Глава 49.1: Неотступное наблюдение (Часть 2)

"Дай угадаю, тебя учили родители?" - спросил Какаши.

"В основном так и есть." - сказал Хироки, остановившись перед Какаши.

"У них неплохо получается. Я не думал, что вас будет так легко учить. В отчете, который я получил из академии, говорилось, что с Наруто и Саске трудно справиться, но с этими двумя довольно легко. Сакура, кажется, справляется. Ей просто нужно перестать быть фанаткой. Жизнь Куноичи нелегка". - Какаши сказал Хироки. Подросток просто стоял и молчал, ничего не отвечая.

После целого часа, проведенного там, Какаши попросил их выйти из воды и высушиться, если это необходимо.

"Ладно, раз уж все закончилось, мы должны выяснить, какое у вас сродство к стихиям. Я уверен, что в академии вам могли рассказать об элементах чакры. Так вот, каждый из вас возьмите лист бумаги и влейте в него чакру". Какаши достал из подсумка четыре бумажки с чакрой и протянул их своим Генинам. Однако Хироки не взял ни одной.

"Хироки, ты не собираешься проверить свою элементарную аффинити?" - спросил Какаши.

"Я уже знаю, с какими элементами у меня сродство. Оставь бумагу, я слышал, ее нелегко достать". - сказал Хироки.

Затем Какаши попросил остальных троих влить чакру в их бумаги. Наруто первым определил свою стихию, так как его бумажка разрезалась пополам. Сакура была второй. Ее бумажка рассыпалась, как земля. Бумага Саске смялась, превратившись в шар.

"У нас есть несколько сюрпризов. У Наруто стихия ветра, у Сакуры - земля, у Саске - молния. Я собираюсь передать каждому из вас по одному свитку дзюцу ранга D с теми элементами, которые у вас есть. Вы должны будете выучить технику, а затем показать ее мне через пять дней". - сказал Какаши, передавая каждому соответствующий свиток.

"На сегодня все. Пойдемте назад. Мы должны по очереди охранять Тазуну и его семью. Люди Гато могут появиться в любой момент и что-нибудь с ними сделать."

Команда семь вернулась к дому Тазуны, и Какаши назначил каждому по очереди охранять его на мосту. Хироки было поручено охранять Тазуну, пока он не закончит день, а Наруто и Саске вместе с Инари и Цунами присматривать за его домом. Сакура должна была провести несколько занятий один на один с Какаши. Джонин решил, что она больше всех в команде нуждается в помощи, поэтому сегодня он будет тренировать ее отдельно. Он сказал, что его команда будет по очереди проводить часы и занятия один на один, так что это будет справедливо для всех. Хироки только ухмыльнулся, понимая намерения Какаши.

Какаши видел, как далеко Сакура ушла от всех остальных членов команды. Наруто и Саске стали лучше, и их характер укрепился, чем в оригинальном сериале, особенно Саске. "Он все еще задумчив, но это гораздо лучше, и его отношение тоже лучше. Сакура все это время была фанаткой и не очень серьезно относилась к делам шиноби. Она хорошо контролирует чакру, но это все. Если с Саске что-то случается, она выходит из себя и ставит под удар всю команду. Она - самое слабое звено, поэтому Какаши намерен сделать ее сильнее, чтобы ее не так легко

было сломать". - размышлял Хироки, не спеша направляясь к мосту.

Когда он подошел к мосту, то увидел, что один из рабочих Тазуны качает головой и покидает строительство моста.

"Я не могу этого совершить. Я боюсь, что Гато сделает что-нибудь с моей семьей. Я не могу продолжать работать на тебя". - сказал рабочий, уходя и проходя мимо Хироки.

Вздох

"Еще один хороший работник ушел. Проклятье. Сколько их еще уйдет, если так будет продолжаться, и потребуется больше времени, чтобы закончить мост." - сказал Тазуна, вытирая полотенцем пот со лба.

"Нужна помощь, старик? Я вижу, что твоим рабочим не очень нравится ситуация с Гато". - сказал Хироки.

"Любая помощь приветствуется. Ты можешь таскать тяжести? Есть несколько бревен, которые нужно перенести в определенные места, чтобы мои рабочие могли продолжить работу. Если ты не сможешь, я пойму".

"Я шиноби. Поднятие тяжестей не принесет вреда". - сказал Хироки, создавая двух клонов. "Ты можешь сказать им, куда положить бревна, а также, если тебе понадобится что-то еще. Что касается меня, то я просто подежурю здесь". Хироки запрыгнул на вершину строения и неторопливо уселся с закрытыми глазами. Если бы другие посмотрели на него, то подумали бы, что он спит, но на самом деле Хироки чувствовал все, что происходило в окружности 80м вокруг моста. Он чувствовал, что многие люди проходят мимо с обеспокоенными лицами, а некоторые даже не выходят из своих домов, так как чувствуют страх.

Не волнуйтесь, о Гато позаботятся. Потерпи еще пару дней, и все закончится". - подумал Хироки.

Прошло три часа, и клоны Хироки рассеялись, а их воспоминания вернулись к первоначальным. Хироки встал и спрыгнул рядом с Тазуной.

"Ты напугал меня, малыш. Твои клоны исчезли после того, как я сказал им, что у нас перерыв на обед. Давай вернемся домой и поедим". - сказал Тазуна, глядя на Хироки.

"Хорошо." Хироки кивнул, и они пошли обратно к его дому.

Когда они пришли туда, то увидели, что Наруто и Саске едят досыта. Сакура тоже ела больше, чем накануне, а Какаши... ну, Какаши просто читал свою книгу.

"Вы двое, не ешьте всю еду. Тазуне нужно поесть, да и всем остальным тоже". - сказал Хироки, глядя на Наруто и Саске. Затем он схватил книгу Какаши и спрятал ее в сумку с кунаем так быстро, что тот заметил это только после того, как все было готово.

"Какаши, для всего есть свое время и место." - сказал Хироки, глядя только на Какаши. Джонин понял, что мальчик имел в виду, и начал накладывать себе еду, а затем поднялся по лестнице.

Через некоторое время все закончили есть, и Хироки вернул Какаши его книгу, после чего вместе с Тазуной отправился обратно к мосту. Когда они уже подходили к мосту, на их пути

встали два бандита.

"Эй, старик. У Гато для тебя предупреждение. Остановись у моста, или твоя семья будет убита. Хе-хе. Этих глупых шиноби из Конохи будет недостаточно, чтобы защитить тебя". Один из них сказал, размахивая в воздухе мачете.

Хироки исчез со своего места, появился рядом с тем же мужчиной и ударил его ногой в живот. Мужчина согнулся и его вырвало на пол, после чего потерял сознание от мучительной боли.

"Передай Гато, что мы не работаем с угрозами и не любим, когда нам угрожают". - сказал Хироки, вскидывая ногу, отправляя упавшего человека к другому сбоку. Мужчина забрал своего напарника и побежал обратно к Гато.

Затем Хироки продолжил идти к мосту вместе с Тазуной, так как чувствовал, что строитель моста то и дело поглядывает на него. Когда пришли, Хироки создал двух клонов и вернулся на то же место, где стоял.

"Есть два варианта развития событий. Гато может прекратить свои угрозы и делать все молча, или же он будет повторять их все чаще. Судя по тому, что я понимаю о его характере, второе больше похоже на него. Но это не имеет значения. В любом случае, с Тазуной и его семьей ничего не случится". - подумал Хироки.

Прошло уже десять дней с тех пор, как команда номер семь прибыла в Нами но Куни. В первый день ему было велено присматривать за Тазуной на мосту, а все остальные будут дежурить по очереди. Но Хироки решил, что будет дежурить каждый день. Он не возражал против этого, и ему нравилось, что его клоны помогают строителю моста. За эти девять дней, Гато каждый раз посылал своих людей, чтобы напугать рабочих Тазуны, но Хироки быстро справлялся с ними и всегда оставлял одного невредимым, чтобы потом забрать другого вместе с предупреждением Гато. Хироки говорил, что дни Гато будут сокращаться с каждым разом, когда он посылает своих людей. Назавтра их было десять человек, и клоны Хироки победили девять из них, оставив невредимым только одного. Он велел ворчуну передать Гато, что тот придет за ним. Сегодня был тот самый день.

http://tl.rulate.ru/book/51342/1662095