлены, обнаружив, что все они были проданы к полудню. В основном их покупали люди, считавшие себя хорошими, желая отнести немного домой, чтобы поделиться со своими семьями.

Из-за этого Цзян Хэ и его жена начали просить по 80 рыбных шариков каждый день. А из-за особого блюда из рыбных шариков с лапшой бизнес их прилавка с лапшой с каждым днем становился все лучше. Даже другие виды лапши стали продаваться лучше.

Все быстро стало настолько стабильным, что Су Тан даже не нужно было о них беспокоиться. Она быстро вошла в привычный распорядок дня. Она каждый день ходила к реке Цинь и притворялась, что ловила рыбу, а затем после завтрака следующего дня тратила некоторое время, прежде чем отправлялась в город, чтобы доставить рыбные шарики, после этого шла домой, чтобы приготовить обед. После обеда она сидела с Су Нуань, болтала и шила одежду.

Вскоре прошло пять дней, и Су Тан наконец закончила первые два комплекта одежды.

В тот день Су Но вернулся после игры со своими друзьями и, войдя через дверь, увидел одежду, лежащую на кровати кан. Когда увидел её, его глаза загорелись, но потом он замер. Он стоял на месте и, казалось, не смел подойти. Когда Су Тан увидела его в таком состоянии, она быстро помахала ему рукой: "Почему ты там застыл? Иди сюда. Поскорее примерь её, чтобы проверить, подходит ли она"

В древние времена всю одежду шили вручную, но, к счастью, поскольку они все ещё были в трауре, ей не приходилось возиться с чем-то сложным, например, с вышивкой. Вот почему Су Тан считала эту одежду очень простой в изготовлении. Она хотела со временем сделать Су Но два комплекта однотонной одежды, но на сегодняшний день были только черная рубашка и брюки.

Когда Су Но услышал зов своей сестры, он сразу же подошел и положил свою маленькую ручку на только что сшитую одежду. Затем он недоверчиво спросил: "Это действительно для меня? У меня и правда есть новая одежда, которую я могу надеть?"

Су Тан кивнула и сказала ему примерить её. Что касается её, все, что она закончила сегодня, это белую блузку и серую юбку, сшитые из самой обычной грубой ткани без каких-либо украшений. Наряд выглядел очень простым, но при этом был чистым и совершенно новым.

Пара из брата и сестры вместе переоделись в новую одежду, а затем обменялись взглядами с улыбками. Су Но сказал: "Сестра, посмотри"

"Сяо Но нашей семьи действительно выглядит хорошо", - Су Тан быстро похвалила мальчика.

При этом их старая одежда была спрятана. Остальные два комплекта одежды, над которыми работала Су Тан, будут готовы через несколько дней. Она планировала сшить для Су Но серый наряд, а для себя серый и черный.

Она ничего не могла с этим поделать. Им разрешалось носить только эти три цвета, кроме того, их вообще нельзя было украшать. Независимо от того, насколько способной была Су Тан, с такими ограничениями результат всегда был бы в лучшем случае простым. Но, по правде говоря, Су Тан все ещё была очень довольна этим, даже если одежда была скучной, потому что наличие новой одежды было всего лишь ещё одним признаком того, что их дни становились немного лучше.

<http://tl.rulate.ru/book/51460/1489809>