Су Тан снова и снова говорила о том, как важна сыновняя почтительность для неё и её брата. Если бы она не говорила об этом повсюду, то откуда посторонние могли знать, насколько хорошо они себя вели?

Разумеется, когда Су Юн Шунь и Мадам Цинь услышали, что брат и сестра пытались показать свою сыновнюю почтительность к Су Лао Чуаню, они оба начали ценить брата и сестру более высоко. Усыновленные Су Лао Чуанем дети казались очень хорошими. Хотя Су Тан и Су Но были такими юными, они были такими сыновними. Было очевидно, что независимо от того, была ли их судьба ужасной или нет, характер у них был действительно хорош.

"Хорошо, хорошо. Хотя вчера мы все делали слишком поспешно, Су Лао Чуань сможет покоиться с миром", - Когда Су Юн Шунь заговорил, его глаза были окрашены в красный цвет. Су Лао Чуань оказал им большую помощь, и отношения между двумя их семьями всегда были хорошими.

Так что теперь он, естественно, был тронут, увидев, что Су Тан и её брат были такими хорошими детьми, которые были готовы показать свою сыновнюю почтительность своему новому отцу.

Су Тан сказала, что, пока соблюдали сыновнее почтение, они не могли есть рыбу, поэтому Су Юн Шунь и Мадам Цинь позволили Мадам Тун отнести её на кухню, где её можно было вымыть и стушить.

Как только вошла в комнату, Су Тан увидела, как через боковую дверь в комнату вошла маленькая девочка. Когда увидела Су Тан и её брата, девочка прокричала: "Тетя Тан, Дядя Но!"

Эта маленькая девочка была дочерью Су Юн Шуня и Мадам Цинь Су Нуань, ей было 12 в этом году. Когда Су Тан и её брат вошли внутрь, Су Нуань готовила еду на заднем дворе. Маленькая девочка была очень дружелюбна и специально вошла внутрь, чтобы поприветствовать гостей.

Су Тан посмотрела на маленькую девочку. На ней было светло-красное платье с обычным розовым цветком в волосах. Хотя у неё не было дорогих украшений, она выглядела аккуратно и красиво.

"Нуань Нуань такая красивая", - Су Тан сделала комплимент.

Когда Су Нуань услышала похвалу, её лицо покраснело, и она сказала: "Тетя Тан тоже очень красивая"

Мадам Цинь очень любила свою маленькую дочь, поэтому, когда услышала, как Су Тан похвалила Су Нуань, она тоже почувствовала себя счастливой. Она притянула дочь к себе: "Красавицы, вы обе красавицы"

Су Юн Шунь покачал головой, когда увидел, что его жена совсем не вела себя скромно.

Хотя он тоже считал свою маленькую дочь красивой, Тан'эр тоже была такой. Несмотря на то, что у покойной мадам Лю всегда было слабое здоровье, поскольку она была самым красивым цветком в любой из близлежащих деревень, она все ещё смогла выйти замуж за Су Да Фу.

Су Да Фу и сам был неплох, потому что даже после того, как овдовел, он смог жениться на такой красавице, как Мадам У, в качестве своей второй жены. Су Да Фу был красивым, и Мадам Лю была красивой, поэтому, поскольку у Су Тан и Су Но были такие родители, они,

естественно, родились с хорошими чертами лица. Но поскольку раньше о двух детях никто не заботился, они всегда были грязными, никто не мог заметить их красоту.

Но теперь, когда Су Тан и её брат жили одни, и могли мыться и чиститься каждый день, хотя выглядели тонкими и хрупкими, можно было сказать, что у них была хорошая основа.

Су Юн Шунь осмотрел Су Тан и свою дочь. Хотя знал, что это было не скромно, они действительно выглядели очень хорошо.

Су Нуань уже видела Су Дани раньше. В то время Су Дани всегда была грязной и почти никогда не выходила из дома. Её волосы всегда были растрепаны, и в деревне было много детей, которые смеялись над Су Дани за её спиной.

Поэтому сегодня, когда увидела, что после того, как Су Тан умылась, она на самом деле была довольно хорошенькой, она была удивлена. Она с любопытством посмотрела на Су Тан: "Тетя Тан, как ты это сделала? Твои волосы такие красивые"

Су Тан не ожидала, что её волосы привлекут внимание маленькой девочки. Она улыбнулась: "Ну, я не знаю, насколько это лучше по сравнению с твоей, но я научилась укладывать такую прическу дома. Если хочешь, могу научить тебя"

Как только Су Нуань услышала, как Су Тан сказала, что она была готова научить её укладывать волосы, она почувствовала себя очень счастливой: "Мм, а я могу научить тебя рукоделию. Моя мама говорит, что я хорошо шью"

Мадам Цинь и Су Юн Шунь увидели, как их маленькая дочь сразу же начала болтать с Су Тан, просто улыбнулись и не остановили их.

Хотя знали, что у Су Тан и её брата якобы была неблагоприятная судьба, они были родственниками, поэтому нельзя было просто отделить их. Более того, посторонние могли поверить во что-то вроде "неблагоприятной судьбы", но на самом деле они не верили в это.

Однажды гадалка сказала Су Юн Шуню, что его семью постигла "большая удача". Но даже теперь это никак не материализовалось, поэтому он думал, что так называемая судьба была не обязательно реальной. Иначе, почему семья Су потеряла Мадам Лю, когда всей семье было так хорошо, а затем заменила её той Мадам У, которая могла думать только о причинении вреда людям.

Вот почему они вообще не боялись общаться с братом и сестрой. Когда увидели, что их дочь и Су Тан счастливо играли вместе, они тоже почувствовали себя счастливыми. У их двух семей всегда были хорошие отношения, поэтому для их детей было правильно так ладить.

"Замечательно. Никто никогда не учил меня шить там, где я жила раньше. Ещё я знаю несколько других способов заплести волосы, и могу научить тебя. Взамен научи меня, пожалуйста, рукоделию"

Маленькая девочка была в таком восторге, что Су Тан почувствовала, что не могла отказаться. Конечно, она действительно могла заниматься рукоделием, но посторонние могли подумать, что она не могла знать, как это делать, без обучения. Так уж вышло, что Су Нуань была готова научить её, что дало ей разумный повод "научиться" шить. При этом никто ничего не заподозрит, если она будет уметь шить в будущем.

Что касается укладки волос, она знала много разных видов косичек, поэтому было бы неплохо

научить делать их эту красивую маленькую девочку взамен.

Конечно, Су Нуань была ещё счастливее, когда услышала, что Су Тан знает другие методы плетения кос. Она была так взволнована, что хотела научиться сегодня же. Но Су Тан сказала, что сегодня было уже поздно, поэтому ей нужно было идти домой. Она согласилась повышивать завтра, прежде чем покинула дом Су Юн Шуня.

Той ночью, когда Су Но уснул, Су Тан снова вошла в свое пространство. Сегодня, когда ходила к реке Цин, Су Тан воспользовалась возможностью войти в пространство и собрать весь урожай.

Все на ферме внутри пространства росло так быстро, что его можно было собирать дважды в день. Поэтому, когда Су Тан вошла внутрь, она увидела, что снова сможет собрать урожай, если подождет ещё час. Между тем, она достигла 4 уровня и до 5 осталась треть полосы прогресса. Она решила подождать час, чтобы снова собрать урожай, надеясь, что сможет поднять уровень. Тем временем она посмотрела на мыло, которое положила внутрь ранее, а затем пошла читать книгу в лачугу.

На самом деле в лагуге было несколько книг. В некоторых она узнала книги современности, в то время как другие были странными книгами, которых она никогда раньше не видела. Рыжий кот сказал ей, что их оставили предыдущие хозяева пространства и они были бесполезны для неё. Поэтому она просто просматривала их, чтобы скоротать время.

Час спустя Су Тан собрала созревший урожай, и, конечно же, пространство достигло 5 уровня, и Су Тан сразу открыла перерабатывающий завод.

Как только перерабатывающий завод был разблокирован, можно было активировать три машины за очки, один был комбайн рыбных шариков, другой создавал сыр, а последний был прессом для масла.

Масляной пресс, как следует из названия, предназначался для извлечения масла из продуктов. Су Тан посмотрела на него и увидела, что с помощью этой машины можно было добыть практически все виды масла, которые она видела в современности. Это было чем-то очень практичным.

Машина производства сыра могла производить любой сыр со всего мира. Су Тан посмотрела, какие сорта можно было производить. Сначала были все самые распространенные виды молочного сыра, в том числе сыр из козьего молока, сливочный сыр и т.д. По сути, все, о чем Су Тан слышала, и многое, о чем она не слышала. Пока это был сыр, эта машина могла это сделать.

Наконец, был комбайн рыбных шариков. Это был тот самый вид обработки рыбных шариков, который существовал в наше время и мог производить рыбные шарики самых разных вкусов. Сюда входили гладкие и нежные рыбные шарики, фаршированные рыбные шарики и т.д. Разнообразие было не таким большим, как в машине создания сыра, но видов тоже было много.

Су Тан подсчитала, сколько очков она могла потратить. Поскольку ей приходилось покупать семена, детенышей животных, и все такое, она не могла тратить свои очки. Подумав немного, она решила активировать комбайн рыбных шариков. Учитывая её текущую ситуацию рыбные шарики были самой неприметной вещью, которую она могла вынести из пространства.

После всего этого Су Тан действительно не могла больше держаться, поэтому вышла из пространства и быстро уснула.

http://tl.rulate.ru/book/51460/1450989