

Хорошо выспавшись, Су Тан собиралась пойти в город. Она не особо беспокоилась об этом и провела свой утренний распорядок как обычно. Сначала она спокойно встала, потом приготовила кашу с красными финиками и молоком и съела её с братом. Когда они оба поели, Су Тан взяла свою бамбуковую корзину, а Су Но поднял свою корзину, полную диких персиков, и они вдвоем направились в город.

После того, как прибыли в город, Су Тан отвела Су Но прямо на Восточную улицу. Город Цинхэ не был очень большим, но для такой эпохи он не был слишком маленьким. Были две пересекающиеся улицы, где торговцы и продавцы могли торговать своими товарами, и Восточная улица была самой популярной среди них.

Она была популярной потому, что на этой улице находилась самая большая (и единственная) академия в городе. Благодаря академии все дети, которые хотели учиться, будь то из одной из близлежащих деревень или из самого города, хотя бы проходили по этой улице.

В стране Цихуан ученые имели высокий статус, поэтому многие хотели стать ими, но учиться было очень дорого. По сути, даже самая обычная академия в таком маленьком городке, как этот, будет брать минимум два таэля серебра за год обучения. Если задуматься, вряд ли кто-нибудь из сельских жителей, живших в этом районе, мог зарабатывать два таэля серебра в год, поэтому они действительно совсем не могли позволить себе учиться.

Более того, стоимость обучения состояла не только из оплаты за обучение. Академия не предоставляла жилье и питание, поэтому, если ученик не жил поблизости, это будет стоить дополнительных денег. Кроме того, другие значительные затраты приходились на книги, бумагу и чернила. Даже самые недорогие книги стоили около 500 медных монет, и ученикам часто приходилось покупать важные книги для учебы, причем не самые дешевые. Эти книги стоили минимум 1-2, а может и больше таэлей серебра. Самые дорогие книги могли стоить до нескольких десятков таэлей.

И чем реже встречалась книга, тем дороже она стоила. Некоторые книги были напечатаны с использованием нового метода, называемого "блочная печать", поэтому были намного дешевле, но по мере того, как ученики продвигались по учебе и нуждались в более высоком уровне материалов, тем меньше этих материалов было доступно. Это было потому, что в основном все эти книги самого высокого уровня были личными рукописями того или иного ученого, поэтому они, естественно, были очень дорогими.

Вдобавок ко всему, чернила, бумага, письменные принадлежности и чернильные камни были драгоценными и дорогими вещами, поэтому только очень богатый фермер мог позволить себе отправить своих детей учиться. Дело было не в том, что они не знали, что учеба могла изменить их судьбу, или что они не хотели учиться, просто большинство людей не могли себе это позволить, поэтому знание было напрасным.

Конечным результатом было то, что ученые, по большей части, были из богатых семей. Поэтому, из-за нахождения академии на Восточной улице города Цинхэ, на дороге часто было много людей из семей, которые были более или менее обеспеченными, так что рядом с академией открылось много магазинов.

Были книжные магазины и магазины, в которых продавались письменные принадлежности, чернила и чернильные камни. Но магазины продавали не только ученические товары, даже Дом Фусин, самый большой ресторан города, был построен на Восточной улице. Конечно, на дороге были и относительно более доступные небольшие магазинчики и уличные торговцы.

Конечно, не все ученики, пришедшие учиться, были обеспеченными. Более бедным ученикам, как правило, приходилось ходить из своих близлежащих деревень и обратно, но, очевидно, они не могли совершить долгую поездку туда и обратно во время обеда, поэтому многим ученикам приходилось тратить деньги на обеды каждый день.

Сегодня Су Тан планировала принести свои рыбные шарики в Дом Фусин, чтобы посмотреть, сможет ли достичь какого-нибудь соглашения. В конце концов, рыбные шарики, произведенные в пространстве, были без костей и имели приятный вкус, поэтому их можно было считать очень качественными. К тому же, город Цинхэ находился недалеко от реки Цин, поэтому у них уже была привычка есть рыбу. Хотя рыбные шарики были довольно распространенными, на рынке не было так много рыбных шариков, которые были бы сопоставимы с шариками Су Тан.

Если сможет заключить сделку, то, судя по тому, сколько клиентов было в Доме Фусин каждый день, у неё наконец-то появится постоянный источник дохода.

С этими мыслями Су Тан потянула Су Но и подошла у Дому Фусин. Брат и сестра вместе подошли к входной двери, и когда Су Тан увидела официанта, стоящего у двери, она подошла и сказала: "Здравствуй, младший брат, я..."

Но официант у двери взглянул на них и сразу же проигнорировал. В конце концов, брат и сестра были одеты в очень потрёпанную одежду. Несмотря на то, что их одежда не была сильно грязной, она была очень старой и так много раз зашивалась, что одежда была покрыта огромными полосами черных стежков, что казалось, будто по телам брата и сестры ползают уродливые многоножки.

Су Тан только открыла рот, но прежде чем успела закончить свои слова, официант прервал её: "Разве это похоже на место, куда могут прийти такие бедные крестьяне, как вы? Если хотите принести что-то, идите к заднему двору. Не пачкайте наши полы своими ногами и не огорчайте достопочтимых гостей"

Официант не дал Су Тан возможности сказать хоть слово, а уже прогнал её. Сначала Су Тан была ошеломлена, но затем её лицо вспыхнуло от гнева.

Если бы столкнулась с чем-то подобным в современности, Су Тан была бы рада спорить хоть весь день. Было бы хорошо, если бы она могла записать все это на свой мобильный телефон, а затем, по возвращению домой, написать большую статью в Интернете, чтобы испортить репутацию ресторана.

Но теперь она была в древних временах, поэтому могла только смириться с тем фактом, что другие будут смотреть на неё свысока из-за её одежды.

Су Тан сжала свои крошечные кулаки, прежде чем развернулась и, не сказав ни слова, ушла от Дома Фусин. Уходя, она заметила, что некоторые, еввшие внутри, указывали на неё и смеялись над ней и её братом.

Су Тан стиснула зубы, потянула Су Но за собой и ушла. Она запомнит произошедшее сегодня.

Услышав шум внизу, Хуан Да Син, хозяин Дома Фусин, спустился и спросил: "Что происходит?"

Когда официант увидел приближение хозяина, он быстро заискивающе наклонился вперед: "Ничего особого. Это просто какие-то деревенские идиоты, не знающие, что Дом Фусин за место, и осмелившиеся подойти прямо к двери, но, к счастью, я их отослал, и на наших

уважаемых гостей это не повлияло"

Когда говорил, он, казалось, забыл, что он был всего лишь официантом и что его собственные родители тоже были крестьянами, зарабатывавшими на жизнь сельским хозяйством в деревне.

Когда Хуан Да Син услышал, что сказал официант, он просто кивнул и вернулся наверх.

После того, как Су Тан оттащила Су Но, она глубоко вздохнула и подавила свой гнев. Су Но посмотрел на свою сестру и заговорил с покрасневшими глазами: "Он плохой! Он издевался над моей сестрой!"

Су Тан не ожидала, что малыш скажет нечто подобное. Она повернулась, чтобы посмотреть на него, и обнаружила, что глаза мальчика покраснели от гнева. Он уже не был тем маленьким ребенком, который ничего не понимал. Как он мог не знать, что на них обоих только что посмотрели свысока?

"Сяо Но, в будущем ты будешь усердно учиться, и тогда все будут уважать нас, и никто больше не будет смотреть на нас свысока, хорошо?" - Су Тан никогда не чувствовала себя такой уверенной, как в этот момент, считая, что должна была поскорее отправить Су Но на учебу.

В этой стране или даже в этом мире, только благодаря обучению и продвижению вперед, к ним не отнесутся так легко.

Су Но твердо кивнул в ответ: "Хорошо, я буду хорошо учиться в будущем. Я сдам вступительный экзамен и стану чиновником, защищающим свою сестру"

Хотя только что она почувствовала себя оскорбленной, её гнев улетучился, когда она услышала слова своего брата. Су Тан улыбнулась и потянулась, чтобы погладить Су Но по голове: "Хорошо. В любом случае, Дом Фусин не хочет с нами сотрудничать, так что давай просто найдем кого-нибудь ещё"

Не похоже, чтобы Дом Фусин был единственным местом в продовольственном бизнесе. Если не могла заключить сделку в одном месте, она просто пойдет в другое.

Как только Су Тан потянула своего брата в поисках другого места, недалеко от того места, где они стояли, появились молодой человек и его слуги.

"Это они", - Пэн Мо выглядел несколько удивленным, когда увидел отступающие спины Су Тан и её брата. Они прибыли в город Цинхэ всего несколько дней назад, но это был уже второй раз, когда они увидели эту пару брата и сестры.

Когда юноша услышал то, что он сказал, он тоже взглянул в ту сторону, где шли Су Тан и её брат. Его рука лениво лежала на мече, привязанном к его талии, а его лицо было невыразительным: "Самый большой ресторан города Цинхэ вообще не кажется хорошим"

Пэн Мо был удивлен, что этот юный господин скажет такие слова, но быстро улыбнулся и сказал: "Конечно, он никак не сравнится с ресторанами столицы"

Пэн Мо предположил, что юноша просто ещё не привык к ресторанам в деревне. Услышав слова Пэн Мо, юноша просто взглянул на него, прежде чем повернулся и ушел. То, как та маленькая воровка денег совсем не улыбалась, почему-то сильно раздражало его глаза. Этот захудалый ресторан испортил ему настроение.

Пэн Мо был удивлен, увидев, как юный господин уходит: "Юный Господин, разве вы не собирались пообедать в Доме Фусин?" Как он мог сказать, что хотел поесть, а потом вдруг уйти, когда они добрались?

"Я потерял аппетит. Не буду есть!"

Услышав ответ юноши, Пэн Мо мог только беспомощно покачать головой и последовать за ним.

<http://tl.rulate.ru/book/51460/1450991>