

Этот пространственный разрыв было почти невозможно заметить невооруженным глазом, если только не стоять прямо перед ним.

Не колеблясь, Шунь Лун просунул палец внутрь, и в это же время из тела Сяо Жуяна раздался небольшой хлопок.

Хотя этот звук был почти неслышен, ученики секты "Парящего облака", идущие перед Сяо Жуяном, явно заметили это и повернули головы, чтобы посмотреть на него.

Глядя на застывшего без движения Сяо Жуяна, на лице ведущего ученика появилось суровое выражение.

Ученика, возглавлявшего группу, звали Лю Хуан, он был племянником Лю Цзяня, а также двоюродным братом Лю Чанпуна и Лю Мэй.

Видя, что Сяо Жуянь намеренно тормозит их группу, Лю Хуан нетерпеливо посмотрел на него и спросил

"Сяо Жуянь, что ты делаешь? Ты думаешь, что у всех здесь есть время ждать тебя?"

Видя, что Сяо Жуянь все еще не шевелится после его ругани, на лице Лю Хуана проявился гнев.

В то же время, теплая жидкость испачкала палец Шунь Луна, когда он просунул его в разрыв.

Ведь этот разрыв вел прямо к сердцу Сяо Жуяня.

Закрыв разрыв, Шунь Лун убрал свой Домен Монарха и увидел, как Сяо Жуянь сделал шаг вперед, после чего упал на землю.

На лицах членов секты Парящего Облака появились взгляды непонимание, они поняли, что что-то случилось.

Изо рта Сяо Жуяня безостановочно шла кровь.

Остальные ученики секты просто не могли понять, что с ним произошло, а его внезапное падение привлекло внимание и других людей.

Шунь Лун не обратил внимания на переполох, который вызвала смерть Сяо Жуяня, и продолжал идти к дворцовым воротам.

Когда до дворца оставалось всего 100 метров, Шунь Лун почувствовал, что давление вокруг него было достаточно сильным, чтобы обездвижить культиватора 6 ступени Земли.

Другими словами, только тем ученикам, чья сила превышала средние ступени земного ранга, разрешалось войти во дворец.

Однако с его телом, которое уже достигло пика второй стадии, это давление было не более чем легким порывом ветра.

Оказавшись перед полуоткрытыми огромными воротами дворца, Шунь Лун без колебаний вошел внутрь.

Внутреннее убранство дворца было украшено золотом, изумрудным нефритом и другими редкими драгоценностями.

Пройдя еще глубже внутрь, Шунь Лун заметил, что подобных украшений становится все больше, до той степени, что кажется незначительным, так как золото и редкие нефриты можно было найти буквально повсюду в этом дворце.

Даже рыцарские доспехи, украшавшие залы, были сделаны из какого-то загадочного вида золота.

Однако Шунь Лун заметил, что ни одно из этих "украшений" не могло быть вынесено из дворца.

В тот момент, когда его рука попыталась коснуться золотых доспехов, из доспехов рыцаря вырвалась мощная сила отталкивания, которая отбросила его назад.

В то же время раздался голос малыша Блэка, который сказал

"Мастер, похоже, что эти доспехи, скорее всего, были созданы мастером формаций золотого класса. Иначе сила отталкивания не была бы настолько мощной, чтобы без труда оттолкнуть кого-то вроде вас.

В глазах Шунь Луна вспыхнул яркий свет, когда он услышал это, так как он впервые видел предмет, созданный мастером золотого класса.

В Секте Парящего Облака даже серебряный мастер формаций 1 ранга считался невероятным экспертом, не говоря уже о золоте.

Посмотрев на золотые доспехи вокруг Шунь Луна, малыш Блэк вздохнул и продолжил

"К сожалению, ограничения вокруг этих доспехов слишком сильны даже для текущего меня".

Поскольку Шунь Лун мог только смотреть, но не трогать, он не стал тратить время на разглядывание доспехов, а продолжил идти вглубь дворца, пока не оказался перед огромной серебряной дверью.

Высота двери составляла более 50 метров, а ее ручки, казалось, были сделаны из какого-то красного рубина.

Пройдя через полуоткрытую серебряную дверь, Шунь Лун оказался в огромном коридоре.

Оглядевшись вокруг, Шунь Лун подумал, что все в этом дворце, похоже, было создано по принципу "чем больше, тем лучше"!

Однако в коридоре перед ним, казалось, не было привычных роскошных украшений, которые раньше были повсюду во дворце.

Кроме 1000 черных дверей расположенных вдоль этого коридора Шунь Лун больше ничего не увидел.

На мгновение он даже задумался, действительно ли этот зал был создан тем же человеком, что создал и весь остальной дворец.

Когда он огляделся вокруг, его глаза сразу же заметили разницу в некоторых из этих дверей. Более 300 из них имели иероглиф со словом 'Печать', который, казалось, окутывал двери слоем белого света.

Любпытство Шунь Луна пробудилось, пока он смотрел на эти черные двери, когда в его голове снова раздался голос малыша Блэка

"Мастер, я чувствую, что за некоторыми из этих запечатанных дверей сражаются люди. Вполне вероятно, что после того, как вы войдете внутрь, начнется какое-то испытание.

Шунь Лун кивнул головой, услышав это, и в его глазах появилось волнение.

Если это дворец Короля Дао, то какие испытания и какие сокровища ожидают его внутри?

Сделав глубокий вдох, чтобы успокоить свое взбудораженное сердце, Шунь Лун пустил в ход свои песочные часы Монарха и золотые глаза, после чего направился к одной из незапечатанных черных дверей.

Как только он вошел внутрь черной двери, зрение Шунь Луна мгновенно потемнело, а в ушах зазвучал безэмоциональный голос, который, казалось, пришел из глубин этой тьмы.

"Испытуемый номер 323, я официально приветствую вас во дворце короля!

<http://tl.rulate.ru/book/51442/2036209>